

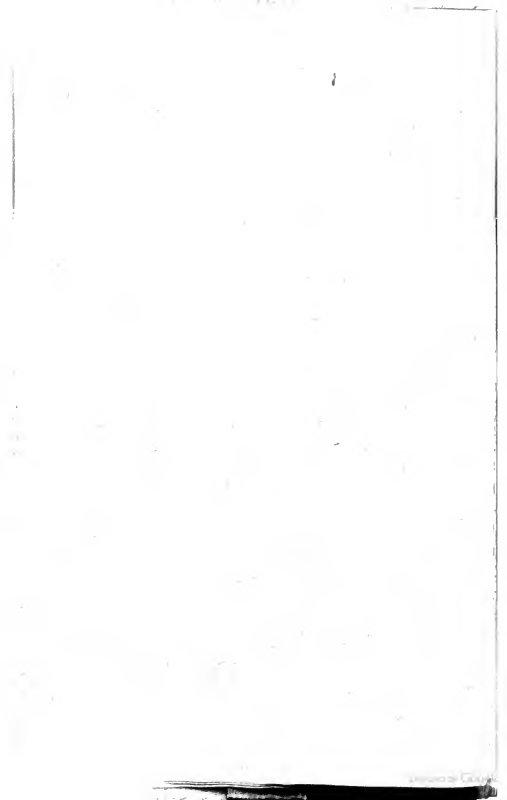


9.3.121









23. der etuctor ist meiste  
Kinsendal auf die Bole

schidit ganz auf demselben der  
der Gabelstern



H  
Hoh. Friedrich Vertram's

# Einleitung

In die so genante

Schöne

Wissenschaften.

Oder

LITTERAS HUMANIORES



---

Die zweyte und vermehrte Edition,

---

Braunschweig, M DCC XXVIII.  
Zu finden bey Simon Jacob Kengern.

Exhibit A

2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818



Dem  
Hoch-Ehrwürdigen in Gott  
Andächtigen und Hochgelehrten

SENN  
**Johann Srick,**

S. THEOLOGIAE hochberühmten  
PROFESSORI und Predigern  
im Münster zu Ulm,

Wie auch

Dem  
Hoch-Edlen und Groß-  
Achtbaren

SENN  
**Albrecht Srick,**

Ben löbl. Schwäbischen Creys wohl-  
verordneten Cassier,

Meinen Hochgehrtesten Herrn  
und Hochgeneigten

**PATRONEN**

Hoch-Ehrwürdiger, in GOTT  
Andächtiger, Hoch-Edler,  
Hochgelehrter,

Hochgeehrteste Herren,  
Hochgeneigte PATRONEN,



Als ich mich unter-  
fange gegenwär-  
tigen Tractat de  
litteris humanio-  
ribus Ew. Hoch-  
Ehrwürden u. Ew. Hoch-  
Edlen zu dediciren, geschie-  
het, den schuldigen und gehor-  
samsten Respect, so vor DE-  
IN hochgeschätzte Personen  
billigtrage, hiemit geziemender  
massen an den Tag zu legen.  
Gestalten nicht allein viele  
Güte

Güte von Denselben genossen zu haben mich danckbarst erinnere: sondern auch bey dieser Gelegenheit öffentlich zu rühmen mich verbunden erachte, daß Ew. Hoch. Edlen sich von vielen Jahren her meiner besonders angenommen u. durch Dero vielgeltenden Vorspruch und Resolution zu Erlangung eines und des andern Stipendii bey dem Anfang meiner Academischen Studien ein großes bengetragen. Wie nun zuvorderst auf die weise Direction des liebevollen Vaters im Himmel mit demüthigem Herzen jederzeit hieben gesehen: so habe anderseits DERO großen und unverdienten Faveur,

so Dieselbe mich hierunter ver-  
spüren lassen, nicht anders als  
mit danckbarem Gemütthe zu  
erkennen und solches auch öf-  
fentlich zu bezeugen, meiner  
Schuldigkeit gemäß zu seyn  
nicht unbillig geglaubet.

Ew. Hoch Ehrwürden  
haben wie durch DERN grof-  
se und rare Theologische Ge-  
lehrsamkeit, also auch durch die  
ungemeine und mit vielen vor-  
trefflichen Proben längst be-  
stätigte Erfahrung in Littera-  
tura Elegantiore sich bereits ei-  
nen solchen Namen erworben,  
der so wohl von Einheimischen  
als Ausländern mit DERN  
außnehmenden Meriten gebüh-  
rendem Respect beständig ver-  
ehret

✓

ehret wird. Ob nun gleich, weil  
DEIN Namen kennet, tei-  
nen fernern Beweis hie  
fordert: so kan ich mich da  
nicht entbrechen, des jüngst zu  
Ulm, (was den I. Tomum be-  
trifft) edirten Schifterischen  
Thesauri Antiquitatum Testa-  
mentarum zu gedencken, als wel-  
chem Dieselbe durch DEIN  
vorgesezte nette und gelehrte  
Præfation eine solche Zierde  
bengeleget, so dieses Buch bey  
allen verständigen Kennern  
auß nachdrücklichste recom-  
mendiret. Und gleichwie die-  
se so genante schöne Wissen-  
schaften alsdenn erst zu ih-  
rer rechten Schönheit und  
Würde erhoben werden, wenn

te mit Christlicher Moderati-  
on und Behutsamkeit zum  
i des Tempels Gottes  
gewendet sind: also ha-  
ben auch Ew. Hoch-Ehr-  
würden in allen DERN  
beliebten Schrifften solche  
Fußstapffen und Muster da-  
von gewiesen, welche der judi-  
ciösen Feder eines so grossen  
und um die Kirche Gottes  
auf vielerley Weise hochver-  
dienten Theologi würdig seyn.

Ew. Hoch-Edlen aber  
scheuen sich nicht ein grosses  
Theil DERN Bemühung  
darauf zu wenden, daß diese  
und andere nützliche Wissen-  
schaften durch Aufmunte-  
rung und Unterhaltung tüch-

VI

tiger Subiectorum glücklich  
fortgepflanzt und erweitert  
werden. Dieses reizet mich  
nicht allein gegenwärtige  
Schrift zu DERO Füßen  
zu legen, sondern machet mir  
auch gewisse Hoffnung, es wer-  
den Ew. Hoch-Ehrwürden u.  
Ew. Hoch-Edl. diese geringe  
Blätter als aufrichtige Zeu-  
gen meines schuldigen u. gehor-  
samsten Respects nach Dero ge-  
wohnten humanität gütigst an-  
sehen, u. Dero hochgeschätzten  
Faveur fernerhin würdigen

Ew. Hoch-Ehrwürden  
und Ew. Hoch-Edlen

Meiner hochgeehrtesten Herren  
und hochgeneigten PATRONEN

Balle, den 29. Sept.  
A. 1727.

gehorsamsten Diener  
Joh. Friedrich Bertram.



Vorrede.

Beneigter Leser,

§. I.



Es tritt also dem jüngst  
gethanen Versprechen  
zu folge die zweite E-  
dition meiner vor zwey  
Jahren zum erstenmal  
publicirten Einleitung  
in Litteras humanio-  
res ans Licht, von de-  
ren Veranlassung und jetziger Verfassung  
dir alhier kurze Nachricht zu geben mich  
verbunden erachte.

§. II. Den ersten Anfang zu dieser  
Schrift habe vor ungefähr 5 Jahren ge-  
macht, da ich auch willens gewesen, dieselbe  
als eine Commentation in Lateinischer  
Sprache zu ediren. Weil mich aber meine  
zu

## Vorrede.

zu dieser Arbeit gewidmete Nebenstunden nicht weiter als bis zur Helffte kommen lassen: so setzte ich diese Arbeit wieder beyseits und brachte hingegen einen kurzen Entwurf von dem ganzen Tractat in Teutscher Sprache zu Papier, welchen auch nach einiger Verzögerung auf unterschiedlicher Freunde Verlangen und Gutbefinden A. 1725 allhier zu Halle unter dem Titul einer summarischen Einleitung in die sogenannte schöne Wissenschaften oder *Litteras humaniores* heraus gab.

§. III. Weil ich in der Vorrede der schon gedachten Lateinischen Elaboration Meldung gethan, so geschahe es, daß, nachdem der edirte kurze Entwurf wieder mein Vermuthen von vielen wohl aufgenommen, auch gar bald distractiret worden, nach der weitem Ausführung desselben so wohl schriftlich als mündlich bey mir vielfältig gefraget, zugleich auch verlangt worden, ein und anderes von meiner geringen Arbeit zum Nutzen der studirenden Jugend dem Druck zu überlassen. Ich nahm solches Ansinnen nebst der ohne mein Suchen zugleich angebotenen Gelegenheit so fort an. Da kam der Tractat von der Klugheit zu excerpiren nebst der Einleitung in die Philosophische Wissenschaften zu Braunschweig heraus. §. IV.

§. IV. Endlich entschloß ich mich bey inimer continuirender Nachfrage die Einleitung in Litteras humaniores wieder vor die Hand zu nehmen, und dessen nähere Ausarbeitung gleichfalls ans Licht zu stellen. Weil aber bey meinen ordentlichen Geschäften wöchentlich nur etliche wenige Neben-Stunden hiezu aussetzen konnte: so habe denn auch nach der Decke, wie man zu reden pfleget, mich strecken müssen. Es erscheinet demnach aniezo dieser dem Gebrauch der studirenden Jugend gewidmeter Tractat zwar mehr als um die Helffte vermehrt, hätte aber gar leicht noch einmal so starck werden können, wo nicht theils die enge Grängen der dazu vorhandenen Zeit, theils meine Absicht, der Jugend mit einer kurzen Nachricht von diesen Studiis und was bey deren Cultur in acht zu nehmen, an die Hand zu gehen, von weiterer Ausbreitung mich abgehalten hätten.

§. V. Daß ich nun abermal die Deutsche Sprache erwöhlet, ist darum geschehen, weil diese Schrift für dieienige eigentlich verfertiget ist, so zur mehrern Cultur der Lateinischen Sprache dadurch sollen aufgemuntert werden. Sonsten habe auch in der Serie der Capitel und Paragraphorum hin und wieder einige Aenderung vorgenommen, wie die Collation beyder Editionen ausweist.

§. VI. Was zum andern die hierbey geführte Absicht anbetrifft, so ist dieselbige wohl niemahls gewesen, die Menge der schon gedruckten Schriften mit etlichen Bogen zu vermehren: sondern ich habe mir wie bey der vorigen also auch iezigen Arbeit so

## Vorrede.

so wohl die durch diese Studia mögliche Verherrlichung des Göttlichen Namens als auch den wahren Nutzen der studirenden Jugend zum Zweck gesetzt und dahero zu zeigen mich hauptsächlich bemühet, wie Studia philosophica und humaniora recht sollen beurtheilet, æstimiret und also getrieben werden, daß Studium coelestis sapientiae & veri Christianismi, so zu sagen, die Seele der zur Gelehrsamkeit führenden Bemühung, iene aber, philosophische und schöne Wissenschaften, gleichsam Glieder und Waffen derselbigen seyn sollen, die sich nicht anders, als zur Ehre Gottes und zum wahren Dienst des Nächsten bewegen dürfen.

§. VII. Ich habe anbey angemerckt, daß wenige so auf Schulen, Gymnasiis und Universitäten zu diesen Studiis angeführet werden, sich einen rechten Begriff davon zu machen, noch weniger dieselbe recht zu tractiren und zu gebrauchen wissen. Dahero war ich auch bemühet, dieses nach meiner Einsicht und Erfahrung aufrichtig zu zeigen, und die wahre Beschaffenheit, Art, Nutzen, Umfang, Cultur wie auch Fata der schönen und bey Verständigen so sehr beliebten Wissenschaften kühlich zu erzehlen. Es mangelt uns zwar keinesweges an Büchern, so zu diesem Zweck etwas beitragen; indessen ist mir doch keines bekannt, darin diese Materie auf gleiche Weise abgehandelt worden.

§. VIII. Melde hieby auch daß zu Ende 3 Tabellen angehänget sind, so der studirenden Jugend an statt einer summarischen Einleitung zur Kenntniß der Bücher, Bibliotheken und Münzen  
nützlich

## Vorrede.

nützlich seyn werden. Ich erinnere aber hierbey, daß es nur summarische Tabellen sind, deren ich mich bisher nicht ohne mercklichen Vortheil bediene, wenn ich die mir anvertraute Jugend zur Notitia Librorum anweisen sollen. Wenn mir durch Göttliche Fügung mehr Zeit und Ruhe werden sollte: so bin ich entschlossen die von mir darüber gehaltene Lectiones in Ordnung zu bringen und gleichfalls zu ediren. So lange müssen dieienige in Geduld stehen, die mich öfters darum ersuchet und welschen zu lieb ich diese Tabellen sonderlich habe beydrucken lassen. Glaube auch, daß manchen so mit Information der Jugend publice oder privatim beschäftigt sind, hiemit gute Gelegenheit gemacht sey, ihren Untergebenen durch Grundlegung dieser Tabellen einen sehr nützlichen Vorschmack von rebus litterariis nach Maßgebung ihrer Profectuum beizubringen. Lebe wohl!

AVGVSTINVS

*In Confess. L. I. C. XV. §. 2.*

Ecce,

Tu, Domine, Rex meus,

Tibi seruiat,

quicquid utile puer didici:

Tibi seruiat,

quod loquor & scribo & lego

& numero.





## Das I. Capitel.

Von

# Dem Ursprung, Namen und Beschaffenheit der schönen Wissen- schaften.

## Inhalt.

- |   |   |
|---|---|
| §. I. Gelehrsamkeit ist ei-<br>ne Gabe Gottes.      | §. XI. Desgleichen.   |
| §. II. Auch die so genan-<br>te litteræ humaniores. | §. XII. Desgleichen.  |
| §. III. Deren Ursprung.                             | §. XIII. Von der eigentli-<br>chen Art der Littera-<br>rum humaniorum.          |
| §. IV. Wie sie die Grie-<br>chen tractiret.         | §. XIV. Daraus gezogen-<br>er Schluß.   |
| §. V. Wie die Römer.                                | §. XV. Welche Wissen-<br>schaften litteræ huma-<br>niores genennet wer-<br>den? |
| §. VI. Deren Name.                                  | §. XVI. Die zum Grund-<br>gelegte Regel   |
| §. VII. Elogia.                                     | §. XVII. Es gehören da-<br>zu einige Sprachen.                                  |
| §. VIII. Wer diese Wis-<br>sensschaften gelehret?   | §. XVIII.   |
| §. IX. Ob sie zur Gelehr-<br>samkeit gehören?       |   |
| §. X. Entscheidung dieser<br>Frage.                 |   |

§. XVIII. Die Oratorie  
und Poesie.

§. XIX. Die historische  
Wissenschaften.

§. XX. Einige andere com-  
nectirende disciplinen.

§. XXI. Was ein Huma-  
nist sey?

## §. I.



Leichwie alle gute Künste und Wissenschaften von Gott dem Ursprung alles Guten herkommen; also sind insonderheit die so genannte freye Künste und gelehrte Wissenschaften, auch so ferne sie nicht theologisch sondern bloß natürlich sind, ein edles Geschenk des Himmels, welches Gott dem, durch den betrubten Sündenfall so sehr verderbten und zur Erkenntnis des guten untüchtig gemachten Menschen, darbietet, ihn dadurch einiger massen von der anklebenden Thorheit zur wahren Weisheit, und durch dieselbige zur zeitlichen und ewigen Glückseligkeit zu führen. Man hat demnach die äufferliche und natürliche Gelehrsamkeit keinesweges als eine unnützliche oder gar sündliche Sache, sondern vielmehr als eine Handleitung und Vorbereitung zur Weisheit und Klugheit billig anzusehen und auch zu gebrauchen.

Gelehrsamkeit bedeutet die gründliche Erkenntnis solcher Dinge, durch welche des Menschen  
auf

äußerliche und innerliche Glückseligkeit befördert und befestiget wird. Was wir erkennen und wissen, haben wir entweder dem Principio Revelationis oder Rationis zu danken. Wird unsere Erkenntniß auf das erste gegründet, so nennet man sie meines Erachtens nicht unrecht eine Theologische Gelehrsamkeit: Nimt man aber das letzte zur einigen Cynosur seines Wissens an, so istz eine bloß natürliche Gelehrsamkeit. Wiewohl die Theologische Erkenntniß in einer andern Consideration, nemlich des subiecti, zum öftern auch wohl natürlich mag genennet werden. Hieraus erbhellet, daß die natürliche Gelehrsamkeit an sich betrachtet, gut und heilsam, la ein Stück der Weisheit sey, welches, wenn es mit wahrer Tugend und Gottesfurcht verbunden, die Weisheit selber ist. Herr D. Joach. Lange beschreibet in *Medicina Mentis* P. IV. C. I. §. 4. die Gelehrsamkeit folgender massen: *Eruditio est novus mentis cultus ac habitus, quo illa naturali corruptione magis magisque exuta ac deposita redditur sana, luminosa, polita, ordinata, beata, & ad primarium scopum suum subinde habilior.* Ein mehrers kan hievon in Herrn D. Christ. Langens *Protheoria Eruditionis*, Poireti *L. de eruditione vera falsa & superficiali*, auch *Cl. Vockerodtti Commentatione de Eruditione* nachgesehen werden. Der alte Griechische Poet Menander beschreibet den Vortheil der Gelehrten in folgendem Verse: *Διπλοὺν ὁρῶσιν οἱ μαθόντες γράμματα*, das ist, Gelehrte verstehen eine Sache noch einmahl so gut als andere. Conf. *P. Cui*

*nai* Orat. de necessitate & præstantia litterarum. Und *Muretus* meinte, wenn gelehrte Wissenschaften der Welt entzogen würden, wäre es fast eben so viel, als wenn sie der Sonne entbehren sollte. Orat. L. I. or. 22. Der berühmte Philosoph *Barbeyrac* hat in einer eignen Oration den Nutzen der Gelehrsamkeit aus dem Jure Nat. mit großem Beyfall erwiesen. Manche verlieben sich dermassen hierein, daß sie auch mit *Herilloz* in der Gelehrsamkeit das höchste Gut gefunden zu haben sich werden. vid. *Ciceronis* offic. L. I. c. II.

## §. II.

Eben dieses ist auch von denen Wissenschaften zu gedencken, welche man bishero unter dem Namen der schönen Studien, oder litterarum humaniorum, zu excoliren gewohnt ist, als von welchen hier eigentlich zu handeln mir vorgesetzt.

## §. III.

So groß die Griechen und Römer mit dieser Art der Gelehrsamkeit gethan; so wenig Recht bleibet ihnen an Erfindung dieser Wissenschaften übrig: gestalten man deren Ursprung nicht sowohl bey ihnen als vielmehr bey den so genannten barbarischen Völkern zu suchen, von welchen die Griechen, wie in andern Stücken der Gelehrsamkeit, so auch in diesem das meiste erlernet haben, ob sie solches gleich  
nicht

nicht gesehen, sondern das Gegentheil zu behaupten, ihrer gewöhnlichen Pralerey nach, sich ehemals viele Mühe gegeben.

Daß bey den Egyptiern fast eben solche Pro-  
pædumata üblich gewesen, als bey den Griechen nachmals in Schwang gekommen, erweist der fleißige und gelehrte Herr Reimmann in *Idea Systematis Antiq. Egypt.* §. III. §. 6. Ja man findet auch bey dem Tacito und andern Scribenten Spuren, daß die in alten Zeiten bekante Druiden und Barden die teutsche Jugend in solchen Wissenschaften einiger massen zu unterrichten, bemühet gewesen. conf. *Cl. Höpfneri Germaniam Antiquam* L. II. c. 10. Indessen bleibt den Griechen ihr zukommender Ruhm disfalls ungekränket, als welche diese und andere Wissenschaften in bessere Ordnung und Richtigkeit gebracht.

#### §. IV.

Es hielten aber die Griechen in Unter-  
richtung der Jugend folgende Ordnung. Erst-  
lich mußte ihr Grammatistice, oder die Lese-  
und Schreibe-Kunst beygebracht werden.  
Hierauf folgte Gymnastice, welche in artigen  
Exercitiis des Leibes bestunde, damit auch die  
Musica und Graphica oder Mahler-Kunst ge-  
meiniglich verbunden war. Nachmahls ist  
die Jugend in mathematischen Disciplinen,  
vornehmlich in der Rechen-Kunst, Geometrie  
und Astronomie unterrichtet: endlich auch zu

Erlernung der Grammatic und Rhetoric an-  
gewiesen worden. Diese sämtliche Wissen-  
schaften sind als eine Vorbereitung unter dem  
Namen der Propædeumata von denen er-  
fordert worden, die zur Philosophie sich ap-  
pliciren wolten.

Die Griechen haben ehemals die Unterweisung  
ihrer Jugend sich ungemein angelegen seyn las-  
sen, und zu dem Ende mancherley gute Anstal-  
ten verfügt, weswegen auch *Euripides* Grie-  
chenland nicht unbillig *νοσηρόφων* genennet,  
wie solches der gelehrte Jurist *Pet. Victorius*  
*Variar. Lect. L. XXVII. c. 5.* mit mehrerem ge-  
zeigt. Wie die griechische Jugend in der Ora-  
torie, Poesie und Music bey Zeiten sey geübet  
und von allen unanständigen Ausschweifungen  
abgehalten, hingegen zum Fleiß in Studiren und  
artigen Sitten gewöhnet worden, erzehlet *Ari-  
stophanes* *Nub. Act. III. Scen. 3.* Sonsten  
haben auch *Wolverius* de Polymathia, *Vossius*  
de Philologia, *Pfeifferus* in *Antiqu. Græcis*  
die Art, welcher sich die Griechen in Unterrich-  
tung der Jugend bedienen, umständlich beschrie-  
ben.

## S. V.

Von den Griechen sind besagte Propæ-  
deumata auf die Römer, und zur Zeit der Pu-  
nischen Kriege allererst in Schwang gekom-  
men, doch also, daß sie sich nicht scheueten in  
einem und dem andern Stücke eine Verände-  
rung

rung vorzunehmen. Die Jugend wurde eben-  
 falls bey noch frühen Jahren zur Dicht- und  
 Rede-Kunst angeführet, auch zugleich in Ma-  
 thematicis unterwiesen. Gleichwie die Rö-  
 mer aber in diesem Stücke den Griechen lan-  
 ge nicht beykamen: so haben sie in der Ora-  
 torie desto grössere Progressus gemacht, und  
 im Griechischen sich gleich vom Anfang starck  
 exerciret, auch die in dieser Sprache vorhan-  
 dene Scribenten, insonderheit Homerum,  
 Hesiodum, Menandrum, Herodotum, Xe-  
 nophontem, Polybium fleissig gelesen.  
 Wenn dieses vorbei, schritzte man zu denphi-  
 losophischen und iuristischen Lectionen.

Mit der Cultur der gelehrten Wissenschaften  
 ging es bey den Römern ziemlich langsam her.  
 Sie suchten sich im Anfang mehr durch ihre  
 Waffen groß und formidable als durch ihre Grif-  
 fel berühmt und admirable zu machen. Rhe-  
 tores und Philosophi wurden einsten gar zur  
 Stadt hinaus gewiesen, und die Poeten als  
 homines male sani & grassatores verachtet  
 und durchgezogen, wovon *Gellius* und *Suetonius*  
 sichern Bericht abstellen. *Cicero* derivirt von  
 dem letzten universam barbariem, wenn er in  
 Quæst. Tuscul. L. I. c. 2. schreibet: Quo minus  
 honoris erat Poetis, eo minora studia fue-  
 runt. Als sie aber in den Punischen Kriegen mit  
 den Griechen in Conversation gerietzen, sin-  
 gen sie allererst an ihre vorige Barbaren abzu-  
 legen und der Gelehrsamkeit sich zu beflüssigen.

## Das I Capitel.

Davon der Poet bey dem Gellio L. XVII. c. 20. spricht:

*Punico bello secundo Musa pinnato gradu  
Intulit sese bellicosam in Romuli gentem  
feram.*

Ein gleiches Zugniß legt in Ansehung der Oratorie Cicero L. I. de Orat. folgender massen ab: Auditis oratoribus graecis, cognitisque eorum litteris, adhibitisque doctoribus, incredibili quodam nostri homines dicendi studiu flagrauerunt. Und im Anfang seines ersten Buches Quæst. Tusc. giebt er eine kurze Historiam litterariam Romanorum, dergleichen fast auch in Gellii No. Atticis L. XVII. c. 20. zu lesen. Der erste Poet war Livius Andronicus. Crates Malleotus, so zwischen dem zweyten und dritten Punischen Krieg gelebet, richtete die erste Schule zu Rom auf. Endlich kam es zu Ciceronis Zeiten dahin, daß Rom mit Athen um den Vorzug in diesen Wissenschaften streiten konte. Die Ordnung, nach welcher sie die Jugend in denselben unterrichteten, ist nicht iederzeit einerley gewesen. Mit der Oratorie coniungirten sie in den spätern Zeiten öfters auch die Philosophie, daher Pet. Burmannus in notis ad Petronium anmercket, es hätten die alten Römer von Lesung der Griechischen Poeten den Anfang gemacht; seyen hernach zu der Philosophie und von derselbigen allererst zur Rhetoric und Oratorie geschritten. Wem beliebt, kan hiervon nachlesen, Conringii Comment. de studiis liberalibus urbis Romæ. Cellarii Diff. de studiis Romanorum litterariis in urbe & provinciis, cl. Falsteri Quæstiones Romanæ.

## §. VI.

Diese *Studia* wurden von den Römern *Humaniora* oder *Studia Humanitatis* genannt, weil sie die von Natur unwissende und thierische Gemüther der Menschen gleich von Jugend auf in einige Ordnung bringen, und zur Erkenntnis dessen, so wahr und gut ist, den Weg bahnen, anbey auch ihren Mund angenehm und beredt, und durch dis alles sie zur Erhaltung der menschlichen Gesellschaft geschickter machen sollten. Gott hat den Menschen sonderlich durch Vernunft und Rede, *ratione & oratione* von den unvernünftigen Thieren abgesondert. Da nun diese 2 Haupt-prærogativen eines Menschen durch die *Studia* vornehmlich *excoliret* werden; so erhellet daraus, daß die angeführte Benennung nicht gänzlich ungegründet sey. Wiewohl auch nicht zu leugnen, daß sie der Gelehrsamkeit überhaupt ein grösser Vermögen zugeschrieben, als solche würcklich besitzt, indem ja offenbar ist, daß fast keine Leute, sowohl in alten als neuen Zeiten, weniger Tugend und *Humanität* besaßen, als welche mit diesem Namen gepralet.

Das Wort *Humanitas*, wenn es von gelehrten Wissenschaften gebraucht wird, pflegt in unterschiedlicher Bedeutung genommen zu werden.  
1. Zeiget es die Gelehrsamkeit überhaupt an, und

kommt mit dem griechischen Wort *παιδεία* überein, wie solches *Gellius* bezeuget Noct. Att. L. XIII. c. 16. Humanitatem, spricht er, appellaverunt id propemodum, quod Græci *παιδείαν* vocant, nos eruditionem institutionemque in bonas artes dicimus: quas si sinceriter cupiunt appetuntque, hi sunt vel maxime humanissimi. Huius enim scientiæ cura & disciplina ex universis animantibus uni homini data est, idcircoque humanitas appellatur. Man kan auch *Ciceronem* pro teste huius significatus allegiren, und zwar ex Orat. pro Archia c. 2. allwo es heist: Hæc Scipio ille non intelligebat homo doctissimus & humanissimus? Tu sine ulla bona arte, sine humanitate sine ingenio, sine litteris intelligis & iudicas. Ad diversos L. XVI. Ep. 14. Excita ex somno tuas litteras humanitatemque, propter quam mihi carissimus es. Humanitati wurde entgegen gesetzt barbaries oder ruditas, wenn man in studiis gang unerfahren ist. In solchem Verstande hat es auch *Varro* genommen, vid. *Pontani Progymnasmat.* T. I. p. 392. conf. *Acta Philos.* T. II. p. 221. Zum 2. wird es hauptsächlich für diejenige Studia genommen, welche die Römische Jugend zu erlernen gewohnt war. Solche bestanden sonderlich in Græcitate, Poesi & Rhetorica, wie schon oben erwähnt worden. So redet *Cicero* davon in Orat. pro Archia Poeta; Vt primum ex pueris excessit Archias, atque ab illis artibus, quibus ætas puerilis ad humanitatem informari solet, se ad scribendi studium contulit. Allein es

es haben einige Gelehrte angemerckt, daß *Cicero* in *Orat. pro Murena* c. 29. auch der Philosophie diesen Namen gegeben. Worauf zu wissen dienet, daß solches leicht geschehen konte, endlich, weil, wie schon erinnert, *Cicero* selber die ganze Gelehrsamkeit öfters also betitelt. Zum andern weil einige Römer, sonderlich zu *Ciceronis* Zeiten, die damals empor steigende Philosophie mit in ihren *cursum scholasticum* gezogen, und sie zuweilen noch vor der Rhetoric, meistens theils aber zugleich und nach derselben tractirret. Man siehet also hieraus, daß *litteræ humaniores* eigentlich diejenige Wissenschaften anzeiget haben, welche man sonst auch *Propædeurata* nennet, und sonderlich in der Poesie, Rhetoric, Historie und Griechischen Sprache bestunden, 1. weil sie diese Benennung auf *Institutionem juvenilem* mehrentheils restringirt; 2. Die *litteræ humaniores* mit andern Ehren-Namen und Titeln belegen worden, aus welchen zu schließen, daß die damit bezeichnete *litteræ humaniores* in größtem æstim bey den Römern müssen gewesen seyn. Nun ist aber bekannt, daß die alten Römer keine Wissenschaften so hoch hielten als die Rhetoric und Poesie. *Pontanus* ziehet nebst der Grammatic, Oratorie, Poesie, Historie, Antiquitati auch die Logie und Moral unter diesen Titel, *Progymnas*. T. I. p. 394. In Italien genießet heut zu Tage die Rhetoric allein die Ehre mit dem titulo *Humanitatis* begrüßet zu werden, wie der berühmte Paduanische Redner, *Facciolatus* Præf. in *Orationem de Rhetorica* und solches belehret. Sonsten werden *litteræ humaniores*,  
auch

auch unter dem Namen der Philologie, so fern sie in weiterem Verstande betrachtet wird, begriffen, wie denn bey den alten Römern derienigste ein Philologus hieß, welcher nebst der griechischen und lateinischen Sprache, auch die Historie, Poesie und Oratorie wohl verstund. Siehe *Vossium* de Philologia: *D. Walchium* in Hist. Crit. Lat. Linguae, Prolegomena. Wie auch des Sel. Herrn *D. Rechenbergs* nützliches Büchlein de Studiis Academicis. In wie ferne aber die vorhin angeführte Benennung der schönen Wissenschaften mit der That übereinkomme, überlasse ich einem ieglichen zu eigener Entscheidung. Glaube meines Theils, daß *Pontanus* es nicht allzugut getroffen, wenn er l.c. schreibt: Habet Humanitas eam vim & potestatem, ut quamvis naturum, quodvis ingenium mitescere, mollescere ac mansuescere cogat, ut quisque ab ea est felicissimus, ita est facillimus atque lenissimus. Er lieffe sich des Poeten *Ovidii* von eben dieser Sache handelnden Ausspruch: didicisse fideliter artes emollit mores nec sunt esse feros allzuweit verleiten. *LaFontaine* hat wenigstens den Römern schon zu seiner Zeit vorgeworfen, daß, da sie immer mit dem Titulo humanitatis prangen, sie dennoch in der abscheulichen und unmenschlichen Art ihres Uberglaubens demselben sich gar nicht gemäßbewiesen. *Nostri* vero, spricht er, L. l. instit. Div. c. 2 r. qui semper mansuetudinis & humanitatis gloriam sibi vendicant, nonne sacrilegis his sacris immaniores reperiuntur? Hi enim potius scelerati sunt habendi, qui cum sint liberalium artium stu-

studiis expoliti, ab humanitate desciscunt,  
& imperiti ad mala facinora bonorum ig-  
noratione labuntur.

## S. VII.

Weil bey den Römern niemand zu öf-  
fentlichen Ehren-Ämtern leicht befördert wur-  
de, der in diesen Studiis nicht wohl bewan-  
dert war: so ist's geschehen, daß solche in gar  
grosse Hochachtung gekommen, und mit vielen  
Lob-Sprüchen erhoben worden. Man nan-  
te sie artes, disciplinas & litteras liberales,  
ingenuas, doctas, elegantiores, meliores,  
mansuetiores, politiores, bonas, honestas,  
welches wir teutschen mit dem Namen der  
freyen Künste und schönen Studien, wie auch  
galanten Wissenschaften auszudrucken pfle-  
gen.

Durch das erste prædicat (liberales) wolte man  
diese Wissenschaften von den illiberalibus, sel-  
lulariis, mercenariis und vulgaribus, das ist  
Handwerker, (welche die Griechen manchmal  
ῥαυλὰς nenneten, weil die Hände und Füße  
mehr dabey zu thun hätten als der Verstand,)  
unterscheiden, als welche sich nicht für homines  
liberos oder freye Leute, sondern nur für Knech-  
te schicketen. Die übrige Bey-Namen sind theils  
aus der im vorhergehenden S. schon angeführ-  
ten Absicht, theils aus der Ambition solcher  
Leute geflossen, die ihr größtes Werck davon ge-  
macht. Bey den Griechen galten sie allerdings  
sehr

sehr viel und die Römer machten ebenfalls nicht geringen Staat davon, so gar daß eine gute Übung in diesen Studiis als ein nöthiges Requisitum eines solchen Mannes gehalten wurde, der in der Republique was bedeuten wolte. Es wurde auch bey denselben in foro alles nicht nur in der lateinischen Sprache vorgetragen und abgehandelt, sondern es kam meistens darauf an, wer mit seiner Beredsamkeit die Richter und das Volk auf seine Seite bringen konnte. Dahero mußten sich alle diejenige des Stils mit besonderer application befließen, so der Republic in ansehnlichen Aemtern zu dienen sich vorgesetzt hatten. Man trifft bey *Valerio Maximo* L. II. c. 2. n. 2. folgende Nachricht davon an: Magistratus vero prisca quantopere suam populi Romani Majestatem retinentes se gesserint, hinc cognosci potest, quod inter cetera obtinendæ gravitatis indicia, illud quoque magna cum perseverantia custodiebant, ne Græcis umquam nisi latine responsa darent. Quia etiam ipsa linguæ volubilitate, qua plurimum valent, excussa, per interpretem loqui cogebant: non in urbe tantum nostra, sed etiam in Græcia & Asia quo scilicet Latinæ vocis honor per omnes gentes venerabilior diffunderetur. Cl. *Doppertus* hat hierüber eine besondere Observation in Miscellan. Lips. T. III. p. 206. communicirt. Daß diese Wissenschaften den Menschen zur Zierde gereichen, wird zwar nicht geläugnet: ob aber nicht zuweilen mit dergleichen Elogiis das rechte Ziel überschritten werde, mögen diejenigen sonderlich erwegen, so einen öfters fast Rénigli-

niglichen Staat darauf machen. In Frankreich ist der Name, les belles arts & lettres wohl bekannt. Inzwischen ist die von Herrn D. Walchen in Diatrib. de litteris humanioribus §. XI. p. 5. gemachte Observation hier billig beyzufügen. Quamquam profiteri necesse est, laudet es daselbst, hæc locupletia testimonia obscure interdum significare, quæ studiorum genera, nomine humaniorum, liberalium, ingenuarum artium veniunt: tamen a veritate non plane alienum est, quod præcipue sub cognomine hoc disciplinas Philologiæ & historiarum comprehenderint. Latiori interdum sententia utitur Cicero humanitatis voce pro eruditione omnis literaturæ, Philosophiæ quoque ac iuris atque æqui cognitionis alibi tamen strictiorem sensum ponit

### §. VIII.

Dieienige, welche diese Wissenschaften so wohl öffentlich als privatim profitiret und gelehret, wurden Grammatici, Rhetores, Sophistæ, Critici, Philologi, Professores, Magistri, ja wohl gar Polyhistoros genennet.

Man hat die Grammaticos der alten Griechen und Römer keinesweges für so geringe Leute anzusehen, wie man etwa nach heutiger Verfassung sich einen Begriff von ihnen machen möchte. Sondern sie waren gar angesehene und gelehrte Männer, die nicht allein Grammaticam, sondern

nebst derselben die Poesie, Antiquitäten und Historie, ja nicht selten auch die Rhetoric docirten. Es haben sich daher nicht allein in Griechenland, sondern auch zu Rom grosse Männer und berühmte Philosophen zuweilen nicht geschämet, Grammaticos abzugeben. Davon *Suetonius* in *L. de Illustribus Grammaticis* handelt. Unter den Kaysern sind den Grammaticis, gleichwie den übrigen Gelehrten, viele Immunitäten geschenkt worden. Man hat sie aber wohl zu unterscheiden 1. von den *Primis Magistris*, bey welchen man Grammatisticeu oder priorem Grammaticæ partem, das ist, lesen und schreiben, lernete. *Augustinus* Conf. *L. I. c. 13.* zeigt uns den Unterschied in folgenden Worten: *Adinaveram enim latinas litteras non quas primi magistri, sed quas docent qui Grammatici vocantur, nam illas primas ubi legere & scribere & numerare discitur, non minus onerosas poenalesque habebam, quam omnes Græcas.* Grammatici gingen mit demjenigen um, so man *litteraturam* hieß, daher sie auch den Namen der *Litteratorum* getragen. Ihr officium beschreibt *Quintilianus* *Instit. L. I. c. 4.* also: *Professio grammatici brevissime in duas partes dividitur, recte loquendi scientiam & poetarum narrationem.* Sie lehrten also nicht allein die Sprache, sondern sie erklärten auch die Auctores sowohl *Historicos* als *Poeticos*, verbesserten und beurtheilten dieselben. Daher man sich zu wundern hat, wenn man sie bey den alten *Scribentibus* als *Criticos*, *Censores*, *Philologos*, *Latini sermonis custodes* angeführet und trefflich heraus gestrichen findet. Und also differirten

ten sie auch von den Rhetoribus und Sophisten, indem man bey den ersten Collegia Rhetorica theoretica; bey den andern practica zu halten pflegte. Allein es trug sich gar ofte zu, daß Grammatici auch die Rhetoric gelehrt, und einige Lute im peroriren geübet. Dahero es denn gekommen, daß ihnen auch dieser Titel beygelegt worden. Man hat sich auch in acht zu nehmen, daß man sie mit Geometris und Arithmetis nicht verwechsle, gestalten diese Leute den Namen der Grammaticorum in Griechenland ehmalß auch geführt, davon *Vossius* in *Aristarcho* L. I. c. 1. nachzulesen, welcher an diesem Ort von den Grammaticis weitläufige Nachricht ertheilet. Weil sie der Jugend vorstuden, hat man sie Magistros und Professores geheissen, auch nach und nach mit ansehnlichen Salariis versehen. conf. *Morbosii* *Polyh.* T. I. L. IV. c. 10. cl. *Falseri* *cogitationes Romanas* C. IV. Q. I. seqq. p. 152. Heut zu Tage ist dieser Titel bey nahe in ein Schimpf- Wort metamorphosiret, und von Unverständigen bald diesem bald jenem zur Last geleyet worden. So wenig aber diese Benennung einen rechtschaffenen und gelehrten Mann afficiret, so nachtheilig ist sie denenjenigen, die ihn damit zu insultiren vermeinen, indem sie weiter nichts damit gewinnen, als daß ihre Unwissenheit, Blöße und hundische Schwachhaftigkeit hiedurch sich selbst verräth. *Erasmus* laß solchen unverschämten Großsprechern einstens folgende derbe Lection: Si quis dicat, spricht er, Grammatices Professionem nihil habere memorabile; sciat, olim senile & arduum fuisse negotium. Nec enim a Doctore tan-

tum expectabatur declinationum, coniugationum & constructionum ratio, sed præter sermonis elegantiam, præter plurimorum auctororum lectionem, præter antiquitatis & omnium historiarum notitiam requirebatur Poetices, Rhetorices, Dialectices, Arithmetices & Cosinographiæ, Musicesque cognitio. Minori negotio tres Juris Doctores absolveris, quam unum Grammaticum, qualis Aristarchus apud Græcos, apud Latinos Servius & Donatus. Morhof sagt l. c. p. 716. hinc objectum toties quasi convitii loco Scaligeris, Casaubonis, Salmasiis, aliisque viris magnis nomen Grammaticorum, quod tamen non illi minus, quam nasutiores quilibet, laudi potius, tantum abest ut ignominie, duxere. Allein was das letzte betrifft, so hat sich Morhof mit G. J. Scaliger sehr betrogen, angesehen dieser aufgeblasene Mann durchaus nicht leiden wolte, daß man ihm den schlechten Titel eines Grammatici gebe: er hörte das Elogium eines Philosophen lieber, und zog daher in L. de Arte Poet. l. 5. p. 26. gewaltig darauf loß, wie ein jeder, so nur den Namen Grammaticus im Register dieses Buchs aufschläget mit Verwunderung gewahr wird. Eben so sehr vergehen sich auch diejenige, welche davor halten, es könnte kein Philosophus ein Grammaticus oder ein Grammaticus ein Philosophus seyn, gestalten nicht nur keine tüchtige Raison dieser Folgerung mag angezeigt werden; sondern es schreibet sich in Ars Grammatica selbst von Philosophis, Platon und Aristoteles hauptsächlich her, wie Vossius im Aristarcho L. I. C. III. erweist. Die  
 altern

ältern Griechen wußten lange von keinen andern Weisern, als die man mit der Zeit Grammaticos genennet. Andere hingegen halten den Beynamen eines Grammatici mit *Antonio Nebrißenti*, *Angelo Politano*, *Jos. Scaligero*, ja dem Pabst *Pio II.* selbst, höher, als billig ist.

## §. IX.

Nun ist noch die Frage übrig ob diese Wissenschaften zur wahren Gelehrsamkeit gehören? Einige thun hiebey der Sache zu wenig, indem sie dieselbe als bloße Verbal-Wissenschaften, so dazu dieses Namens nicht einmal würdig seyn, ansehen, die, wenn es hoch kömmt, kaum für Instrumenta der Gelehrsamkeit zu halten. Andere spannen die Seiten zu hoch, indem sie diejenige fast allein für gelehrte wollen gehalten wissen, die aus den litteris humanioribus ihr größtes Werck machen.

Herr D. Walch schließet in der angeführten Diatribe litteras humaniores a vera Eruditione aus, und referiret sie ad Eruditionem instrumentalem, & generalem, weil sie dem Menschen zum sensu veri & falsi zu verhelfen nicht geschickt seyn, als welches allein der Philosophie und den höhern Wissenschaften zukomme. Herr Laur. Reinhard letztmaliger Profess. des Gymnasii Acad. zu Hildburghausen, behauptet eben dieses in observatione quadam T. IX. Miscell. Lips. inserta p. 41. hingegen versähe es *Casaubonus* am andern Theil, da er in notis ad *Suetonium* unter andern schreibe: Ap-

pello Philologiam, Historiæ & rerum antiquarum cognitionem, quas qui tenent eruditi proprie vocantur.

### §. X.

Es kommt das meiste darauf an, wie einer die Gelehrsamkeit beschreibt, und unterscheidet. Wer da sagt, daß gelehrt seyn, heiße wenn man von Gott selbst, wie auch göttlichen oder natürlichen Dingen, so die Wohlfahrt der Menschen auf irgend eine Weise befördern, eine auf tüchtigen Gründen ruhende und so weit reichende Erkenntniß besitzet, als das dabey applicirte principium der Vernunft oder Offenbarung es zuläßet, der wird einem Humanisten den Titel eines Gelehrten eben nicht leicht disputirlich machen. Es sey nun daß man dessen Gelehrsamkeit instrumentalem und generalem, oder specialem nenne: daran ist so viel in der That nicht gelegen, als sich mancher einbildet. Ruhet, wie gedacht, diese Erkenntniß auf richtigen Gründen, und führet sie würcklich zu dem Ziel, welches ihr wegen ihrer Natur und Verbindung mit andern Wissenschaften oder dem menschlichen Leben vorgestecket: so sehe ich nicht, wie man sich entbrechen könne *litteras humaniores* als ein Stück der wahren jedoch nur natürlichen Gelehrsamkeit anzusehen.

Gesetzt daß, wie einige dieses einwerfen, durch die *litteras humaniores* die *Memorie* hauptsächlich

fächlich excoliret, und, wie sie gestehen, mit nützlichen und nöthigen Sachen erfüllet werde: so ist in dieses bereits ein Stück der Glückseligkeit welche wir per naturam litterarum humaniorum erlangen haben. Denn wenn derley Mensch nach ihrer Hypothese glücklich zu nennen, dessen Judicium excoliret ist; so muß man auch denjenigen in suo genere glücklich heißen, dessen Ingenium und Memorie zu einem hohen Grad ihrer Perfection gelanget; weil diese 2. Kräfte unserer Seele nicht weniger hochzuschätzen und von dem, der ein Gelehrter heißen will, vieler Ursachen wegen billig zu excoliren sind, als jene. Es sey diese Glückseligkeit gleich so groß oder so klein als sie wolle: genug daß der Mensch diesem Stücke nach in 2 Recht, ob schon in seiner Wasse, zu glücklich geant werden. Es ist ein großer Irrthum, wenn man die Memorie zu sehr erhebet: ich weiß aber nicht, ob der gegenseitige Irrthum geringer sey, da man die Memorie zu weit herunter setzet, und das Band, so zwischen den Kräften unserer Seele, und den Wissenschaften ist, nicht attendiret. Sind sie nützlich und nöthig, wie alle zugestehen, so sind sie zu einem gewisse fine nützlich und nöthig. Ist solcher finis dadurch erreicht: so ist man zu einem Grad der Glückseligkeit gelanget. Wenn man ferner die Distinction von der Verbal- und Real-Gelehrsamkeit, wie sie im schärffsten rigueur genommen wird, ohne Vorurtheil erwieget, so zeigt sich, daß ihr Nutzen von weniger Erheblichkeit sey. Wer unterstehet sich einen gründlichen und rechtschaffenen Philologum aus dem Orden der wahrhaftig gelehrten deswegen hinaus zu stoßen, weil die Wissenschaften, damit er um-

B 3

gehet,

geht, in sensu rigoroſo, nur verbales ſind? zu geſchweigen daß noch ofte wahr befunden wird, was *Plato* ſagt: *Nominum notia haud parva res est: Idque ſimpliciter aſſerendum quod, quicquid nomina ſcit, & res itidem ſciat.* Welches bey Cultur der Lateiniſchen- und Griechiſchen Sprache inſonderheit wahrgenommen wird. Conf. *Cl. Strunzii* *Diff. de vera linguarum quarundam eruditione.* Wenn auch einer die Philoſophie gleich nicht ſtudirt, ſo wird ihn die Hiſtorie durch Vorhaltung der Exempel, der Thorheit und Weiſheit, ſchon zum Nachdenken reißen, und ſeine Meditationes unterſtützen, ſo gewiß ein herrlicher Effect iſt. Mögte gleich jemand die Operation des Überlegens der Philoſophie, und zwar nicht unbillig, zuſchreiben, ſo iſt es doch durch die Hiſtorie erwecket, unterhalten und determiniret worden. Ich gebe auch zu bedenken, ob wohl ein ſolcher Philoſophus in der Welt ſey, der die Griechiſche und Lateiniſche Sprache, ſamt den Antiquitäten und der Hiſtorie, ohne daraus geleitete Reflexion lernet oder vorträget? Siehet man auf den wüthlichen Zuſtand der Welt und Leute, ſo iſt die präzendirte *Eruditio moris verbalis* faſt nirgend als in *Utopien* anzutreffen, ich meine, es iſt zwar eine ſubtile und nicht zu verwerfende, doch aber in *praxi* nicht exiſtirende Abſtraction. Ich laſſe mir daher des Hochberühmten Herrn *D. Buddei* vernünftigen Ausſpruch gefallen, welcher in der Gelehrten *Diff. de Cultura Ingenii* C. I. ſ. 10. alſo ſtehet: *Si quæ ergo ars aut ſcientia eſt, quæ aut vitii expurgat animum, aut contra in proborum inſultus atque iniurias innocentem tutatur, aut domesticæ vitæ inſtituta*

stituta inventis suis feliciora commodioraque reddit, vel ad omnes hasce artes feliciter addiscendas viam munit, animumque præparat, eam eruditionis partem esse lubens agnosco.

## §. XI.

Weil uns aber an diesem Ort daran gelegen ist, sowohl von dem objecto, damit diese Wissenschaften es zu thun haben, als auch von der Art der Erkenntniß, so sich in denselbigen befindet, etwas genauer unterrichtet zu seyn, so will ich diese zwey Punkte nun etwas weiter untersuchen. Da denn bald erhellen wird, zu welcher Sorte der gelehrten Künste oder Wissenschaften Litteræ humaniores zu rechnen seyn.

## §. XII.

Wir nehmen also erstlich die Sprachen vor und forschen womit dieselbige hauptsächlich umgehen. Hier kan nun freylich niemand in Abrede seyn, daß es mancherley Wörter und Redens-Arten sind, mit deren Erlernung, Zusammensetzung und Beurtheilung wir uns beschäftigen. Wörter sind zwar Zeichen gewisser Sachen und werden um derselben willen allerdings gelernet: weil man aber das eigentliche Ziel einer Sprache als Sprache erlangt hat, wenn man die Bedeutung der Worte und Redens-Arten gefasset, so bleibt nichts desto weniger eine Wort-Erkentniß. Ein Orator, und Poet ist eigentlich umzierliche und

nachdrückliche Composition der Worte und Redens-Arten bekümmert, kan es also niemand leicht vor übel halten, wenn man seine Profession in solcher Absicht ebenfalls zur Wort-Erkentniß referiret. Die Historie hingegen samt der Antiquität und Mythologie hat es mit *factis tam veris quam fictis* und also nicht mit blossen Wörtern, sondern geschehenen Dingen zu thun, daherö können auch die damit beschäftigte Disciplinen zur verbalen Gelehrsamkeit mit Recht nicht gemachet werden.

### §. XIII.

Die Art der Erkentniß ist zwar nicht so demonstrativisch, wie die Mathematische oder eine andere, sondern es kommt so wohl bey den Sprachen als historischen Wissenschaften größtentheils auf *fidem humanam* und Wahrscheinlichkeit an, die aber nicht selten zu einem solchen Grad der Gewißheit gelangen, daß sie einer demonstrativischen Wahrheit wenig nach giebet. Ob nun gleich die Memoria das meiste hier zu thun bekommt, so wird doch in Ansehung der dabey nöthigen Critic dem Iudicio ein guter Theil Bemühung zugeschlagen.

Es ist bey den Alten viel disputiret worden, ob man die Wissenschaften, davon hier die Rede ist, auch also nennen solle, oder ob der Titul der Künste sich nicht besser vor dieselbe schicke? Die Gram-

Grammatica ist nicht allein *Quintilianus* sondern auch *Aristoteles* dieses Namens würdig geschätzt, mit welchen es *N. Frischlinus* und *Scaliger* gehalten. Andere hingegen, insonderheit *Ger. Jo. Vossius*, sind damit gar übel zu frieden. Denn, so grosse Veneration dieser letzte gelehrte Mann, wie gegen *Quintilianum*, also auch gegen *Aristotelem* sonst blicken läßt, so beschuldiget er doch den ersten, daß er seine Worte nicht allezeit auf die Logicalische Wag-Schale gelegt: diesem aber wirft er vor, er habe in *Libris Exotericis* seiner manchmal vergessen und cum vulgo gesprochen. Vide Oper. T. II. p. 3. So böß aber der gute *Vossius* auf diese Meinung anfänglich thut: so nahe rückt er zuletzt mit denselben zusammen. Er theilet die Grammatica ein in communem sive naturalem & cuique genti propriam. Durch icne verstehet er die in allen Sprachen vorkommende Universal-Regeln, von den Buchstaben, Sylben, Wörtern und denselben richtiger Zusammensetzung: durch propriam verstehet er Grammaticam artificialem & cuiusque linguae propriam, quae in communia explicat. Von der ersten gestehet er, daß sie eine science sey, nennet sie auch wohl philotophicam: die andere hingegen wird von dieser Ehre ausgeschlossen. Noch schlechter führet er sich in der Demonstration auf, wenn er Grammaticam propriam deswegen eine Wissenschaft zu nennen verbeut, weil sie nicht res aeternas & necessarias, sed contingentes tantum zu ihrem obiecto, und zu ihrem fine nicht cognitionem sed opus habe. Ich meines Orts halte dafür, man habe nicht nöthig sich hierüber grosse Scrupel zu machen, sondern könne der Gram-

matic in Ansehung des ex testimonio humano fließenden ziemlich hinlänglichen Grundes ihr diesen Titel so gut lassen, als nehmen. Bey der Historie gibts nicht weniger Disputen, viele machen sich ein gewissen dieselbe eine Wissenschaft zu nennen, so wohl wegen der grossen und unlängbaren Ungewißheit, die sich an manchen Orten findet, als auch weil sie ebenfalls auf fidem humanam gegründet ist und a priori nichts darinn kan demonstrirret werden. In Historia nihil scitur, allein gleichwie die erste Raison keinen Etich hält, so hat es auch mit der andern nicht viel zu bedeuten. Es sey also, daß in der Historia scientia sensu logico & stricte sumta nicht anzutreffen; so mangelt es doch an einiger Gewißheit so gar nicht, daß man auch einem dieses und ienes factum ob wohl nicht a priori, doch a posteriori und hypothetice demonstriren kan, wie solches der gelehrte Herr Zeumann in Actis Philos. T. I. P. III. p. 384. gezeigt. So könnte man zum Exempel einen, der da läugnen wolte daß ein *C. J. Caesar*, *M. T. Cicero*, ein Schwedischer König *Gustavus Adolphus* &c. in der Welt gewesen und dieses oder ienes gethan, durch hinlängliche Gründe von dieser Wahrheit dermassen convinciren, daß die daher entstehende Überzeugung einer festen Gewißheit gleich zuachten wäre. Nun geschähe zwar dieses mit zuziehung der Logic und Critic: indessen würden doch die Beweis-Gründe grossen theils mit Historisch seyn müssen.

#### §. XIV.

Es mag demnach seyn, und kan bey demjenigen, so gesagt ist leicht stehen, daß die  
Epra.

Sprachen immerhin unter den nützlichen und nöthigen Instrumentis der Gelehrsamkeit ihre Stelle behalten: wie etwa unsere Hände und Füße, so zu reden, instrumenta unsers Leibes, al er doch zugleich Theile desselbigen sind, die wir um deswegen gar nicht verachten oder missen wollen, weil sie den Gliedern hie und da auf gewisse Weise zu Dienste stehen. Die Rhetoric und Poesie gebet schon etwas weiter. Was aber die Historie und nächstens connectirende Disciplinen betrifft, so kan man, wie vorhin erwiesen, nicht in Abrede seyn, daß dieselbe etwas reelles besizen: angesehen sie mand'erley Exempel der Tugenden und Laster, Glücks und Unglücks, an die Hand geben, durch deren Vorstellung der Mensch auf den Weg der Glückseligkeit kan geleitet werden.

Von dem ersten verdienet unser hochberühmten Herrn D. Langens Medicina Ment. P. VI. c. 6. gelesen zu werden. Dabey noch anzumercken alhier nützlich erachte, daß gedachter Herr D. Lange die Gelehrsamkeit in solidam sive primariam & superficiariam sive secundariam eintheile. Zu der ersten rechnet er die Theologie allein; zu der andern alle übrige menschliche Wissenschaften, dabey er die Reflexion giebt: Si superficiaria cum solida sit coniuncta, sit ordinata, certa ac in genere suo solida. Endlich erinnere auch, daß Herr D. Adam Rechenberg die Oratorie zur nützlichen Gelehrsamkeit gezogen L. de studiis academicis C. I. §. p. 3.

§. XV.

## §. XV.

Nachdem wir die Natur und Beschaffenheit der *litterarum humaniorum* bisher betrachtet: so haben wir nun zu erforschen, was vor Wissenschaften eigentlich zu den *litteris humanioribus* gerechnet, und aus welchem Grund sie dazu gezogen werden.

Ich mercke hiebey an, daß ich über das Wort Wissenschaft mit niemand zu disputiren gesinnet sey. Wer es in *sensu strictiore* und *logico* nimt, mag es nach seinen Gefallen thun. Ich nehme solches alhier in *sensu latiore* & *notiore*, und wie vorhin gezeigt worden, nicht ohne *Raison*.

## §. XVI.

Von dem letzten anzuheben, so lege diese Regel zum Grund. Dieienige Wissenschaften, so ehemals von den Römern, als welche dieselbe uns überliefert, in engerm Verstand *humaniores* betitelt sind, werden auch heut zu Tage unter diesem Namen begriffen, jedoch in solchem Umfang, wie es sowohl der iezige Zustand der Welt und Gelehrsamkeit erfordert, als auch die unter den Gelehrten eingeführte Gewohnheit mit sich bringet,

## §. XVII.

Wir haben vernommen, daß unter den *litteris humanioribus* die Römer zum ersten die lateinische als ihre Mutter-Sprache und die Griechische gezelet, auch in denselben uns viele

viele Bücher geliefert. Wir behalten also diese beyde Sprachen billig bey: setzen aber nach dem Exempel der Römer ihnen nicht allein unsere teutsche Mutter-Sprache an die Seite, sondern weil sie die Griechische als eine damals noch im Schwang seyende galante Sprache, darinnen viel gelehrtes geschrieben und gehandelt wurde, fleißig excolirten, so thun wir nicht unrecht, wenn wir aus gleicher raison die Französische, als welche heut zu Tage bey nahe das ist, was damals die Griechische war, mit dazu nehmen. Und da die Römer bereits die Critic den litteris humanioribus beigefüget, so schliessen wir sie davon ebenfalls nicht aus.

## §. XVIII.

Die Römer legten sich dabey sehr starck auf die Oratorie und Poesie, ia singen gar von der letzten die Unterrichtung der Jugend an daher sind auch diese zwey Disciplinen heut zu Tage nicht geringe Stücke der so genannten schönen Wissenschaften.

## §. XIX.

Die Römer vergassen der Historie und Antiquitäten so gar nicht, daß sie viel mehr so wohl ausländische als einheimische Historicos der Jugend vorlasen, und die darin vorkommende antique Gebräuche und Fabeln erklärten. Also ist die Historie samt der Mythologie und Antiquität noch heut zu Tage

Zuge auch ein Theil der gelahrten Studien. Die Römer forschten in den Historien, so weit sie kommen konnten, und tractirten insonderheit die Geschichte ihres Volcks fleißig. Hieraus erhellet, daß nicht nur bloß die alte, sondern auch die neue Historie zu den litteris humanioribus gehöre. Denn was heut zu Tage die alte Historie genant wird, war ihnen öfters die allerneueste. Daben ist denn insonderheit die Historie und Antiquität unsrer Nation nicht zu vergessen.

## §. XX.

Es ist aber die Gelehrsamkeit in den neuern Zeiten sehr erweitert, und also dasjenige in etliche Disciplinen zertheilet worden, was ehemals unter dem Namen einer einzigen tractiret wurde. So hat man heut zu Tage der Historie gewisse andere mit ihr genau connectirende Disciplinen zugegeben, nemlich die Geographie, Chronologic und Heraldic, welche alle drey demnach den Kreis der schönen Wissenschaften nunmehr erweitern und zugleich schließeln.

## §. XXI.

Wer entweder in allen oder doch den meisten bishero bezelchneten Wissenschaften wohl beschlagen ist, und etwa aus einer oder der andern sein besonderes Werck machet, muß vor einen Humanisten erkant werden.

Das

## Das II. Capitel.

Von

## Dem wahren Werth der schönen Wissenschaften.

## Inhalt.

- |  |  |
|--|--|
| §. I. Von dem Werth der Wissenschaften überhaupt.            | §. XVI. In allerhand Lebens- Arten.                              |
| §. II. Von dem Werth der schönen Wissenschaften.             | §. XVII. Specialer Nutzen einer jeglichen dieser Wissenschaften. |
| §. III. Derselben Hochachtung bey allen cultivirten Völkern. | §. XVIII. Eintheilung.   |
| §. IV. In der Evangelischen Kirche.                          | §. XIX. Nutzen der Lateinischen Sprache.                         |
| §. V. Deren Nutzen in den übrigen Wissenschaften.            | §. XX. Der Griechischen Sprache.                                 |
| §. VI. Deren Verbindung mit andern Disciplinen               | §. XXI. Der teutschen Sprache.                                   |
| §. VII. Deren Beyhülfe in der Gelahrtheit.                   | §. XXII. Der Französischen Sprache.                              |
| §. VIII. Untersuchung des fernern Nutzens.                   | §. XXIII. Der Grammatic.   |
| §. IX. In Theologia.   | §. XXIV. Der Rede- Kunst.  |
| §. X. Desgleichen.   | §. XXV. Der Poesie.  |
| §. XI. Desgleichen.  | §. XXVI. Der Historie.   |
| §. XII. Desgleichen.   | §. XXVII. Der Antiquitäten, Mythologie und artis numismaticæ.    |
| §. XIII. In Jurisprudentia.                                  | §. XXVIII. Der Geographie, Chronologie, Genealogie, Heraldic.    |
| §. XIV. In Medicinæ.   |  |
| §. XV. In Philosophia.                                       | §. XXIX.   |

- |   |  |
|---|--|
| §. XXIX. Schaden von<br>Versäumung dieser Stu-<br>dien. | §. XXXIII. Des Zweyten.                  |
| §. XXX. Beantwortung<br>einiger Einwürfe.               | §. XXXIV. Des Dritten.                   |
| §. XXXI. Woher sie kom-<br>men.                         | §. XXXV. Des Vierten.                    |
| §. XXXII. Beantwortung<br>des Ersten Einwurfs.          | §. XXXVI. Des Fünften.                   |
|   | §. XXXVII. Des Sechsten.                 |
|   | §. XXXVIII. Des Sieben-<br>ten.          |
|   | §. XXXIX. Beschluß die-<br>ses Capitels. |

## §. I.

**E**s ist ein nicht geringes Stück der Weisheit, den wahren Werth von jedem Dinge ohne Vorurtheil einzusehen. Und dieses mag insonderheit bey Beurtheilung der Wissenschaften gesagt werden, wiewohl zu allen Zeiten unter den Gelehrten fast nichts gemeiners gewesen, als wieder diese Regel zu sündigen: indem ein ieder das ienige bewundert und herausstreicht, was ihm das größte Vergnügen oder das meiste Brod zu bringen scheint; hingegen dasjenige verachtet, dessen wahre Beschaffenheit ihm entweder nicht hinlänglich bekant ist, oder davon er sich nach seinem Zustand weniger Vortheil und Vergnügen verspricht. Man hat dahero, wie in Beurtheilung aller, so auch dieser Wissenschaften, weislich und behutsam zu verfahren.

Ein Exempel so ungleicher Beurtheilung giebet uns insonderheit die Poesie, welche von einigen  
als

als etwas göttliches bis in den Himmel erhoben; von andern als eine gelehrte Raserey verworfen und verbannet wird. *Tanaquillus Faber* schrieb ein gang's Buch, de futilitate Poeseos, und *Io. Clarius* scheint in *Parrhasiaris* mit ihm nicht ungleicher Meinung zu seyn, ist aber von *Seb. Kortbolto*, auch einem gewissen Französischen Poeten so, wie er es verdienet, abgewiesen worden. Hingegen thut Herr *D. Pol. Lyserus* der Sache zu viel, wenn er diese Disciplina allen andern vorzuziehen bemühet ist, in *Diss. de Poese disciplinae principe*. Ein anderer ehemaliger Helmstädtischer Professor *Scheurlius* tituliret die Rhetoric rerum humanarum reginam: da hingegen sich heut zu Tage Leute finden, die ihr nicht einmal unter den Mägden eine Stelle vergönnen. So fällt man von einem Extremo auf das andere, wenn das Urtheil den Affecten überlassen wird.

## §. II.

Wer die Sache mit unparteyischen Augen ein zusehen fähig ist, wird sich nicht entbrechen, den diesen Wissenschaften ihrer Nothwendigkeit, Nutzbarkeit und Anmuth halber zu Kommenden vortreflichen Werth gerne zuzustehen. Indessen bekennet ein solcher gar gerne, daß man den Bogen nicht allzuhart spannen und solcher gestalt die Magd über die Frau setzen müsse.

## §. III.

Man kann demnach erstlich mit Wahrheit sagen, daß diese Studia bey allen cultivirten  
 C Euro:

Europäischen Völkern sich eine nicht geringe Hochachtung und Stelle erworben, auch von verständigen als eine besondere Zierde eines gelehrten Mannes gehalten worden.

Wie hoch diese Wissenschaften von ihrem Stande, Verstande und Meriten nach grossen Leuten, geschätzt und excoliret worden, zeigt *Hermanus Buschius* in *Dedicacione ad Vallam Humanitatis*, welches merkwürdige Buch Herr *P. Burckhardt* ohnlängstens wieder ediret. *Celarius* bekräftiget dieses in *Oratione de melioribus litteris restituendis* auf folgende Weise: *Nulla est*, spricht er, *disciplina*, quae ita pergentes famam & mentiones profert, ut studium elegantiorum. Harum cultores quamvis semibarbari multi in Germania continentur, amant tamen Itali, in pretio habent Belgæ, Britanni admirantur, colit nunc septentrio, nec Galli, quamvis inter bella & certamina cum nostris, despiciunt illos, sed quod æquum est, de illis illorumque studiis indicant. *Orat. Acad. p. 262.* Da der jetzt verstorbene Czar *Petrus* die Russische Nation durch Einführung der Studien der vormaligen Barbaren entreissen wolte: legte er nebst andern Gymnasien zu Moscau ein eignes an, darin die Litteræ humaniores ex professo tractiret wurden.

#### §. IV.

Die Evangelische Kirche kann sich insonderheit gegen ihre Widersacher rühmen, daß die rechtmässige cultur dieser Wissenschaften keinesweges durch sie undertrucket, sondern vielmehr  
auf

auf mancherley Weise befördert worden. Und wie es eine gar leichte Sache wäre, eine ziemliche Anzahl berühmter Männer aus allen Facultäten aufzuweisen, welche nicht weniger Ruhm durch ihre in diesen als anderen Studiis habende Geschicklichkeit erlanget: so mag der theure Mann Gottes Lutherus an statt aller hier zum Exempel dienen, indem derselbe von seiner Erfahrung, die er in diesen Theilen der Gelehrsamkeit hatte, so manche schöne Proben in seinen Schriften hinterlassen.

Es hat zwar der unverschämte Jesuit *Gretserus* in einem eigenen Buch *de Lutheri Academico* der Welt weis zu machen getrachtet, daß *Lutherus* eingeschworner Feind aller guten Künste und Studien sey. So wenig es aber mit dieser Lasterung zu bedeuten hat, so sehr muß man sich verwundern, daß *Erasmus* selber dieses Vorwurfs sich nicht gescheuet. Vbi *Lutheranismus*, ibi *litterarum est interitus*, spricht er an einem Ort, und an *Prieriatem* schrieb er; *Lutheri factio---perdit omnia studia vestra*. Es ist nicht nöthig diese Calumnie weitläufig zu widerlegen, da der offenbare Augenschein davon Zeuge ist. Es hat auch Herr *Ad. Hallbauer* in einer gelehrten *Dis. de Ecclesia Lutherana*, *melioris litteraturæ Patrona*, das Gegentheil erwiesen. Was *Lutherum* selber betrifft so muß ein ieder, der seine Historie und Schriften gelesen, bekennen, daß er in diesen Studiis sehr wohl geübet gewesen, und iederzeit mit besonderer Hochachtung von ihnen geurtheilt. Er war ein so guter *Grammaticus* und *Rhetor*, daß ihn nicht

nur Freunde, sondern auch Feinde nemlich *Erasmus*, *Varillasus* und *Pallacinius* darinnen als einen Maître erkant haben. Als er wieder gedachten *Erasmus* das treffliche Buch de servo arbitrio in einem so netten Stilo als heroischem Geist geschrieben: schenete dieser sich nicht rund heraus zu bekennen, es sey diese Schrift so nitide abgefasst, daß ihm düncke, ob hätten *Melanchthon* und alle zu Wittenberg sich befindende Gelehrte *Luthero* ihre Hände und Federn dazu gelehnet Herr *Sarsdörffer* nennet ihn wegen seines trefflichen teutschen Stili *Germanorum Ciceronem*. In der teuschen und lateinischen Poesie hat er unvergleichliche Proben abgelegt, den *Virgilium* und *Aesopum* las und recommendirte er insonderheit gern. Von seiner Historischen Erkenntnis zeuget das mit einem Theologischen Judicio abgefassete *Chronicon*. Und wenn dieses nicht genug ist, kan die von Herrn *Hallbauer* und *Dornmeyer* de *Luthero Humanioris litteraturae cultore & aestimatore* edirete *Dissertationes*; wie auch Herrn *Heinrichs* von *Seelen*, berühmten Rectoris zu Lübeck, *Oration*, darinnen er *Lutherum* de scholis optime meritum vorstellet, nachschlagen. Ich schliesse diese Anmerckung billig mit den Worten, damit der gelehrte Herr *Dornmeyer* seine hiervon handelnde *Dissertation* geschlossen: *Ut igitur eos iure meritoque suspicimus, quorum eruditio & fama litteris celebratur: ita Lutheri nomen ex hac etiam litteratura venerabile est, dignumque id exemplum industriæ, in quod omnes intueantur, nec intueantur tantum, sed ad eius imitationem etiam se assidue componant.*

## §. V.

Sie sind aber auch zum andern nöthige Instrumente, Schlüssel und Hülfsmittel theils zu glücklicher Begreifung höherer Disciplinen, theils zur Weisheit selber. Sondern es die Erfahrung vieler *Seculorum* bestätigt hat, daß diejenige, so in litteris humanioribus einen guten Grund geleyet, in den übrigen Wissenschaften weit grössere und glücklichere progressus gemacht, als andere, so diese güldene Schlüssel zu suchen vergessen oder versäümet haben.

*Lutherus* spricht *Tom. Altenb. V. p. 316.* Wo wolten Prediger und Juristen und Aerzte herkommen, wo nicht Grammatica und andere Redekünste vorhanden wären? aus diesem Brunnen müssen sie alle herfließen. Der berühmte Jurist *Huberus* erläutert dieses in seiner Oration de Pedantismo mit folgenden Worten: Nisi, spricht er, per hos (Philologos) fuisset, etiamnum mera barbaries orbem Christianum obsideret eandemque doctrinam haberemus faciem, qualem autem renatas litteras in omni genere studiorum fuisse accepimus. Theologi adhuc Thomistis aut nescio quibus Lombardinis essent similes; Jureconsulti nihil quam Accursiani aut Bartolistae; medici, rudes omnis elegantiae empirici; Philosophia adhuc illas horridas & incultas notiones, quibus olim referta fuit, eruclaret. Nunc omnes disciplinam humanioris litteraturae beneficio ad simplicitatem nitoremque veterum pene redacta, novoque cultu & ornatu cohonestata.

tae sunt. Ich kann nicht umhin eben dies. n Sag mit des um litteras humaniores so wohl verdienten Cellarii Ausspruch, welcher in oben angeführter Oration befindlich, zu bekräftigen: Hæ (litteræ humaniores) alæ sunt, quibus & aliæ disciplinæ se provehant & cæteris se commendant, sine iis subsidunt gravitate, nec longius aut ultra fines patriæ propelli facile possunt. Sic etiam fama colentium utrumque studium est: illorum sine terminis vagatur: horum plerumque angustiori coartatur limite. Es haben demnach alle andere Wissenschaften ihre Zierde den litteris humanioribus größten Theils zu danken.

## §. VI.

Es kommt hiezu die genaue Verbindung; darin litteræ humaniores nicht nur mit philosophicis, sondern auch mit den höhern stehen, und als Ringe einer Kette in einander hangen. Ja gleich wie die Glieder an dem menschlichen Leibe von dem weisen Schöpfer also geordnet sind, daß keines des andern ohne Beschwerde entberren kan, sondern vielmehr eines des andern bedarf und pfleget: also ist in Absicht auf diese Wissenschaften mit den meisten Theilen der Gelehrsamkeit auch bewandt.

## §. VII.

Hätten wir diese Schlüssel nicht, so müßten die Schätze der Weisheit in den Büchern als grausamen Gefängnissen grossen Theils verschlossen bleiben. Betrit man aber mit diesem Leitfaden

Saden das weite Feld der Gefahrtheit, so wird man nicht so leicht in Gefahr kommen, durch die Menge so vieler schweren Dinge mehr verwirret als klug zu werden.

## §. VIII.

Damit aber der bisher gerühmte Nutzen desto klärer und von allen begriffen werde: so wollen wir die höhern Wissenschaften kürzlich durchgehen, und dabey nach der Wahrheit iederzeit merken, wie viel *litterae humaniores* zu derselben Erläuterung, Befräftigung und Erweiterung etwa beytragen.

## §. IX.

Was nun erstlich die Theologie betrifft, so spricht man zwar demienigen den Titel und die Ehre eines ächten Theologi nicht ab, der, wenn es in andern Stücken seine Nichtigkeit bey ihm hat, etwa in *litteris humanioribus* nicht gar zu weit gekommen wäre. Indessen ist es doch gewiß, daß es einem Theologo zu grosser Hinderniß gereiche, ia ihn zu vielen untüchtig mache, so er hierin das seinige nicht præstiret.

Daß *litterae humaniores*, wo sie christlich und vernünftig adhibiret werden, der wahren Theologie nicht allein keines weges zuwieder oder nachtheilig, sondern höchstnützlich und vortheilhaftig sey, ist bereits von vielen gelehrten Männern erkant und insonderheit von dem seligen *Luthero* und *Melanchthone* bezeuget worden.

Jener schreibt daher an *Eobanum Hessum*:  
 Ego persuasus sum, sine litterarum peritia  
 prorsus non stare posse sinceram theologiam,  
 sicut hactenus ruentibus & iacentibus litte-  
 ris miserrime & cecidit & iacuit. Quin vi-  
 deo nunquam fuisse insignem verbi divini re-  
 velationem, nisi primo velut præcursoribus  
 Baptistis viam paravit surgentibus florenti-  
 busque linguis & litteris. *Melanchthon* stim-  
 met domit vellig liberum in Declamat. T. I. p.  
 413. allivo es heist: Reliquis pœnis pii quo-  
 que non raro multantur, ac litterarum in-  
 scitiam publica comitatur impietas. Nuper  
 vero quum respicere afflictos iterum cœpisset  
 optimus pater, essetque redditurus nobis  
 evangelium, pro sua liberalitate & litte-  
 ras restituit, quibus evangelii tractatio ad-  
 iuvaretur. Nec in obscuro est, bonis qui-  
 busdā viris auxilio fuisse litterarum scien-  
 tiam in theologia restituenda. Primum ita-  
 que ingratitudo fuerit, cœleste donum asper-  
 nari: deinde quum beneficio linguarum re-  
 stituta sint sacra, impiissimum, si nullam har-  
 um rationem habeamus, sine quibus stare res  
 theologica non posset. Der wie um die Evans-  
 gelische Kirch: also auch um das Christliche Schul-  
 Wesen hochverdiente Herr P. August Hermann  
 Francke zeigt auch in *Methodo Studii Theo-*  
*logici* p. 87. wie und warum ein Studiosus  
 Theologie in litteris humanioribus & Scho-  
 lasticis solle versiert seyn. Allwo er gegen das En-  
 de dieser Erinnerung in folgende nachdenckliche  
 Worte ausgebrochen: Qui vero talia superfluo-  
 se spernunt, sentient aliquando suo damno,  
 se sibi pariter & proximo defuisse, & quia  
 minu-

minuta hæc addiscere noluerunt, non modo in superioribus aquam sibi perpetuo hære, sed nec minima si poscantur officia hominibus præstanda, aptos se inueniri.

## §. X.

Daß ein Theologus der Lateinischen Griechischen und eignen Muttersprache wohl kundig, mit hin auch ein guter Grammaticus seyn müsse: läßt sich leicht begreifen, wenn man bedencket, wie viele nützliche Bücher in diesen Sprachen nicht allein geschrieben sind, sondern wie vielfältig sich es zutrage, daß man auch in Lateinischer Sprache etwas schriftlich oder mündlich vorzubringen Anlaß bekömmt. Und wie soll sich derjenige in Lesung des Neuen Testaments, der Septuaginta oder auch einiger Patrum einlassen, der in der Griechischen Sprache nicht bewandert ist?

## §. XI.

Hat ein Theologus die Lehren der Christlichen Religion dem Volcke vorzutragen, so sind zwar gezwungene Rhetoricationes mehr schädlich und sündlich als lobens werth. Indessen ist es auch gewiß, daß, wenn jemand den Grund einer gesunden Wohlredenheit in seiner Jugend recht begriffen, er auch dieses zur Ehre Gottes und des Nächsten Erbauung ohne Zwang und eitle affectation anwenden könne. Gleichen Nutzen ziehet die Theologie aus der Dicht-Kunst. Man hat gewiß kein geringes Theil der Aufnahm-

me christlicher Religion der Poesie zu danken, als in welche die herrlichsten Wahrheiten derselben bishero eingekleidet, und unter dem vehiculo der Poetischen Delicatesse den Gemüthern beygebracht worden.

Die Kenntnis der natürlichen Schönheit des Stils schadet dem Christenthum und der Kraft des Heil. Geistes, so das meiste bey Verkündigung des Wortes thun muß, gar nicht, sondern setzet vielmehr einen Theologum in den Stand seinen Vortrag in gehöriger Einsalt, Ordnung und Zierlichkeit zu thun, daß der Nächste dadurch desto mehr bewogen und zur Ehre Gottes erwecket wird. Der Heil. Geist hat selbst in dem von ihm den Propheten und Aposteln eingegebenen heiligen Worte das vollkommenste Exempel einer rechten und ächten Eloquenz abgelegt. Wurde nicht der große Redner *Longinus* sich über die Gen. I. vorkommende Worte, es werde Licht, sehr verwundern und bekennen, daß der Character der göttlichen Majestät in denselben auf das aller nachdrücklichste exprimiret sey. *Esaias* legt die herrlichsten Proben eines sublimen, *David* eines eleganten und fließenden Stils ab. Man lese nur den 119. Psalm, und observire daselbst die recht wohl ausgesuchte Variationes der Lobesprüche so *David* dem Worte Gottes giebet. Ein mehrers kann von dieser Materie in des berühmten *Boile* Diss. de Stilo S. Script. nachgelesen werden. *Melanchthon* urtheilet dahero folgender massen Declam. T. p. 416. Bonorum cursum morantur, qui ad Theologicarum litterarum tractationem negant dicendi ar-

ium

tium scientiam conducere. Cepitque hic error, ceu contagione quadam, late vagatus plurimos, qui, ne non valde theologicari videantur, humaniores disciplinas omnes contemnunt. Der gelehrte Frangos *Ellies du Pin* stimmt in Methodo Stud. Theol. hienit selbhergestalt überein: Summe autem necessaria eloquentiæ pars in rebus ad religionem spectantibus in eo consistit, ut terminis rem claris ac distinctis explicemus. In quacunque demum lingua verba feceris, barbaries & confusio sermonis & ipsas res confusas reddet, in easque lectori nauseam excitabit. Verum est, plus ad rei veritatem quam sermonis elegantiam attendendum esse, quum autem per naturam homo ita sit dispositus, ut elegantia atque puritas sermonis res ipsas acceptiores ei reddat, sermo autem subobscurus elumbis ac confusus, subinde rei quoque tædium secum ferat, necesse est, ut sacra proferamus & eloquamur intelligenter, libenter, obedienter, ut veritas pateat, ut veritas placeat, ut veritas moveat, ad monitum Augustini L. IV. de doctrina Christi. Hoc autem fieri nequit, nisi sermo verbis & expressionibus constet claris ac distinctis. Incompta, crassa, & pinguis *Minerua* plerumque difficilis & illepidi est, neque etiam commovendi neque persuadendi insitam vim habet. Was die Poesie betrifft, so ist der Nutzen, den das Christenthum und die Theologie daraus zieht, um desto weniger zu leugnen, je heller und deutlicher derselbe uns noch bis auf diese Stunde in die Augen leuchtet. Der ehemalige Abt *Joh. Andreas Schmid* hat über das in einer eignen Dissert.

& declamationes occiderint. Conf. *D. Mayeri* Diff. Quantum Romanensibus Reformatio B. Lutheri ipsis non diffidentibus profuerit, allwo ein ziemlich großer Catalogus Evang. Lieder zu finden, die einem Maynzischen Gesangbuch ehemals inseriret worden. Der berühmte Engelländer *Esrange* bekennet, daß ihm bey seiner Reise durch Teutschland unter andern dieses sehr wohl gefallen, daß so viele herrliche Lieder in den protestantischen Gemeinen abgesungen würden. *D. Dannhaueri* *Chrilleis* und Herrn *D. Peterseni* *Vranias*, darin die Kirchen-Historie in einem Heroischem Gedichte beschrieben, sind hier auch nicht zu vergessen, welchen der hochverdiente und vornehme Theologus, Herr Abt *Breithaupt*, wegen seiner ans Licht gestellten lateinischen Poesien beyzufügen ist, als dessen gelehrter und Poetischer Feder wir nebst der Poetischen Metaphrasi der Sprichwörter und des Prävigers *Salomonis* auch unterschiedliche Theile seiner Poematum Miscellancorum zu danken haben. So groß auch sonst der Mißbrauch der Dicht-Kunst seyn mag, so fehlet es doch sonderlich heut zu Tage nicht an Leuten, welche dieses edle Instrument auf besagte Weise zu Gottes Ehre rühmlichst gebraucht. Herrn *Christian Gryphens* Poetische Wälder, und Herrn *P. Rambachs* geistliche Poesien können vor andern zu einem unwiderleglichen Beweis dienen, zu geschweigen daß viele Stücke der natürlichen Theologie von Herrn *Brockes* und *D. Trillern* in einer reinen und sinnreichen Poesie sehr bündig bishero vortragen worden. Wer davon noch nicht überzeugt ist, beliebe die vom Herrn *Past. Freylinghausen* edirte Gesangs-Bücher aufzuschlagen,

so wird ihm aller Zweifel hierin benommen seyn.

## §. XII.

Die Critic, Historie, Antiquität, Mythologie, Geographie und Chronologie leistet einem Theologo bey Erklärung der Heil. Schrift, Wiederlegung der in den vorigen und izeigen Zeiten aufgebrachten Irrthümer, Erzählung der Kirchen-Geschichte, Bestätigung der Theologischen Lehr-Sätze und Sitten-Lehre nicht geringen Beitrag.

Daß man aus der profan Litteratur manches zum Bau des Hauses Gottes nützlich anwenden könne, haben viele Patres und Theologi mit Schriften und Exempeln dargethan. Was erslich Theologiam Exegeticam betrifft, so ist gewiß, daß ein Theologus bey manchen Stellen des alten und neuen Testaments zur Erforschung des buchstäblichen Verstandes, nebst der Critic auch die Historie, Geographie und Antiquitäten zu Hülfe nehmen müsse: indem manche Redens-Art der H. Schrift entweder auf einem alten ritu oder genio linguæ beruhet. Man schlage *H. Grotii* Commentarios nebst anderer Exegeten Arbeit auf, so wird man finden, wie glücklich der apparatus litteraturæ elegantioris sey appliciret worden, ob ich gleich alle und jede Erklärungen solcher Männer, insonderheit *Grotii* und *Clerici*, damit nicht auf mich nehme. Zum Exempel stelle man sich die Passions-Historie vor. Diese kann ohne Zuziehung der lateinischen Antiquitäten an manchem Orte nicht

nicht sattfam erkläret werden. Wie füglich es aber durch deren Beyhülfe geschehe, weist uns *Bynaus*, *Taylor* und *Mooren*, in ihren über das Leiden Christi edirten Werken. Als der selige Herr D. Spener über die Worte des Apostels Pauli, Gal. V. 6. *πιστις δι' ἀγάπης ἐνεργουμένη*, welche *Lutherus* vertirt, der Glaube, so durch die Liebe thätig ist, mit D. *Bresving* controvertirte, zeigte er ihm aus dem *Polybio*, daß das Wort *ἐνεργουμένη* auch bey reinen griechischen Scribenten im medio, und nicht im passivo, wie die Papisten in favorem hypothesens suæ gerne wolt'n, genommen werde. Wer mehrere Exempel solcher Erklärungen verlangt, nehme nur *Ioh. Olearii* L. de Stilo N. Testamenti, wie auch seines gelehrten Herrn *Cobus D. Gottfried Olearii* Commentarium in Matthæum vor sich. Ja es hat der sel. *M. Sencke* in seinen Predigten vom Geheimniß der Gottseligkeit, und Herr Pastor *Lindhammen* in der Harmonia Actor. Apost. hin und wieder durch ihr Exempel gezeigt, daß ein guter Exegeta auch ein guter Humanist seyn müsse. Wie weit man sich aber hiebey einzulassen, hat Herr *P. Xambach* in seinen netten Institutionibus Hermeneuticis L. III. c. I. II. V. weitläufig gezeigt. Es folget zum (2.) die Polemic, darin gewiß derienige gar schlechte Sprünge thun wird, der in historia universa præfatum litteraria sich nicht genau umgesehen, indem es auf originem & propagationem hæresium ac errorum großen Theils ankommt, wie solches *Chemnitii*, *Hunuii*, *Gerhardi*, *Dannhaueri*, *Veielii*, *Bebeli*, *Olearii*, *Schmi-*

*Schmidii*, und anderer Schriften uns satzsam belehren. Welche Dienste thun nicht litteræ humaniores wenn die Wahrheit der christlichen Religion wider ihre Feinde und Widersacher soll vertheidiget werden. Solches ist auch an den Büchern der Apologeten, so die christliche Religion wider die Heiden und Jüden verfochten, klärlich wahr zu nehmen. Unter den alten mag man *Tertulliani*, *Athenagora*, *Iustini Mart.* *Arnobii*, *Cypriani*, *Eusebii*, *Minutii Felicis* und *Lactantii*, unter den neuern *H. Grotii*, *Mornai*, *Huetii*, *Abbadie*, *Gedikii* Schriften, und insonderheit des vorhin gelobten *D. Gottfried Olearii* treffliches Buch, Jesus der wahre Messias, zum Muster nehmen. Es erfordert (3.) die Kirchen-Historie eine ziemliche Erkenntniß von der allgemeinen und gelehrten Historie, auch den Antiquität n. *Spanhemii*, *Weismanni* und die erst neulich heraus gekommene nitide Institutiones Herrn Abts Laur. Mosheim legen dieses überflüssig an den Tag. Man conferire die von Herrn M. August Titzeln teutsch edirte historische Erklärung des Alten Testaments, so der berühmte *Prideaux* verfertigt, desgl. ichen die von dem Herrn D. Walchen edirte Dissertationes *Bosii*, Herr D. Pfaffens *Origines iuris ecclesiastici*, und insonderheit *Cellarii* Dissertationes Academicas, unter welche sich so manches Meisterstück befindet, welches uns lehret, wie die profan Erudition christlich zu appliciren sey; 3. E. Dissertatio de Samaritanismo, Captivitate Babylonica, LXX. Interpretibus, Herodibus, Ioanne Baptista eiusque Carcere, de Apostoli Pauli Romana civitate, De septem Ecclesiis Afiz in Apo-

Apocalypfi memoratis; de Neronis in Rempublicam atque ecclesiam ſcivitiam, de primo Principe chriſtiano, &c. Von der Theologia Thetica und Morali iſt um ſo viel weniger nöthig zu ſagen, indem die iedermann vor Augen liegende Institutiones Theologiæ Dogmaticæ & Moralis des hochberühmten Herrn D. Buddei ausnehmende Proben davon aufzuweiſen haben.

### §. XIII.

Daß ein Jurist nicht allein einen ſonderbaren Nutzen aus dieſen Wiſſenſchaften ſchöpfe, ſondern derſelben auch nicht entbehren könne, wird leichtlich zu begreifen ſeyn, wenn man bedencket, daß der Codex nicht allein in Lateiniſcher Sprache geſchrieben, ſondern auch viel Griechiſches mit untergemiſchet ſey. Die Hiſtorie und Antiquitäten zugeſchweigen, ohne deren Kenntniß niemand in dem Studio Juris Romani atque Publici groſſe Eyrünge thun wird.

Zu dem Ende haben *Rosinus*, *Dempſterus*, *Kippingius* und inſonderheit der berühmte Herr D. *Heineccius* ihre *Compendia Antiquitatum Rom.* ſo eingerichtet, daß inſonderheit diejenige ſich ihrer mit Nutzen bedienen könnten, welche ſich dem Studio Juridico gewidmet. Was zwiſchen der Jurisprudenz und Hiſtorie vor ein genaues vinculum ſey, zeigt ein gelehrter Françoisſcher Jurist *Franc. Balduinus* in einem eignen Buch *de institutione Hiſtoriæ univerſæ, & eius cum Jurisprudentia coniunctione*, welches der

D

Herr

Herr Geh. Rath Gundling nebst einer zierlichen Praefation, darin er weist, wie nöthig einem Juristen das Studium litterarum humaniorum sey, edirt. *Laurentius Andreas Hambergerus* hat eben dieß in einer Diss. de utilitate ex humanioribus litteris in Juris prudentiæ studio capienda gethan. Dem erst neulich Herr *Carolus Christianus Schramm* gefolget, welcher in dem a. 1727 edirten Schediasmate de indissolubili viuculo elegantioris litteraturæ cum aliis gravioribus Disciplinis imprimis de Usu & Præstantia Humaniorum in Jurisprudentia die bishero behauptete Wahrheit weitläufftig vertheidiget. *Gladovius* sagt auch an einem Ort gar schön: *Ictum humanioribus non ornatum Leguleium dices.* Ja der groffe Jurist *Hubertus*, gestehet in *Oratione De Prædantismo*, artem Juris Romani, tradendam in academiis, intelligi non posse sine pura linguæ Lat. & aliqua sermonis Græci notitia, denique sine historiæ & antiquitatis romanæ saltem mediocri peritia. Und wie viele Zeugnisse der alten Poeten und Historicorum kommen nicht in codice aller Orten vor, zu deren Erklärung vieles gehöret? Ein mehrers gibt der Herr Geh. Rath *Christ. Thomasius* in seinen *Cautelis* an die Hand. Endlich erinnere noch, daß Herr *Christian Wilisch* ehemals eine Dissert. *De Ictis egregia litterarum laude illa tribus* ans Licht gestellet. Jedoch wem sind die in diesen Studien erworbene ungemeine Meriten der vortreflichen Juristen *Budai, Cuiacii, Gothofredi, Balduini, Victorii, Mureti, Conringii Wateri, Cunai, Gravina, Bynckersboeckii, Slevogtii* und des noch lebenden *Nood-*

*zii, Heineccii, Everh. Ottonis, Struvii.* welchen der Herr Geh. Rath Gundling nebst dem Hochberühmten ieszigen Pro-Rectore u. Cancell. hiesiger Univ. Herrn von Ludwig dißfalls billig an die Seite gesetzt wird, nicht zur Gnüge bekant?

## §. XIV.

Ein Medicus wird durch diese Wissenschaften in Stand gesetzt, Galenum, Hippocratem, Celsum und andere Griechische und Lateinische Medicos mit Nutzen zu gebrauchen, wie auch Historiam Medicam & naturalem in allen Theilen desto besser einzusehen.

Es haben die Herren Medici die Ehre Cicero-nem selbst in ihrer Facultet zu sehen, wie solches Herr Berger in seinen Diff. De Cicero-ne Medico dargethan. Ja man könnte ohne sonderliche Bemühung ein ziemliches Register vornehmer Medicorum aufbringen, welche sich als treffliche Statores und Patronos dieser Wissenschaften berühmt gemacht. Herr Wilisch giebet dazu in Comment. De Medicis litterarum humaniorum doctrina ad memoriam posteritatis insignibus einige Anleitung. Ein gleiches Propos hat Herr P. Burckard in seinem netten Tractat, welchen er Medicum Humanitatis Studiorum vindicem nennet, sehr glücklich ausgeführt. So haben sich vor andern berühmt gemacht Fracastorius, Scaliger, Jovius, Copur Sponius Patinus, Nau-daeus, Linacer, Hadr. Junius, Smetius, Bar-leus, Longolius, Almelovenius, Bartholinus, Ol. Borrichius, Wormius, Jo. Langius, Crato, Obsopaus, Eobanus Hessus, Lotiskius, La-zius;

zius, Peucerus, Occo, Gifnerus, Hoffmannus, Reinesius, Conringius, H. Meibomius, Voglerus, Wodellius und der berühmte Herr D. Berger. Wenn es wahr ist, was Herr D. Brendel in Wittenberg ehemals in einer Diss- behauptet, daß manche glückliche Curen durch Poesien geschehen: so erhellet der Nutzen dieser angenehmen Wissenschaft in der Medicin um desto deutlicher. H. Grotius schrieb einstens an einen gelehrten Franzosen: Eobaldus Screvelius vir facetus & eruditus mihi saepe morbum non Galenicis pharmacis, sed Plauti- nis salibus ademit.

### §. XV.

Litterae humaniores ertheilen nicht allein den Philosophischen Wissenschaften eine besonde- re Zierde, sondern erläutern und bereichern die- selbe durch viele aus der Critic, Antiquität, Historie und den Poeten hergeleitete Anmer- kungen, wie solches Platonis, Aristotelis, H. Grotii, Puffendorfs, Seldeni, Clerici, Bud- dei, Heumanni, Walchii und vieler andern Exempel uns belehren. Ja es darf auch ein Ma- thematicus nicht denken, daß er die auf lit- teras meliores angewandte Zeit, verloren habe.

Es ist ein gang verkehrter und falscher Wahn gewesen, damit sich ehemals die Scholastischen Philosophen getragen, und auch viele in den neuern Zeiten besudelt, wenn sie gemeinet, es stünden einem Philosophen diese studia gar nicht

nicht an, könnten sich auch mit der Philosophischen Ernsthaftigkeit nicht wohl comportiren. Was für Unrath daraus entstanden, ist denen bekant, so einen Blick in die Scholastische Philosophie und Theologie gethan. Der Herr Geh. Rath *Thomasius* nimt daher in Introd. ad Phil. Aulic. Gelegenheit des *Petri Rami*, der litteraturam elegantiores cum philosophia zu verknüpfen trachtete, mit Ruhm zu gedenken wenn es l. c. heist: Protulit (*Petrus Ramus*) pomœria philosophiæ in Gallia primus, revocando artes liberales ad studium philosophiæ, cum eas barbari Philosophi, tanquam nihil ad illam facerent, spernerent. Es bestehet der Vortheil hauptsächlich darin, daß man geschickt gemacht werde seine Gedanken, wenn es erfordert wird, in einem zierlichen und convenablen Stilo vorzutragen, die alten griechischen und lateinischen Philosophen zu lesen, Historicos und Poeten nicht ausgeschlossen, und daraus zu erkennen, was diese und jene Secte vormals statuirt, was für Veränderungen in der Philosophie vorgegangen, und so weiter. Das ist schon genug, ia giebet manchem hie und da Gelegenheit diese Wahrheit endlich selber einzusehen, daß *Copernicus*, *Cartesius*, *Spinoza* und andere Novatores philosophici das eben nicht allezeit selbst erfunden, was sie für ihre Entdeckung ausgegeben, ungeübte damit zu betriegen. Conf. *Stanleji*, *Fonsii*, *Vossii* Erzählungen der Philosophischen Historie. Zu dem ist auch die Lesung der Poeten einem Philosophen sehr nützlich, weil Philosophi anfänglich Poeten mit gewesen, und ihre Philosophische Lehren in Poetische Fabeln eingehüllet.

## S. XVI.

Ja es sind hiervon auch dieienige nicht ausgeschlossen, welche bey Hof und anderswo wichtige Aemter bekleiden. Es konimt vielmehr *Humaniorum litterarum studium* bey vielfältigen Gelegenheiten ihnen sehr wohl zu statten: zugeschwegen, daß die glücklichste und formidabelste Regenten, Alexander M. Cæsar, Augustus, Traianus, Carolus M. Ferdinandus I. Maximilianus II. Leopoldus M. Ludovicus M. Petrus M. &c. sich derselben auf unterschiedliche Weise mit nicht geringem Vortheil bedienen.

Was diese Wissenschaften Männern, so einen hohen Character haben, für Nutzen bringen, führet *Cicero* *Offic. L. I. c. 21. 22.* aus. Conf. *Hieronymi Oserii* *L. de regis institutione*, & *Boecleri* *Historia Vetus & nova*, *Schola Principum*. Insonderheit erzehlet Herr P. Burckhard in *Comment. de linguæ latin. in Germania factis* *P. II. c. VI. VII.* unterschiedliche merkwürdige Exempel hoher Häupter, deren Purpur durch den Glanz der schönen Studien noch mehr gezieret und beleuchtet worden. Conf. *Freheri* *Theatrum Virorum Eruditione illustrium*. Den gelehrten König in Neapoli Robertum vergnügte die Cultur dieser Wissenschaften weit mehr, als der Besitz seines Königsreiches, wie solches *Petrarcha*, der dessen Patrocinium und Freygebarkeit lange genossen, erzehlet in *Rer. Memorab. L. I. c. 2.* Der Arragonische König *Alphonsus*, und die gelehrte Königin in Schweden *Christie*

Christina verdienten ihrer ganz ungemeinen progressen halber, so dieselbe in diesen Studiis erlanget, mit allem Recht, die oberste Stelle unter gelehrten Prinzen, wo sie nicht beyderseits darinnen allzusehr excediret hätten. Denn es ist bey hohen Personen allerdings diejenige Cautel in acht zu nehmen, welche der gelehrte König in Engelland *Jacobus I.* in dem *Dono regio* seinem Sohn und Successori *Carolo I.* mit folgenden Worten gegeben: *Liberalium artium studiis imbutum te volo, quantum satis est Regi, non ex cultum, quantum exigitur a Professore.* *Accuratori enim minutiarum tractatione a muneris tui functione avocaberis & hoste urbem diripiente forte cum Archimede deprehensus in pulvere, inglorium populo tuo exhibebis spectaculum.* Und da *Mecenas* ehemals an dem Hofe des *Augusti* sich als einen grossen Liebhaber und Beförderer dieser Wissenschaften darstellte: so hat es auch in neuern Zeiten an vornehmen Ministern nicht gänzlich gemangelt, so disfalls dem *Mecenati* wo nicht vor, doch an die Seite können gesetzt werden. Was in Frankreich *Mr. Colbert* und der Herzog von *Montausier*, in Deutschland aber die Herren von *Seckendorff*, von *Griesen*, von *Fuchs*, und von *Printz* zur Aufnahme *litteraturæ elegantioris* gethan, bleibet billig in unabweislichem Andenken. Wer in etwas niedrigerem Stande, als augeführte Personen, lebet, wird in der Erfahrung befinden, daß auch sein Amt und Stand von dem Nutzen der schönen Studien öfters participiren könne und müsse.

## §. XVII.

Nachdem wir von dem Nutzen und Werth

der schönen Wissenschaften überhaupt bisher gehandelt: so soll von einer i den derselben insondrheit noch etwas weniges gesprochen werden.

### §. XVIII.

Es lassen sich *litteræ humaniores* in zwei Classen abtheilen. Die erste enthält die Sprachen samt damit connectirenden Disciplinen der Grammatic, Critic, Rhetoric, und Poesie. In der andern befindet sich die Historie, so von der Antiquität, *Re numaria*, Mythologie, Geographie, Chronologie, Genealogie und Heraldic begleitet wird.

### §. XIX.

In der ersten Classe behauptet die Lateinische Sprache den ersten Ort. Denn ob es gleich an dem ist, daß einer in diesem oder jenem Theil der Gelehrsamkeit eine gründliche Erkenntniß ohne Beyhülfe der Lateinischen Sprache vielleicht erlangen kann: so verursacht solche Unwissenheit dennoch nicht geringe Hinderniß, und schneidet den Weg zu weiteren Progressen den aufgewecktesten ingeniis manchmal ab. Nach der in Europa sich befindenden Verfassung der Gelehrsamkeit dürfte es wohl nicht allzu leicht, wenigstens in meisten Wissenschaften angehen, daß einer den Titel eines gründlich gelehrten Mannes behaupte, dem die Muttersprache der Gelehrten, die privilegirte Dolmet-

mettscherin ihrer schönsten Gedanken und die  
 Verwahrerin so vieler Wissenschaften, ganz  
 fremde und unbekant ist. Ein Humanist  
 kann derselben am allertwenigsten entbehren.

Nachdem die lateinische Sprache von vielen Se-  
 culis her der geliebten Muttersprache gewesen  
 und so viele Bücher darin geschrieben worden;  
 so gilt auch heut zu tage noch, was Cicero zu seiner  
 Zeit geschrieben: Non tam præclarum est scire  
 latine; quam turpe nescire; es mag in übrigen  
 mit den Argumentis, welche man von ihrem Al-  
 terthum und Gravität herzunehmen pfleget, be-  
 wandt seyn, wie es wolle. *Olaus Borrichius* hält  
 ihr in seinen Orat. Academicis T. II. p. 154.  
 diesen nicht ganz unverdienten Panegyricum:  
 Dulcis censetur Gallica, arguta Britannica,  
 Hispanica & Italica graves, mascula & mi-  
 nax Teutonica, ut cæteras hic præteream,  
 nulla tamen in his omnibus virtus eminet,  
 quæ in latina non sit eminentior, tonsior,  
 conspectior. Pertinet & ad gloriam latinæ  
 linguæ, quod eam salutifera crux nobilita-  
 rit, quas laudes licet participet cum Hebræa  
 & Græca, alia tamen dote eas superat, quip-  
 pe universitatem generis humani latius in-  
 format instruitque, ut beneficia a cruce salua-  
 toris pendentia per orbem terrarum didan-  
 tur proclivius. - - taceo, nullam artem sal-  
 tem nobiliorem esse, nullam scientiam, nul-  
 lam philosophandi, machinandi, ingenii que  
 eliminandi studium, quod ab hac non lumen,  
 non robur, non cultum elogiumque poli-  
 tum accersat. Sie ist und bleibet eine Sprache,

deren zwar ein und anderer jedoch nicht alle Gelehrten entbehren können. Indessen muß man sie nicht mit dem Jesuiten *Inchofero* zu verdingen Sprache machen, deren sich die Seligen in jenem Leben bedienen würden. Eben so wenig trifft es auch *Fatius Ringelbergius*, wenn er davor hält *gloriam latine & polite scribendi inter humanos conatus omnes summum tenere locum*. Andere hingegen versehen es auf der andern Seite, und sind, wie es scheint, sehr bemühet, diese von ihnen sogenannte Sprache des Antichrists ganz zu unterdrücken, welches unterfangen eben solcher Censur würdig ist, als das erstere. Ob auch einige Frankosen und Italiäner nicht zu weit gegangen, welche ihrer Muttersprache einen gar zu grossen Vorzug vor der Lateinischen beygelegt, lasse ich dahin gestellt seyn. Man sehe *Corradi L. de Lingua Latina*; *Folietæ L. de Lingua Latinæ Vsu & Præstantia*; welches Buch der Herr Abt Moßheim Anno 1723. mit einer Præfation de lingua lat. cultura & necessitate und einigen Anmerkungen edirt; *Gravina Dialogum de lingua latina*.

## §. XX.

Mit der Lateinischen ist die Griechische Sprache gar genau verbunden und als eines der vornehmsten Stücke Litteraturae elegantioris billig mit allen Fleiß zu excoliren, ob sie gleich mehr als andere hieher gehörige Wissenschaften wieder ihr Verschulden das Unglück hat, von den meisten verachtet und hindangesehet zu werden.

Da

Da in der delicaten Griechischen Sprache so viele herrliche Monumenta prae sapientiae ac historiae vorhanden, in das Neue Testament selbst darin verfaßt ist, so kann wohl niemand dieser Sprache den ihr zustehenden vortreflichen Werth absprechen. Ein rechtschaffener Humanist kann derselben fast eben so wenig als der lateinischen entbehren, indem diese letztere grossen Theils aus der ersteren geflossen, wie die von *Vechnero* in *Hellenolexia* gesamlte Wörter und Redens-Arten es satfam bezeugen. *Erasmus* schreibt: Hoc unum expertus video, nullis in litteris nos esse aliquid sine Graecitate, welches in Ansehung der Historie, Mythologie, Antiquität, Oratorie, Poesie sehr wohl eintrifft. Der berühmte *Frankose* und andere, *Peirescius*, *Claud. Sarravius* band seinem Sohn insonderheit die Cultur der Griechischen Sprache mit nachdrücklichen Worten ein. *Morhof* nennet sie omnis sapientiae ac eruditionis nutricein. Und an eben diesem Orte schreibt er: De summa quidem eius praestantia & necessitate convictos arbitror, quotquot in humanioribus studiis vel leviter saltem emergere laborant. Und nachdem er der Elogiorum, so *Neander*, *Dresserus*, *Cressollius*, *Vossius* dieser Sprache in ihren Schriften gegeben, Erwähnung gethan, schliesset er mit diesen Worten: Sed quid multis? nemo eruditus est, qui non graeca summo studio perdiscenda ducat.

## §. XXI.

Die dritte Stelle ist unsrer teutschen Muttersprache einzuräumen. Sintemalen es gar übel stehen würde in Lateinischer und Griechischer

scher Sprache wohl geübet, in seiner eigenen aber unerfahren zu seyn. Wir haben demnach billig nicht nur dem Exempel der alten Griechen und Römer, sondern auch der Franzosen, Italiäner u. Schweden nach zu folgen, und unsre Muttersprache mit grösserer Sorgfalt, als bisher geschehen, zu excoliren. Der Nutzen hiervon erstrecket sich so weit, als der Gebrauch unserer Sprache sich erstrecket, und ist also von grosser Wichtigkeit.

Es ist von verständigen Leuten schon lange als etwas unverantwortliches angesehen worden, daß die Deutschen ihre Sprache so wenig geachtet und excoliret. Man solte in Teutschland billig keine etwas grössere Schule und Gymnasium finden, da nicht auch der teutsche Stilus recht getrieben würde. Es hat zwar die so genante Fruchtbringende Gesellschaft samit der von Philipp Tesen aufgerichteten teutsch gesinnten Genossenschaft diesem Ubelstand abzuhelfen getrachtet. So löblich aber der erstern Absicht gewesen seynmag: so schlecht ist der Erfolg gewesen. Und was etwa die erstere gutes noch hie und da gethan, hat die andere mit ihren albernen Verbesserungen ganz verdorben. Endlich hat die teutsche Sprache bey nahe von etlich und 30 Jahren her das Glück gehabt, besser excoliret zu werden. Daher die von den pralerischen Franzosen *Bodino*, *Bretteville*, *Baillet*, *Bouhours* und dergleichen gemachte Vorwürfe von sich selber wegzufallen, zu geschweigen, daß Herr *Cramer* in *Vindiciis Nominis Germanici* gründlich darauf ge-

ant.

antwortet. Von dem Nutzen so aus der Cultur unserer Sprache fließet vieles zu sagen, halte für unnöthig, wünsche vielmehr, daß der so deutlich jedermann unter die Augen leuchtenden Wahrheit nicht länger widerstanden werde. Von dem gelehrten Duisburgischen Professor *Johanne Claubergio* wird referirt, daß er ein ungemeiner Freund und Liebhaber der teutschen Sprache gewesen. *Henninius*, so dessen Leben beschrieben, redet also davon: *Linguam germanicam supra, quam dici potest, amabat, excolebat, & nulli linguarum cedere credebat, dolebat autem adeo iacere linguæ nostræ in academiis culturam, cum tamen maximus deinde sit usus in suggestu pro concione, in iudiciis pro tribunali, in vitæ usu atque commerciiis quotidianis. Hoc patriz linguæ fastidium minime ferre poterat, quare ipsemet non solum paullo plus studii ad Germanismum contulit, sed & suæ institutionis alumnos adhortabatur, ut paullo diligentius patriam excolerent linguam.*

## §. XXII.

Ich füge nun um der C.I. entdeckten Ursachen willen zum vierten auch die heut zu tage florirenden Französische Sprache bey. Denn weil solche nicht allein die Muttersprache eines benachbarten mächtigen Volcks, sondern seit der glücklichen Regierung Ludovici XIV. in Engelland, Holland und Teutschland so gemein und bekant ist, daß man sich derselben so wohl im gemeinen Leben als unter den Gelehr-

ten

ten sehr oft bedienet : so kann sie nicht unbil-  
lig als eine Humanisten sehr nützliche und  
wohlanständige Sprache alhier consideriret  
werden.

Ich will der vielen in hoc & alio litterarum ge-  
nere aus Frankreich zu uns kommenden Bücher  
nicht gedencken, sondern erinnere nur, daß es heut  
zu tage unter so wohl teutschen als holländischen  
und englischen Gelehrten gleichsam a la mode  
worden, in Frantzösischer Sprache Bücher zu  
schreiben. Ja es werden wenige Bücher bey uns  
gedruckt, da nicht Frantzösische allegata fast auf  
allen Blättern stehen. Wenige Dissertationes  
kommen zum Vorschein darin kein Frantzösisches  
wäre, solte es auch nur die Dedication seyn, denn  
auch dieses wird nun mode.

### §. XXIII.

Zu richtiger Erlernung der Sprache wird  
der Grund mit der Grammatic geleyet, welche  
lehret, wie man die Wörter dieser oder jener  
Sprache recht reden, schreiben, sehen und mit  
anderen verbinden soll, daß ein unsere Gedan-  
cken ausdrückender Verstand heraus komme.  
Mit der Grammatic ist die Critic verbunden,  
welche zeigt, wie man in Auctoribus das wah-  
re und ächte von dem unächten, falschen und  
eingeschobenen recht unterscheiden, das verlornе  
ersetzen, und was durch die Abschreiber oder  
doctos impostores auf diese und jene Weise  
verderbet worden, heilen und zu rechte bringen  
soll.

soß. So nöthig und nützlich die Grammatic Anhängern ist: so viele Ursache finden dieienige vor sich, so man als Männer in diesem Studio consideriren solte, der Critic in geziemenden Schrancken fleißig obzuliegen.

Es hat zwar der berühmte Paduanische Redner *Facciolatus* auch eine Oration edirt, daria er zu erweisen getrachtet, linguam latinam non ex Grammaticorum libris comparandam esse: weil nach *Quintiliani* Ausspruch Grammaticae loqui so viel sey, als Latine non loqui. Ja es wären die überhäufte Grammaticalische Regeln meistens schuld, daß junge Gemüther an grossen profectionibus in der Latinität sehr gehindert, und zuweilen gar in allerley Irthümer dadurch gestürzet, auch von freyer Übung der Sprache gang abgeschreckt wurden. Herr N. Waldh führet in *Historia Critica Lat. Linguae* p. 214. unterschiedliche Zeugnisse gelehrter Männer an, welche eben dieser Meinung gewesen zu seyn scheinen. Und also möchte mancher, wenn er dergleichen höret, Studium grammaticale gang verwerfen und für höchst schädlich erkennen. Allein wenn man so wohl *Facciolati* als auch anderer davon gefällte Urtheile recht betrachtet, so äussert sich es gar bald, daß nichts als der höchst schädliche und an vielen Orten tief eingewurzelte Mißbrauch Studii Grammatici von ihnen bestrafet werde. Erstgerühmter *Facciolatus* bekennet gar in der Praefation so bemeldter Rede vorgefetzt ist, es sey dieses nicht sein ganger Ernst gewesen, sondern er habe es nur exercendi stili gratia gethan. Es mag aber diese Declaration

claration bewandt seyn, wie sie will, so ist das gewiß, daß ein Anfänger durch etliche wenige præcepta grammatica zur lectione Auctorum nothwendig müsse præpariret, aber wenn dieses auß kürzeste geschehen, so gleich zu Lesung der Auctorum angewiesen, und mithin durch beständige Application der vorgetzten Regeln die Grammatic mehr auß denselben als ohne dieselben erlernt werden. Dieser Meinung ist auch *Gerh. Io. Vossius* wenn er Oper. T. II. L. II. de Philologia c. 4 also schreibet: Equidem sic existimo, quod tanta esse insectia solent, postquam annis compuribus operæ est data studiis, id non modo esse ab imperitia præfectorum; sed altero etiam malo, quod bona quoque ingenia usque adeo diu detineantur in Grammatices Methodices, pene dixerim, ergastulo, ubi discere coguntur ætati illi tetrica, neque necessaria, subinde etiam falsa, magnoque labore dediscenda. Sic abit prima bonaque ætas, quæ non capitur illis canonicis, imo nec capit. Melior est proficiendi modus si post præcepta pauca, nempe sola necessaria, aut valde utilia contingat statim aëre ac luce frui bonorum scriptorum; cum que lectione eorum exercitium styli coniungatur. Der treffliche Französische Grammaticus *Egidius Menagius* soll die Lateinische Sprache ohne Beyhülfe einer Grammatic erlernen haben. In wie fern diese Relation ihre Nichtigkeit habe, lasse ich dahin gestellet seyn, glaube aber daß es nicht ohne Nutzen sey, wenn bey der Jugend eine kurze, leichte und wohl eingerichtete Grammatic zum Grunde geleget und mit Lesung der Auctorum zeitlich verknüpfet werde.

werde. Hat einer weitere Progressen in diesen Studiis erlanget, so wird ihm auch eine tieffere Kenntniß der Grammatic sehr wohl zu statten kommen. In andern Disciplinen that das Studium Grammaticale und Criticum ebenfalls seinen herrlichen Effect, wenn es zu rechter Zeit mit Klugheit adhibiret wird. Wem ist unbekant, wie viele und wichtige Dinge in der Historie bloß aus der Etymologie gewisser Worte manchemal entdeckt werden: davon der berühmte Herr Eclard in einer eigenen Schrift umständlich gehandelt. Indessen gestehe gar gerne daß Jos. Scaliger der Sache zu viel gethan, wenn er in Scaligerianis diese Meinung defendiret, quod aliunde dissidia in religione non pendeant, quam ab ignorantie Grammaticæ. Denn ob dis gleich bey einigen Controversien sich wohl zutragen möchte, so ist es dennoch nicht als eine allgemeine Regel anzunehmen.

## §. XXIV.

Mit der Grammatic ist die Redekunst genau verbunden, so nicht weniger einem Gelehrten bey mancherley Zufällen gute Dienste thut. Denn es wird von ihm nicht unbillig erwartet, daß er seine Gedanken in guter Ordnung und mit einem nach Beschaffenheit der Materie, Zeit, Person und anderer Umstände eingerichteten Stilo vorzutragen wisse.

*Iust. Lipsius* schrieb nicht unrecht an jemand: Juxta sapientie studium stilum cole & exerce, qui divæ illius fidus & necessarius administrator. Quid enim recondita illa aliis prod-

*Bertram, lit. hum.*

¶

erit,

erit, nisi spargere eam & emittere poteris felici quadam penna vel sermone. Auf den Einwurf, daß die Wahrheit ohne den eisten Wörterpuß sich schon selbst in die Gemüther einzudrucken fähig sey, antwortet *Lactantius* in der Dedication seiner Institutionum folgender massen: Licet veritas possit sine eloquentia defendi, ut est a multis saepe defensa, tamen claritate ac nitore sermonis illustranda & quodammodo differenda est, ut potentius in animos influat & vi sua instructa & luce orationis ornata. Jedoch ist zu merken, daß hie von keiner andern als genutnen und gesunden Eloquentz die Rede sey, welche Herr R. Voßerode in der schönen Oration de recta & antiqua eloquentia, und Herr P. Berger in dem trefflichen Buch de naturali orationis pulchritudine gründlich gezeigt, von welcher der alten und neuen Sophisten waschastige Trämerey und Warcktschreyerey weit unterschieden: Da es sonderlich zu bedauern, daß bishero mit der Weislanischen Oratori-ye und da so abgeschmackte Pedanterie getrieben worden, in welcher sich ihre unvernünfftige Anbeter dennoch wunderklug, gelehrt und elegant düncken. Conf. mein Tractätgen von der Klugheit zu excerpiren p. 34.

### §. XXV.

Wir dürfen der Poesie allhier keines wegessen, als welche einem Gelehrten nicht allein zu sonderbarer Zierde gereicht, sondern auch manche nützliche Vergnügung verursacht. Man thut nicht unrecht, wenn man hiezu auch die heut zu Tage so berühmte Inscriptiones,  
oder

oder von andern so genante Elogia und Arguias rechnet, als welche bereits von vielen mit Herrn Weisen die Poesie der Politicorum betitelt worden.

Et prodesse volunt & delectare Poetz, sagt *Horatius* mit gutem Grunde. Es mag gleich ein *Plato* die Poeten noch zehn mal aus seiner Republic proscribiren: ein *Antoninus Philosophus* sich gratuliren, daß er in der Rhetoric und Poesie ein Stümper sey: ein *Henric. Cornelius Agrippa*, *Tanaquillus Faber* und *Parrhasius* oder *Clorius* bis ans Ende der Welt die Poescos futilitate declamiren: ein *Malherbe* sie mit dem *Regel* hieben vergleichen: andere mögen sie mit *Bacone de Verulamio* nur für ein somnium doctrinx halten: noch andere als eine amabilem insaniam detestiren: so werden sie doch alle zusammen den oben angeführten Ausspruch *Horatii* umzustossen viel zu schwach seyn. Wenn man ihre Waffen recht betrachtet, so sind sie entweder aus dem rostigen Eisen der Ignorantz geschmiedet (denn es trifft hier sonderlich wohl ein, was man insgemein saget: ars non habet osorem nisi ignorantem) oder sie verrichten lauter Lust-Streiche und attaquiren nur die blinde Larve des von allen verworfenen Mißbrauchs. Ich halte dafür, es sey gar nicht nöthig mich hies bey länger aufzuhalten. Verweise demnach die unvernünftige Poesie-Schänder an *Cassii Orationem Pro Poetis*, welche Herr *Ucker* wieder ediret; und Herrn *P. Rambachs* Vorrede zu seinen erst neulich zu *Jena* wieder edirten Poetischen Fest Gedanken. Noch einen besondern und von wenigen attendirten Nutzen der Poesie muß ich hier kühnlich berühren, so darin besteht, daß

die Poesie zur Aufnahme einer Sprache ungemein vieles be trägt. Je weiter es in der Poesie kömmt: ie reiner, zierlicher und netter wird die Sprache. Wem hat die lateinische Sprache ihre Aufnahme, wem ihre Conservation in den mittleren Zeiten zu danken, als den Poeten? Man gehe aller Sprachen Historie durch, so wird man dieses also finden. Herr Weichmann hat es ebenfalls in der Vorrede zu der Poesie der Nieder-Sachsen, in ersten Theil, folgender massen angemercket: Die Poesie, spricht er, hat iederzeit zu dem Wachsthum der Sprachen gar vieles beygetragen, und ich glaube daß niemah eine Sprache eher und stärker in Aufnahme gerathen sey, als durch die Poeten. Diese haben nicht allein die innerste Geheimnisse derselben durchsuchet, sondern auch ihre verborgene Reichthümer mehr und mehr ans Licht gestellet. Diejenigen, so von den Regeln der Sprachen geschrieben, haben sich guten Theils mit nach dem eingeführten Brauch der Poeten richten müssen, und folglich nicht so grossen Vortheil darinnen schaffen können. Zugeschweigen; daß die Historie der Sprachen durchgehends gar deutlich zeigt, wie sie niemals angefangen recht annehmlich und kräftig zu werden, ehe denn die Poeten ihnen dazu geholfen. Was endlich die Inscriptiones anbetrifft, so sind dieselbige heut zu tage so wohl in lateinischer als deutscher Sprache sehr Mode worden. Ich kan ihnen auch nicht allen Nutzen und Elegantz absprechen, ob sie schon von der eigentlichen Gestalt der alten lateinischen Inscriptionen sehr weit entfernt sind. Um welcher Ursachen willen auch einige Humanisten sich sehr misvergnügt darüber bezeugen, weil man auch bey übermässigem Gebrauch derselben

selben eine nicht geringe Corruption des lateinischen Stils zu befahren hat. *Cellarius* schüttet seinen Eifer solcher gestalt dagegen aus: *Tinnulus* lunt, spricht er, & *prope Rhytnos* implent, ingenio cuiusque hominis non plane obtuso natæ & faciliores elaboratu, quam vel tenue carmen, aut mediocre. Sed si dicendum quod res est, vera & latina Poesis his subnatis amittitur. Placent imperitis antiquæ latinæ: scribuntur ab iis, qui non valent ad carmen antiquo more scribendum. Ich halte aber dafür, es seyn wohlgemachte Inscriptions, ob sie gleich mit den alten Römischen so accurat nicht überein kommen, nicht zu verwerfen, sondern als eine nützliche und artige Erfindung unserer Zeit, besonders wenn man nicht damit excediret, in ihrem Werth zu lassen.

## §. XXVI.

Die andere Classe der schönen Wissenschaften begreift die Historische Disciplinen, von welchen eben so grosser wo nicht grösserer Nutzen als von den ersten zu hoffen. Die alte, mittlere und neue Universal-Historie zündet gewiß in allen Studiis und Lebens-Arten kein geringes Licht an, und wird dahero nicht unbillig für das eine Auge eines gelehrten Mannes gehalten. Die zu unsern Zeiten so beliebte *Historia litteraria* ist nach heutiger Verfassung der Gelehrsamkeit einem, der von der Gelehrsamkeit Profession machen will, fast unentberlich, daß ich iezo von dem vielfältigen und sonderbaren Vergnügen,

so die Historie darreicht, als einer niemand unbekanten Sache nichts gedенcke.

Es haben sich sehr viele Oratores bemühet die Vortreflichkeit und den Nutzen der Historie, davon sie selbst überzeuget waren, in eigenen Orationibus zu recommendiren, von welchen des noch lebenden berühmten Italiänischen Oratori *Facciolati* gar nette Orationes angeführet zu haben für satzsam crachte. *Bocclerus* hat einen besondern Tractat de utilitate ex Historiz universalis scriptoribus capienda; *Bernardus* de utilitate legendæ Historiz; *Lipsius* in einer Epistel von eben dieser Materie sehr nett geschrieben. *Patritius* versäumet in seinem Buch de Historia ebenfalls nicht den Werth derselben heraus zu streichen. Doch fasset *Cicero* alles gar nachdrücklich zusammen, wenn er der Historie das so richtige als zierliche Elogium beyleget: Esse Historiam temporum testem, lucem veritatis, vitam memoriæ, magistram vite, nuntiam vetustatis. Der Einwurf, daß es in der Historie keine Gewisheit und Demonstrationes gebe, ist, wie bereits oben erwehret, von schlechter Wichtigkeit und bereits von vielen hinlänglich beantwortet. Herrn P. *Eisensharders* Buch de fide Historica wurde zwar von einigen scharf angegriffen: indessen kan ein Liebhaber *D. Iani* Orat. de Veritate Historica, wie auch *Perizonii*, Herrn Hofrath *Steuens*, *D. Bierlings* und anderer für und wieder den Pyrrhonismum Hist. edirte gelehrte Schriften nachschlagen. Hist. Litteraria dienet 1) zur Kenntnis guter Bücher, 2) der Gelehrten, 3) der Gelehr-

Gelehrsamkeit selber und ieglicher darin vorkommenden Disciplinen und Lehren, so fern sie nach ihrem Ursprung, Wachsthum oder Abnehmen betrachtet werden.

### §. XXVII.

Zur historischen Classe gehöret auch das Studium Antiquitatis, welches uns von den vormaligen Sitten und Gebräuchen der alten Griechen, Römer und Deutschen in Religions, Kriegs, Civil, Bau, Deconomischen und Gelehrten Sachen unterrichtet. Es ruhet aber die Wissenschaft der Alterthümer unter andern auch auf 2 Hauptstützen, nemlich der Mythologie und Arte Numismatica, als welche beyderseits zu Erforschung derselben nicht geringen Vorschub thun. Wie angenehm und nützlich aber dieses Studium sey, kann ein ieder ermessen, welcher die Menge, Schönheit und auch Wichtigkeit der darin vorkommenden Sachen recht erwogenet.

Es ist oben schon mit einem Wort gedacht worden, was die Antiquitäten zu gründlicher Erklärung der Heil. Schrift beytragen: habe aber daselbst ein schönes Specimen, so der gelehrte kürzlich verstorbene Magdeburgische Conrector Herr Walther in einer Schrift vom Heil. Abendmal gegeben, anzuführen vergessen; indem darin allerhand merkwürdige Observationes zu finden, welche die rechte Gestalt des Heidenthums entdecken, und was derselben Erkenntniß für einen Einfluß in die Erklärung einiger Paulinischen Stellen haben könne,

könne, vor Augen stellen, welches h. l. zu erin-  
nern nicht umhin gekunt. *Baconus de Veru-*  
*lamiis* nennt die Antiquitäten *Historiam de-*  
*formatam*; und Herr Rechenberg setzt sie  
nebst andern nicht unbillig unter die *Adminicu-*  
*la Historiæ*, weil manche historische Umstände  
aus denselben nicht wenig erläutert werden.  
*Cunæus* berichtet in Orat. p. 217. von *Everh.*  
*Vorsio* einem gelehrten Medico und Profess.  
zu Leiden, daß er die Namen und Ordnung der  
Römischen Käyser bloß aus Münzen gelernt.  
Das Studium Numismaticum zehlet Herr Abt  
Böhmer in der Praefation zu Herrn Louckfelds  
Beschreibung einiger Bracteaten mit allem Rechte  
unter die artigsten und angenehmsten Studien, so  
zugleich einen grossen und augenscheinlichen Nu-  
zen mit sich führen, welchen der so wohl wegen  
seiner Staats- als gelehrten Wissenschaft hochbe-  
rühmte Herr Baron Ezechiel von Spanheim  
in dem bekanten trefflichen Werke de Praeslantia  
& Usu Numismatum antiquorum weitläuf-  
tig gemiesen. Dahero auch der gelehrte Venetia-  
nische Redner, *Iohannes Oliva Rhodiginus* in  
einer eignen Orat. so in Cl. *Kappii* Clarissimo-  
rum Virorum Orationibus selectis p. 558.  
beständig, mit wichtigen Gründen behauptet,  
daß man mit Erlernung der Historie auch auf die  
Münz-Wissenschaft reflectiren solle, welches er  
selbst mit seinem Exempel und noch viel andere  
Gelehrte sattfam gezeigt. Sind nicht der Grie-  
chen, Römer, Syrer, Macedonier und vieler an-  
dern Völker Geschichte, Länder und Städte, ja  
so gar auch die Geographie, Chronologie, Astro-  
nomie, Historia Naturalis, Litteraria, Philo-  
sophie und Theologie von einigen aus Numis er-  
läutert

läutert worden? Wer davon weitere Nachricht zu haben verlanget, schlage Herrn Struvens Bibliothecam Numismaticam nach. Siehe auch Herrn P. Stollens Einleitung zur Historie der Gelahrtheit p. 120, seqq. Das ist gewiß, daß mancher entweder gar unbekant, oder doch zweifelhaft gewesener Umstand in der Historie, Antiquität, Chronologie und Geographie aus Numis bishero eruiert und erkläret worden. So mager und ströbern das Studium Mythologicum wegen der abgeschmackten Heidnischen Fabeln sonsten scheinen könnte: so nöthig und nützlich ist es zur Erklärung der alten, sonderlich Poetischen Scribenten. Ja es gebet auch nicht so leer ab, daß ein vernünftiger Cultor desselben nicht hie und da einige Spicas der Weisheit antreffen solte, welche sich manchmal als Testimonia veritatis Christianæ gebrauchen lassen. Doch ist darin das gehörige Maß sorgfältig zu beobachten.

### §. XXVIII.

Der Historie reichen ferner die Geographie, Chronologie, Genealogie und Heraldie die Hand. Die erste ist mit Beschreibung der auf dem Erdboden sich befindenden Länder, Wasser und Flüsse: die andere mit rechter Observation und Eintheilung der Zeiten: die dritte mit Untersuchung des Herkommens und Wachsthums der Familien: und die vierte mit Beschreibung ihrer Wapen beschäftigt. Alle diese Wissenschaften tragen zu der Gelehrten Polireffe ein grosses bey, wie ieglicher leicht erkennet, der das wenige so

von ihrer Natur und Berrichtung gesagt worden, bey sich betrachtet.

Die Geographie und Chronologie werden sonst die zwey Augen der Historie genant. Ich halte um so viel weniger nöthig, den Nutzen derselben weiter heraus zu streichen, je bekanter solches die tägliche Erfahrung durch polite Muster öfters auch grosser Männer und Standes-Personen machet. Man muß sich daher billig verwundern, daß bey heutiger Cultur der Gelehrsamkeit es noch Schulen und Gymnasia hin und wieder giebet, da an die Geographie nicht einmal gedacht wird. Von der Connexion dieser bishero angeführten Wissenschaften, welchen sie mit der Historie haben, kan des berühmten Abtes *Langlet du Fresnoy* Anweisung zu Erlernung der Historie p. 5. bis 21. nachgesehen werden.

### §. XXIX.

Leztlich wird der Nutzen dieser Wissenschaften aus dem Schaden, welchen dieienige leiden, so dieselbe verachten und hindansetzen, leichtlich erkant. Hat man nicht die Barbariem der mittleren Zeiten samt den damit verknüpften Sitten, der Ignoranz in diesen Studiis grössten Theils zu danken? Wie mancher muß noch heut zu tage beklagen, daß ihn an Ermanglung gründlicher Gelehrsamkeit eben dieses vornehmlich gehindert und ihm manche Köthe ins Gesicht geiaget.

Das erste hat *Th. Zwingerus* in *Oratione de barbarie superiorum aliquot seculorum*  
orta

orta ex supina linguae graecae ignoratione und  
 fůrnehmlich *Melanchthon* T. I. Declamat. p.  
 410. 412. nachdrůcklich dargethan. Ich kan  
 nicht umhin einige Passagen davon alhier einzu-  
 růcken. In eos, spricht er, si bene consti-  
 tutam haberemus rempublicam, non nos  
 oratione, sed vi magistratus animadverteret.  
 Quam enim crucem non merentur hi, qui  
 ut praeterea nihil peccent, exemplo suo in-  
 ventutem a litteris avocant? Quae nili di-  
 scauntur, posteritatem sumus habituri nihilo  
 senioreni superioribus seculis, quum litte-  
 rarum imperitia res omnes humanas ac divi-  
 nas labefactasset. Quin igitur sic cogitamus,  
 olim cum gravissime succenseret ecclesiae  
 Deus, ereptas esse litteras, secuta est & sa-  
 crarum inscitia. Hae vero calamitas ma-  
 gna ex parte litterarum inscitiae imputanda  
 est. Non enim patebant sacra, tamquam in-  
 terclusa virgultis ac frondibus, unde mentis  
 recte eruendae ratio peteretur. Negligeban-  
 tur & disertiores scriptores, qui monerent hu-  
 mana. Quanto tolerabilius fuerat, pestili-  
 tate aut annonae caritate plecti ecclesiam,  
 quam tanta amentia? Und an einen andern Ort  
 heiűt es: Nullum genus artium superioribus  
 seculis non foede conspurcatum est ab his, qui  
 cum elegantiores litteras non attigissent, in  
 optimas quasque & gravissimas disciplinas,  
 tamquam in rosas porci irruerunt. Theo-  
 logia stultis & impiis quaeſtionibus prorsus  
 obruta est. Qui philosophiam professi sunt,  
 ne nomen quidem artis satis intellexerant.  
 De iure aequo ac bono fieri non potuit, ut  
 quicquam sacri comminiscerentur hi, qui e-  
 legan-

legantioris litteraturæ rudes erant, quod & ipsum disciplinæ genus ex mediis humanitatis artibus derivatum sit, & veterum Jurisconsultorum litteræ plenæ sint priscae veræque eruditionis. Neque nunc ego sermonis spurcitiem tantum in artium professoribus accuso, sed imprudentiam, a quo servitio adserere non possunt, quorum ingenia dicendi artibus non sunt exulta. Ich habe auch etwas hievon in meinem Schediasmate de vera mediæ ævi barbarie gedacht. Die lateinische Sprache wurde in den Schulen der Mönche so gefoltert, daß sie sich selber nicht mehr gleich sahe: wie aus den litteris obscurorum Virorum mit mehrern zu erkennen. Die Oratorie und Poesie nebst dem Griechischen waren so verhaßte Studia in ihren Augen, daß man den schon für einen Keger declarirte, der etwa Griechisch verstunde oder im *Virgilio* lese. Kam im *Codice* etwas Griechisches vor, so hieß es: Græca sunt, nec legi, nec intelligi possunt. Herr D. Rechenberg hat in der *Diss. de litterariis monachorum ineptiis* eine ziemliche Anzahl solcher Dinge beygebracht. Aber wie sahe es zu denselben Zeiten in allen Ständen aus? In welchen Schrecken und Beschämung ein ganzes Raths-Collegium einer gewissen Stadt gesetzt worden, da der berühmte Kayserliche General Fürst *Piccolomini* sich vor dessen Versammlung mit einer netten lateinischen Rede gewisser Dinge halber verantwortete, ist in der Lebens-Beschreibung Kayfers *Leopoldi* nicht ohne Bewunderung und Mitleiden zu lesen. Und wie viele verrathen nicht heut zu Tage so wohl mündlich als schriftlich, durch die lächerlichsten Schnitzer ihre Unwissenheit? vergleichen neulich ein unge-

na-

nanter Auctor gethan, welcher in Uebersetzung der Bulle des iehigen Pabstes, und angehängten historischen Erklärungen gewisser Vaticanorum von Pabst *Clemente VI.* (solte heißen VII.) schreibt, er sey in der Adrianischen Mühle beläget worden: versteht dadurch die Engelsburg, so bey lateinischen Scribenten *moles Adriani* genant wird. *Risum teneatis amici.* Ein anderer Autor setzt in einer gewissen Lebens-Beschreibung die Stadt Bremen an die Elbe. So meinte der berühmte Astronomus *Koplerus*, Christus habe ex errore vulgi geredet, welcher die See vor höher als das feste Land hält, wenn er Luc. V. 4. zu Petro gesprochen: fahre auf die Höhe, da das Griechische Wort *βαθός* vielmehr die Tieffe, wie auch *medium maris* bedeutet. Conf. Herrn Prof. *Rambachs* gelehrte Diss. qua Hypothesis de S. Script. ad erroneos vulgi conceptus accommodata expenditur p. 43. Vergleichnen Histörgen tragen sich hier und da sehr häufig zu, legen aber auch manchem einen nicht geringen Anstoß in den Weg. Wer hiebey noch einen Zweifel hegt, besuche die auf Vniversitäten vorfallende öffentliche Disputationes, und sage so denn, ob es nicht wahr sey, was Herr M. *Bromayer* in Diss. de elegantiorum litterarum cultura in Academia diligentissime collenda p. 10. hievon bezeuget, wenn er spricht: Audimus enim, quæ Democrito lacrymas, Heraclito risum, Prisciano lamenta cierent. Viele, weil sie nicht drey Worte lateinisch zu reden im Stande sind, lassen den Tacitum oder ihren Herrn Präsidem für sich antworten. Solte man alle diese Wissenschaften auf so che Weise durchgehen, welche Ignorantz würde nicht zum

zum Vorschein kommen, deren Schade zwar von manchem gefühlet, aber von wenigen zeitig erwogen und abgewendet wird. Conf. cl. Lilienthalii observatio de solacismis litterariis, so in dessen Selectis Historicis und Litterariis anzutreffen.

## §. XXX.

Da es aber an Leuten nicht fehlet, die entweder aus Unwissenheit und Ubereilung, oder auch aus Hoffart und Nachlässigkeit diese Wissenschaften zu verkleinern sich bemühen: so ist es nöthig, die vornehmste Ein- und Bortwürfe anzuhören und kürzlich zu beantworten; damit der in manchem Gemüthe disfalls aufsteigende dicke Rauch der Præiudiciorum zertheilet, die Wahrheit aber desto mehr entdecket und gesehen werde.

## §. XXXI.

Wenn man auf dieienigen mit etwas mehrerer Aufmercksamkeit achtung giebet, welche durch ihren Widerspruch an den Litteris humanioribus zu Ritttern werden wollen: so zeigt sich gemeiniglich, daß ein jeder nach seinem Interesse und Affecten das Urtheil abfasse, nach welchem diese Wissenschaften so, wie es derselben Meinung, profit und engagement leidet, sich müssen taxiren lassen.

## §. XXXII.

Ein Cholericus, der auf dasienige am meisten fällt was in der Welt das größte Ansehen erwirbet,

bet, siehet Litteras humaniores als verächtliche Kinder, Studia und Schul-Possen; die man längst an den Schuhen abgerissen, kaum über die Achsel an. Allein es fehlet diesen Groß-Sprechern gemeiniglich an einem richtigen und hinlänglichen Begriff von solchen Studiis: dahero sie nicht im Stande sind ein richtiges und gesundes Urtheil davon zu fällen. O wie vielen spielt der Mangel dieser so genannten Schul-Possen manchen sehr empfindlichen Possen!

Es hat der berühmte Jurist *Vlricus Huberus* in Orat. de Prædantismo bereits angemercket, daß diese Studia samt ihren Cultoribus das Unglück hätten, mit dem Namen der Pedanterie oder Schulscherey belegt zu werden. Allein er setzt so gleich seine Meinung in folgenden Worten hinzu: Sed tamen iniqua est hæc obrectatio, virisque de genere humano præclare meritis indigna. Litteræ humaniores sind zwar Studia, so vornemlich auf den Schulen tractiret und in der Jugend gefasset werden, aber sie stehen nichts desto weniger auch Männern und alten Greisen wohl an. Es ist aubey als ein sehr ungerechtes und thörichtes Verfahren zu schelten, wenn man in der Gelehrsamkeit dasienige verachtet, so uns den Weg zu höhern Dingen bahnet.

### §. XXXIII.

Anderer von dieser Sorte wollen so wohl für verständiger als bescheidener angesehen seyn. Daher sie der erst angeführten Schmah-Worte sich

sich zwar enthalten, dabey aber Litteras humaniores unter dem Vorwand einer leeren und unbrauchbaren oder doch nicht nöthigen Verbal-Gelehrsamkeit so weit herunter setzen, daß, wer ihrem Urtheil folgen würde, diese Studia als eine geringschätzige Bagatelle des Ansehens bey nahe nicht würdigen sollte. In wie ferne man nun denselbigen den Titel einer bloßen Wort-Gelehrsamkeit geben könne, ist bereits obengedacht worden. Gesezt aber, daß es hienit seine vollkommene Richtigkeit hätte: so ist der offenbare Nutzen dieser Wissenschaften dennoch von solcher Wichtigkeit, daß durch solche Benennung ihrer Würde nicht der geringste Nachtheil erwachsen könnte.

Dieser Einwurf wird nicht selten von übelberichteten und passionirten Philosophis gehöret. Seneca hat in der 88 Epistel sich folgender massen vernehmen lassen: De liberalibus studiis quid sentiam, scire desideras. Nullum suspicio, nullum in bonis numero, quod ad aemulatum exit. Meritoria artificia sunt, haec tamen utilia, si præparant ingenium, non detinent. Tamdiu enim istis immorandum est, quamdiu nihil animus agere maius potest. Rudimenta sunt nostra, non opera. Quare liberalia studia dicta sunt, vides, quia homine libero digna sunt. Ceterum unum studium vere liberale est, quod liberum facit. Hoc sapientiae studium est, sublime, forte, magnanimum: cetera pusilla & puerilia sunt.

An

An tu quicquam in istis esse credis boni, quorum professores turpissimos omnium ac flagitiosissimos cernis? Non discere debemus ista, sed didicisse. Quidam illud de liberalibus studiis quærendum iudicauerunt, an virum bonum facerent. Ne promittunt quidem, nec huius rei scientiam affectant. Grammaticus circa curam sermonis versatur, & si latius evagari vult, circa historias, iam ut longissime fines suos proferat, circa carmina. Quid horum ad virtutem viam sternit? Syllabarum enarratio, & verborum diligentia, & fabularum memoria, & versuum lex ac modificatio? quid ex his metum demit, cupiditatem eximit, libidinem frænat. Und wenn man mit dieser Passage *Ceboris* Tabulam confrontiret, so scheint als wenn *Seneca* sein Auge auf dieselbe gerichtet oder sie zum Theil ausgeschrieben hätte: indem beyder Philosophorum Raisonnements einander fast so gleich kommen, als ein Ey dem andern. Ja es ist auch *Cartesius* in *Disq. de Methodo* recte utendi ratione gleicher Meinung zugethan. Auf solchen Einwurf aber nur mit wenigem zu antworten: so ist voraus zu setzen, daß *Seneca* gleich anfangs gestehe, es hätten diese Studia allerdings ihren guten Nutzen, wo man nicht dabey stehen bliebe, und andere Dinge deswegen versäume, welches an sich seine Richtigkeit hat. Er ziehet zwar als ein Philosoph die Philosophie den Studiis humanioribus vor: darüber wir ihm eben keinen Proceß an Hals werfen wollen; weil dem Nutzen dieser Wissenschaften dadurch nichts entzogen wird. Wenn er aber meint, es müsse wenig Gutes bey diesen Studiis zu holen seyn, weil die Professores derselben die aller inhumaneste Leute wären: so leuchtet der falsche Schluß dieses Stoici einem ieden

den

Bertram, lit. hum.

den dergestalt unter Augen, daß es eine vergebliche Arbeit wäre, die Unrichtigkeit desselben weitläufig zu entdecken. Wenn man von den Personen allezeit auf die von ihnen tractirte Wissenschaft schliessen wolte: so müste man die Cultur aller andern Wissenschaften, sonderlich der Philosophie, voraus wenn man sie nach *Seneca* eigenem Exempel beurtheilen sollte, gar liegen lassen. Er hätte als ein Philosophus auch die qualiter subiecti dabey prüfen, und es mit dem Obiecto in richtige Vergleichung setzen mögen: da würde sich gar bald gewiesen haben, an wem es eigentlich gelegen. Allein er wendet ferner ein, daß diese Wissenschaften ihrer Art nach nicht geschickt seyn, einen Menschen tugendhaft oder weise zu machen, als welches durch eigensinnige Rangirung der Sylben und Worte, Erzählung mancherley Fabeln und Verfertigung gewisser Poesien nicht geschehe. Nun ist es zwar an dem, daß Sprachen instrumenta und vehicula eruditionis sind, deren Cultur das Gedächtnis anfüllet, den Willen aber keinesweges bessert: allein zugeschwegen, daß die historische Wissenschaften zur Verbesserung des Verstandes und Willens allerdings viel beytragen, so ist die Cultur des Stili eine Sache, die dem Studio sapientiae durch Eröffnung der in auswärtigen Scribenten verborgenliegenden Wahrheiten deutlichen und angenehmen Vortrag grossen Vorschub thut, und an demselben in gewisser maffe seinen Theil hat. Dahero er selbst in Ep. 40. einen Philosophum instruiert, was für eines Stili er sich zu bedienen habe. *Angelus Politianus* brauchet *Seneca* Worte zum Vortheil dieser Wissenschaften, wenn er Oper. T. III. p. 187. 188. schreibt: Cum

Cum ad ipsam quoque dominam affectarem viam, nequaquam postrema fuit cura etiam mihi eius ancillas & pedissequas conciliandi, quæ liberales a nostris artes appellantur. Earum igitur me scitis ad hunc usque diem familiaritate intima esse usum, quoniam non inutiles esse audieram, præsertim si præparent ingenium, non detinerent. Nam si philosophiam non docent, ipsæ mox tamen percipiendæ locum parant, si non perducunt, at certe expediunt; quæ propter minime equidem negaverim harum quoque beneficio factum, ut ipsis aliquando dominæ mensis accubuerim, de cuius videlicet cratera vobis in præsentia propino. Man nenne demnach diese Wissenschaften so oder anders, weise ihnen gleich ihre Stelle unter Verbal- oder Real-Wissenschaften an; ihr Werth wird bey Verständigen deswegen nicht geringer werden; gestalten es wohl dabey bleibet, daß es nöthige, nützlich: und schöne Wissenschaften seyn. Wer sich hieran nicht will begnügen lassen, der dencke des berühmten Politici *Henrici Boecleri* merckwürdigen Worten weiter nach, welche folgender massen lauten: Utantur suo illi sensu, quantum libet; mea sic fert ratio, ut credam, nihil tam tenuis litterarum esse, quod dedeceat virum bonum & sapientem. Nam ut imperitos doceam, plus rerum eximiarum hic contineri, quam ipsa calumnia ut ut linguæ prodiga, conviciorum fecunda, adversus verbalia ut inepte autumat, loquiturque, studia verborum unquam reperit, nihil plane arbitror attinere. Allein da oben gedachte Censores erst angeführte Worte *Boecleri* entweder nicht verstehen, oder sie

mit Nachdencken durchzulesen, Gedult haben dürften: so mögen sie aus dem bekanten Sprichwort *ars non habet osorem, nisi ignorantem*, die Antwort ihrer Beschuldigung, und zum Abzug *Ovidii* Nachruf nehmen:

*Sic rident stolidi verba Latina Getæ.*

### §. XXXIV.

Endlich möchte mancher *Cholericus* in seinem Herzen denken, die *Litterae humaniores* wären überhaupt der Mühe so man auf sie wenden müste nicht werth: gestalten man durch sie in der Welt gar schlecht *avancire*, und ein Humaniste sich keines hohen Ranges zu versehen habe. Allein man kennet den Vogel gar bald aus dem Gefange. Gesezt auch, daß ein Humaniste den Rang vielen andern lassen muß: so gehet deswegen dem Werth dieser Wissenschaften nichts ab. Wer Tugend und Gelehrsamkeit allezeit nach der betrieglichen Elle des Ranges abzumessen sich vorsezte, würde sich schändlich betrogen sehen. Indessen fehlet es nicht an Leuten und Patronen, so einen rechtschaffenen Humanisten gebührender massen zu æstimiren wissen.

Es ist wahr, *Gravius*, *Schurzsteisch*, *Cellarius* mußten wohl manchem die Oberstelle lassen, der sichs nicht halb so sauer werden ließ: aber was hat das ihnen oder diesen Studiis geschadet? Sie sind und bleiben doch auch nach dem Tode wer sie waren, nemlich Männer deren ungemeine Gelehrsamkeit ein jeder, der sie zu kennen fähig ist, mit

schul-

schuldiger Verehrung bewundert. Hatten sie etwa einen mässigen Rang, so genossen sie desto mehr Ehre. Quis tam perditus ut dubitet Senecam præferre Neroni? singet *Juvenalis*, und gibt damit zu verstehen, daß, wenn gleich Nero in der Welt einen höhern Rang als Seneca bekommen, dieser dennoch mehr Ehre gehabt. Allein wir suchen ja mit diesen Studiis nicht Rang, oder unsere, sondern Gottes Ehre und des Nächsten Wohlfahrt. Also ist es wieder Recht und Billigkeit gehandelt, litteras humaniores zu verachten, weil ein Humaniste ordentlicher Weise in der Welt keine allzugrosse Figur mache. Ich will nicht sagen, daß die wenigsten ihr Glück durch die litteras humaniores allein zu machen sich vornehmen: sondern es geschieht dieses durch ihr Haupt-Studium, welches sie neben den litteris humanioribus tractiren.

## §. XXXV.

Ein Sanguineus, dem es gemeiniglich an rechter Lust und hinlänglicher Gedult zur Arbeit fehlet, siehet die Studia humaniora als lauter unersteigliche Berge an, deren mit Dornen und Disteln bewachsene Gipfel jederman scheuet, der sie nur von ferne erblicket. Das ist, es kommt tollüstigen Gemüthern das Studium litterarum humaniorum viel zu schwer, weitläufig, verdrüsslich und steril vor. Allein auch diese finden sich bey rechter Untersuchung der Sache betrogen. Denn ob es wohl an dem ist, daß dieses Studium beständigen Fleiß und Application erfordere: so irret doch derjenige gar sehr, der es für so  
 § 3 schwer,

schwer, verdrießlich und steril ausgiebet. Wer Wiß, Zeit, Gelegenheit und Lust besizet, siehet alle diese von der Einbildung aufgethürmte Schneeberge vor dem Thau des Göttlichen Segens und ordentlichen Fleisses mit Lust zerfließen.

Viele bilden sich ein, es sey doch allzuschwer, wo nicht gar unmöglich, sich in so vielen Dingen und Wissenschaften umzusehen. Ein Theologus habe mit seiner Theologie, ein Jurist mit dem Jure, ein Medicus mit seinen Recepten schon genug zu thun. Allein es ist dieses in der That ein grosses Präjudicium. Denn 1) fodert man von einem ja nicht mehr, als zu seinem Scopo und Vorhaben gereicht, und also ist es nicht nöthig, sich in alle Klugigkeiten zu vertieffen. 2) Der Grund zu diesen Studiis wird gemeiniglich in der Jugend gelegt, ehe man sich völlig auf ein gewisses Studium appliciret. Da nun zu solcher Zeit das Gedächtniß samt dem Ingenio in ihrem besten Vigeur und die gehörige Zeit ebenfalls vorhanden: so kan es ja mit göttlicher Hülfe so schwer nicht seyn. Es hat der gelehrte Inspector des Seminarii Theol. zu Göttingen, Herr Zeumann, in der Praefat. ad Parerga Critica ausführlich gezeigt, wie es auf solche Weise wohl möglich sey, daß sich einer in den meisten Studiis, so viel ihm zukommt, umsehe. Manche haben einen besondern Abscheu vor dem studio castae latinizans, und meinen, es halte gar zu schwer, zu einem reinen und probaten Stilo zu gelangen. Allein sie können sich vielmehr versichert halten, daß wegen der grossen Menge und Anomalie unreiner Wör-

Wörter und Phrasium es weit schwerer sey eine unrichtige Latinität zu fassen, als zu einem reinen Stilo zu gelangen. Verdrießlich und steril kan es wegen Menge und Abwechselung der in den Auctoribus vorkommenden Sachen so gar nicht seyn, daß es vielmehr unter den allerschönsten und amuthigsten Studiis seine Stelle iederzeit behauptet. Die bey Erlernung der Sprachen etwa vorfallende Verdrießlichkeit, so durch Memorirung der Wörter und Phrasium manchmal verursacht wird, pflaget das damit verknüpfte Vergnügen, so aus der Erkenntniß mancherley schöner Dinge hervor quillet, weit zu übertreffen.

## §. XXXVI.

Es ist noch eine Obiection übrig, welche man von Leuten dieses Temperaments insonderheit zu hören pflaget. Sie wissen nemlich mit so großem Schein als vielen Worten zu erzählen, wie verächtlich und unanständig vieler Humanisten Conduite sey, daß solche nicht selten zum allgemeinen Spott und Gelächter dienen müsse. Würden sie nun diese Studia mit rechtem Ernst zu tractiren sich entschließen: so möchte es sich gar leichte zutragen, daß sie von den überhäuften Sachen und nichtswürdigen Grillenfängereyen dermassen benebelt würden, daß sie darüber in einen gleichmäßigen Zustand verfielen, durch welchen sie sich u. andern zu einer höchst unglückseligen Last gereichen dürften. Nungeschiehet es allerdings zufälliger weise zum öfteren, daß sogenannte Humanisten durch ihre pedantische Auf-

führung sich und ihre Studia nicht wenig verächtlich machen: wer sollte aber entweder so albern oder so boshaft seyn, daß er solche Conduite als eine nothwendige und ordentliche Wirkung der schönen Wissenschaften halten wolte? Bezeiget sich iemand als einen niederträchti gen Misanthropen: so thut er es, weil er weder in dem Licht des Heiligen Geistes noch der Vernunft und schönen Studien wandelt, sondern seinen wilden Affecten, von dem pedantischen Hochmuths Geist getrieben, als ein Thor nachhänget.

Von dieser Sache wird im 3. Capitel weitläufiger zu handeln Gelegenheit seyn. Dahero ich nur mit wenigen noch anführe, was der verkappte Parrhasius oder Jo. Clericus in seinen so genannten Parrhasianis unter andern folgender massen erzehlet: Es hätte ein gewisser vornehmer Mann seinen Sohn Rudirens halber auf die Universität zu senden sich vorgenommen. Da er sich nun mit einem seiner Freunde deswegen besprochen, gibt ihm dieser den Rath, er möchte seinem Sohn insonderheit die so genannte Literas humaniores studiren lassen. Der Vater ließ sich diesen Rath gefallen, und reisete mit seinem Sohn auf eine Universität, damit er denselbigen einem solchen Manne selbst anvertrauen möchte, von welchem er sich versichert halten könnte, daß er aus seinem Sohn keinen Pedanten ziehen würde. Er spricht derohalben nicht allein vielfältig mit den Professoribus der gedachten Universität, sondern bittet sie auch öfters

zu Gaste, und suchet ihre Gemüther, Absichten, Studia und Conduite durch mancherley Discurse zu erforschen. Ja er verfähet mit den Discipulis derselben auf gleiche Weise, damit er aus ihren Betragen sehen möchte, was er von seinem Sohn, wo er ihn einem dastigen Professori Litter. Hum. anvertrauen wolte, sich zu versprechen hätte. Allein die Conduite so wohl der Professorum als Studiosorum Humanitatis iagte ihm die Furcht ein, er würde an seinem Sohn, wo er ihn daselbst Humaniora studiren ließe, nichts anders als einen nichtswürdigen Pedanten wieder zu Hause bekommen. Er wandte sich daher auf eine andere Universität, woselbst er aber nach vorhergegangener gleichmäßiger Untersuchung in seiner Meinung noch mehr gestärket worden. Daher er sein erstes Vorhaben geändert, und seinen Sohn nichts anders zu studiren befohlen, als was im täglichen und gemeinen Leben könne mit Nutzen gebraucht werden und eine anständige Conduite verschaffete. Gegen die Litteras Humaniores aber faßte er eine solche Aversion, daß er nicht einmal den Namen derselbigen weiter vertragen konnte. Es mag nun mit dieser Historie beschaffen seyn wie es will: so bleibt es dabey, daß wenn ja, welches nicht zu leugnen, manche Humanisten sich entweder durch ihr unordentliches Leben oder eigensinniges Gezänke prostituiren, solches als ein vitium personæ, nicht aber disciplinæ anzusehen sey. Es hat doch auch allezeit unter dieser Art von Gelehrten Männer gegeben, deren Betragen andern zum Muster dienen können. Der kluge Römische Staats-Mann *Plinius Jun.* weiß den Rhetorem *Isaum* nicht genug heraus zustreichen, so

gar daß er an seinen Freund Nepotem schreibt: Epist. L. II. 3. 7. quem tu nisi cognoscere concupiscis, saxeus ferreusque es. Ja er gibt den Humanisten in eben dieser Epist. das schöne Zeugniß: Hoc genere hominum nihil esse aut simplicius, aut sincerius, aut melius. Von dem Französische[n] Humanisten Turnebo ist bekannt, daß der satyrische Philosoph Montaigne, da er bloß in solcher Absicht dessen Conversation gesucht, nichts tadelhaftes an ihm befunden, sondern vielmehr dessen besondern Verstand und artige Conduite sehr gerühmet. Und ich zweifle nicht, daß es auch heut zu Tage Leute von dieser Art gebe, so mit ihrer christlichen und vernünftigen Aufführung viele andere beschämen können.

### §. XXXVII.

Endlich mangelt es einem Geizigen eben so wenig an mancherley Einwürfen, so selbiger der Cultur dieser Wissenschaften entgegen setzen möchte. Das Haupt-Argument, so ihm vor den Litteris Humanioribus keinen geringen Eckel beyzubringen fähig ist, geben die schmalen Revenüen, so diese Studia gemeiniglich abwerfen, an die Hand. Dahero er mit den Musis elegantioribus als einem dürftigen Bettelgesinde, bey welchen eben so wenig als bey den Calmucken zu holen, sich nicht gern verirret, und lieber etwas studiret, davon er ein reichliches Einkommen zu hoffen hat. Nun ist es freylich wahr, daß Tugend und Wissenschaft

schaft nicht allezeit nach Verdienst belohnet und bezahlet werden: allein wer nur darauf sehen wil, muß fast aller Arten der Gelehrsamkeit müßig gehen, indem es auch arme Theologos, Politicos und dergleichen gibt. Indessen ist gewiß, daß wer auch mit diesen Studiis Gott und seinem Nächsten treulich dienet, den werde die göttliche Providenz schon zu versorgen wissen. Gesezt auch, daß er eben nicht wie Virgilius zu dem mit Versen erworbenen Vermögen einen Känser zum Erben einsetzen könnte: so wird er doch so viel finden, als zu seinem nöthigen Unterhalt erforderlich ist.

### §. XXXVII.

Diesen Einwürfen füge noch einen bey, welcher vor allen der Betrachtung am meisten werth ist. Es haben sich nemlich Leute gefunden, welche dafür gehalten, es sey Studium Litterarum Hum. auch um deswegen einen Christen höchst unanständig, weil ein so genannter Humaniste nothwendiger weise viel heidnische Auctores lesen und dadurch seinen Sinn noch mehr vereiteln müsse. Wie man denn auch an nicht wenigen Criticis und Antiquariis es bemercket, daß sie darüber zu Heiden und Atheisten worden. Manche treiben dieses Argument so hoch, daß sie die Litteras Humaniores als etwas teuflisches und wieder das Christenthum lauffendes aus allen christlichen Schulen und Republicken gänzlich

gänglich wollen verbannet wissen. Allein gleichwie man auf der einen Seite öfters zu viel thut: so gehen auch dieinige, deren Judicium wir ieho gehört, eben falls zu weit. Denn ob gleich nicht zu leugnen ist, daß diese Studia, so sorgfältig sie auch tractiret werden, dennoch jederzeit eine offene Thür zur Distraction sind, auch manche Critici und Philologi ihren heidnischen und ungebrochenen Sinn auf vielerley Weise gar sehr verrathen: so glaube doch, daß man unter demienigen, was der Mißbrauch verursacht, und was aus der Natur einer Sache nothwendig fließet, den gebührenden Unterscheid auch hier zu machen allerdings schuldig sey. Was die heidnischen Auctores anbetrifft: so kan derselben Lesung, wo sie mit christlicher und vernünftiger Discretion eingerichtet, auch die gehörige Masse dabey gehalten wird, so gar keinen Schaden erwecken, daß vielmehr, wie schon oben erwiesen, ein grosser Nutzen daraus zu hoffen stehet.

So alt dieser Einwurf ist, so oft ist er zu unsern Zeiten aufgewärmt und wiederholet worden. In der Mischnah wird die Lesung Heidnischer Bücher als eine Ursache angeführet, um welcher willen die Juden von Gott verstossen worden. Als den R. Ismaël seiner Schüler einer fragte, ob er nicht des Tages ein und andere Stunde hiezu anwenden dürfte, gab ihm derselbe zur Antwort, es sey ihm nur dieselbe Zeit dazu vergönnet,

net, da weder Tag noch Nacht ist, und allegirte zugleich aus dem 1 Psalm den 2 vers. Unter den Christen hat es an solchen gleichermassen nicht gefehlet, so die negativum behauptet. Wenn es nicht unter den Gelehrten längst ausgemacht wäre, daß auf *Clementis Rom.* Constitutiones wenig Staat zu machen: so könnte man auch denselben *suffragium* allegiren, als welcher allen Bischöfen befiehlt, sich der Heidnischen Bücher so bloß vom Teufel ertichtet seyn, gänglich zu enthalten. Indessen hat doch das Concilium Carthaginiense seinen Decreten auch dieses einverleibet: *Ne Episcopus gentilium libros legat.* In den neuern Zeiten haben die so genannte Broconisten und Quäcker in Engelland nebst andern Fanaticis sich in gar harten Terminis gegen die Lesung Heidnischer Scribenten herausgelassen. *Rob. Barclaius* hält's vor Teufels Mist und Erfindung: *Egidius Guthmann* declariret dieiemigen, so darin studiren; für Heiden, Wölfe, Teufels-Kinder; sagt, es wäre an diesen Studiis weder Haut noch Haare gut, man möge auch die Sache angreifen, wie man wolle. Wo ich nicht Weitläufigkeit zu verhüten mich genöthiget fände: würde mit leichter Mühe eine gute Anzahl gleicher Aussprüche zusammen bringen. Fragen wir nach den Ursachen und Beweisgründen solcher Urtheile, so kommt es mehrentheils auf dasienige an, so schon gemeldet worden. Es werden nemlich iunge Gemüther durch Lesung Heidnischer Scribenten, so zum öftern die schändlichsten Laster als Tugenden und Heldenthaten beschrieben, verzeile, und in ein wüstes Heidnisches Wesen hingerissen: man könnte die Zeit wohl auf nützlichere Studia und Bücher wenden:

den : Das bißgen Latein würde gar zu theuer bezahlet, wenn so viele Seelen dem höllischen Moloch darüber aufgeopfert würden, u. s. w. Ich muß abermal gestehen, daß vieles, so in dieser Objection begriffen, nicht ohne Schein und Grund sey. Es ist wahr, daß Leute, welche über dem *Plauto*, *Terentio*, *Ovidio*, *Horatio*, *Catullo*, *Propertio* &c. grau werden, zum öftern einen mehr heidnischen, profanen und atheistischen als christlichen Sinn davon zurück tragen. *Quales legimus, tales evadimus. Jac. Thomasi* Worte treffen mehr als zu richtig ein, welche folgender massen lauten : *Qui gentilium libros frequenter evoluunt, saepius colorem aliquem profanitatis trahunt, ut res maximi miraculi sit in viro erudito insignis pietas.* Ist ein wahres aber gewiß betrübtes Zeugniß. Es ist ferner wahr, daß viele unter den heidnischen Scribenten nichts anders denn doctores inequitiz und ingenieuse Schälcke sind. *Plautus* heißt mit allem Recht *Scurra Populi Romani*; und *Cellarius* nennet ihn mit Recht *Magistrum Nequitiarum*. Seine wie auch *Terentii* Comædien sind ein Cloac der licherlichsten Gedanken und Verstellungen. Und was soll ich vom *Horatio*, *Ovidio*, *Catullo*, *Tibullo*, *Propertio*, *Martiali* und andern sagen? Es wäre zu wünschen daß der größte Theil ihrer Gedichte mit *Terentii* Comædien in den Abgrund des Meers wäre begraben worden. In dem übrigen Auctoribus kommt ebenfalls viel ärgerliches vor. Wenn sie es am besten machen wollen: so läuft es auf eine Erhebung ihrer selbst hinaus. Man lese *Ciceronis* Brief an *Luceium*. Und was ist ihre so scheinbar gemahlte Tugend anders

ders, als ein getünchtes Grab der allerstrafbarsten Ambition und Vermegenheit. Ich halte dafür, daß die Lesung Heidnischer Scribenten, deren man von Jugend auf gewohnet ist, nicht wenig zu dem fast allgemeynen Irrthum beygetragen habe, daß man die Ambition und daraus fließende Thaten als eine nicht geringe Tugend zu besingen und zu verehren pfleget. Es ist auch wahr, daß es an guten christlichen Büchern nicht mangle. Allein ich halte dem allen ohngeachtet dafür, daß es einem Christen nicht allein erlaubt sey, Heidnische Scribenten zu lesen, sondern daß der heutige Zustand der Welt, Kirche und Gelehrsamkeit, sonderlich die Natur derjenigen Wissenschaften, davon alhier die Rede ist, solches in gewisser Masse erfordere. Wer kan leugnen, daß in den Heidnischen Scribenten sich viel gutes und vernünftiges, ja manche Nachricht finde, deren man sich gegen die Feinde unserer Religion nützlich bedienen kan? Da ferner die lateinische und griechische Sprache samt der Antiquität, Mythologie, Historie, u. am allersichersten und glücklichsten aus den fontibus selber geschöpft werden: so sicheht ein jeder gar leicht, daß man sich muthwilliger und vorseglischer Weise um manches Gute bringen würde, so man es *Gregorio M.* nachthun, und alle Heidnische Scribenten zum Feuer condemniren wolte. Indessen ist dabey alle gehörige und christliche Moderation zu gebrauchen, wie solches viele Theologi unserer Kirche bereits erinnert, sonderlich aber Herr D. Langen in Präfat. ad *Flores Poetarum Latinorum* ausführlich gezeigt. Erstlich sollen solche Auctores, wie *Plautus*,

*rus, Terentius, Ovidius, Catullus &c.* billig ver-  
 mieden und der Jugend nicht in die Hände gege-  
 ben werden; weil sie die in jungen Gemüthern un-  
 ter der Asche glimmende Lüste und sündliche Rei-  
 zungen noch mehr erregen: wie solches *Georgius*  
*Fabricius* und *Conr. Sam. Schurtzfleisch* in An-  
 sehung *Terentii* und anderer *Comicorum* eben-  
 falls behauptet. Wolte man mit einigen spre-  
 chen, man könne aus solchen Schriften das Ri-  
 dicule der Laster desto besser erkennen und ver-  
 abscheuen, oder wie *Cl. Falsterus* meinet, einige  
*loca Paulina* Rom. I, 26. 27. XIII, 13. I. Cor.  
 VI, 8. verstehen lernen, so ist ienes gar gefähr-  
 lich und dieses vergeblich. Die wenige Latini-  
 zirt und Antiquizirt, so mancher etwa daraus zu  
 erhaschen dencket, kommt gegen den davon gewiß  
 entstehenden Schaden in keine Vergleichung. O-  
 der, so man ja meinte, es würde dadurch ein wich-  
 tiger Vortheil in Ansehung der lateinischen Spra-  
 che verschorget werden, so lese man lieber nach  
 des gelehrten *Schefferi* und anderer berühmten  
 Männer Rath entweder solche Editiones, da der  
 Breuel weg gelassen ist, oder vergnüge sich, was  
 gedachte Auctores betrifft, mit den *Fasciculis*,  
 so der um das Schulwesen wohl meritirte Herr  
*Hieron. Freyer*, Insp. des *Pædagogii Regii* zu  
 Halle, in usum eius ediret. Zum andern ist  
 wohl nöthig, daß ein ieder sich dabey in christliche  
 Positur setze, ohne Noth sich darin nicht allzu-  
 weit diffundire, anbey die *Arctologiam* die-  
 ser Scribenten nach der Vorschrift des göttlichen  
 Wortes und in dem Licht des Heil Geistes beur-  
 theile, und allezeit bedencke, daß solche mit vie-  
 len *Elogiis* ausposaunte natürliche Tugenden nur  
 Schein- und Schatten-Tugenden seyn, die des  
 rech-

rechten Grundes und Endzweckes, wie auch der rechten Regel und Gnadenverheißung ermangeln. Ich glaube, wenn die Sache auf solche Weise angefangen und tractiret werde, es sollte die Lesung Heidnischer Auctorum dem Christenthum mehr Nutzen als Schaden bringen. Conf. *N. Geieri* Decisiones Academ. Quæst. I. 4. pag. 44. insonderheit *C. Cellarii* Programmata und Orationes Citicenses, p. 579. allwo er diese Frage mit so gutem Judicio discretivo als schönẽ Stilo abhandelt. Allein es ist noch etwas übrig darauf sich die Dissidenties beruffen, nemlich die beschriebene Ecstasis *Hieronymi*, welche bezeuget, daß ihm in einem Traume oder Gesichte vor dem Richterstuhl Gottes sey vorgehalten worden, daß er nicht ein Christianus sondern ein Ciceronianus sey. Doch ich will *Hieronymi* Worte lieber selbst allhier beybringen. Sie lauten folgender massen: In media ferme quadragesima, medullis infusa febris corpus invasit exhaustum, & sine ulla requie (quod dictu quoque incredibile sit) sic infelicia membra depasta est, vt vix ossibus hærerem. Interim parantur exequiæ, & vitalis animæ calor, toto frigefcente iam corpore, in solo tantum tepente pectusculo palpitabat; cum subito raptus in spiritu ad tribunal iudicis pertrahor, ubi tantum luminis & tantum erat ex circumstantium claritate fulgoris, ut proiectus in terram sarsum suspicere non auderem. Interrogatus de conditione, Christianum me esse, respondi: at ille qui præsidebat, Mentiris, ait, Ciceronianus es, non Christianus: ubi enim thesaurus tuus, ibi & cor tuum. Illico obmutui,

*Bertram, lit. bnm.*

Ⓢ

& ia

& inter verbera (nam cædi me iusserat) conscientię magis igne torquebar, illum mecum versiculum reputans: In inferno autem quis confitebitur tibi? clamore autem cœpi & ciulans dicere: Misere mei, Domine, misere mei. Hęc vox inter flagella resonabat. Tandem ad præidentis genua provoluti, qui adlitterant, precabantur, ut veniam tribueret adolescentię, & errori locum pœnitentię commodaret, exacturus deinde cruciatum, si gentilium litterarum libros aliquando legissem. Ego qui in tanto constrictus articulo vellem etiam maiora promittere, deierare cœpi & nomen eius obtestans dicere: Domine, si unquam habuero codices sæculares, si legero, te negavi. In hęc sacramenti verba dimissus revertor ad superos & mirantibus cunctis oculos aperio, tanto lacrymarum imbre perfusus, ut etiam incredulis fidem facerem ex dolore. Nec vero sopor ille fuerat, aut vana somnia, quibus sæpe deludimur. Testis est tribunal illud, ante quod iacui: testis iudicium triste, quod timui. Ita mihi numquam contingat in talem incidere quæstionem, si viuentes habuisset scapulas, plagas sensisset post somnum, ut tanto de hinc studio divina legi, quanto non antea mortalia legeram. Dieseſſe allegiren obgedachte Dissidenten für sich, und meinen damit vollkommen fertig zu seyn. Den Mißbrauch dieser Begebenheit hat Erasmus bereits angemercket, der in den Annotationibus zu Hieronymi Briefen sich also vernehmen läſſet: Vapulavit, inquit, Hieronymus, quod Cice-

Ciceronein legerit. Ac mira quadam religione sic ab omnibus bonis abstinent litteris, ut nec sacras attingant, ne forte imprudentes incidant in aliquod verbum Ciceronis, & cum Hieronymo vapulent. Et tum sibi videntur Apostolis proximi, si quam spurcissime loquantur. Ehe wir darauf antworten, ist vorher auszumachen, ob dieses eine Ecstasis, wahrhafter Traum, oder eine Fabel und pia fraus *Hieronymi* gewesen. Das letzte behauptet nebst *Petro Mosellano* Herr Zeumann in dem gelehrten Programme de Ecclasi *Hieronymi* Anticiceroniana. Das erste suchet *Jo. Clericus* und *Dalleus* zu erweisen. Herr Zeumann führet zu Bestätigung seiner Meinung zweien Beweisgründe an. Der erste ist von der Verheurung *Hieronymi* hergenommen, da er nicht Gott oder Christum, sondern Tribunal illud ante quod iacuit, & iudicium, quod timuit, zum Zeugen anruft, da doch beydes nichts und ertichtet gewesen. Allein zu geschweigen, daß diese Verheurung bey dem Richterstuhl Gottes nicht so geringe ist, so ist meines Erachtens damit noch nichts in contrarium erwiesen. Denn davon ist eben die Frage, ob das singirt sey was *Hieronymus* hier erzehlet, und Herr Zeumann will es gleich anfangs daher schliessen, weil dieses Tribunal nur ertichtet gewesen. Das zweyte Argument ist aus *Hieronymo* selber genommen, der gegen *Rufinum*, welcher ihm dieses vorgeworfen, gestanden, es sey ein leerer Traum gewesen. *Hieronymi* Worte sind folgende: Obicit mihi (*Rufinus*) somnium meum. Qui somnium criminatur, audiat prophetarum voces, somniis non esse credendum.

Und an einem andern Orte: Magni criminis reus sum, si puellis dixi, me in somnis promississe, ne legerem seculares libros. Es scheint allerdings aus diesen Worten, als wenn *Hieronymus* es für einen blossen Traum gehalten: da er doch vorher geschrieben: Nec vero sopor ille fuerat, aut vana somnia, quibus saepe deludimur. Allein hiervon folget noch nicht daß es ein figmentum und pia fraus gewesen, welchen *Hieronymus* die einfältige *Eustochium* dadurch von der Lesung Heidnischer Bücher abzujiehe, begangen, sondern, wo nicht eine wirkliche Ecstasis, wenigstens ein wahrer Traum. Jenes wäre nicht allein der Person des *Hieronymi* allzu nachtheilig, und von einem solchen Mann nicht wohl zu vermuthen, sondern auch die erzählte Umstände scheinen dagegen zu streiten. Denn da *Hieronymus* durch die abzehrende Krankheit so dahin geworfen wurde, daß er dem Tode sehr nahe gekommen: so hat es la wohl seyn können, daß er wegen seiner vormaligen allzugroffen Liebe zum *Cicerone* in einen innerlichen Kampf seiner Seele gesetzt worden, dergleichen auch wohl andern begegnet ist. Sein eigenes Geständnis legt seine damalige Gemüthsbeschaffenheit genugsam an den Tag, wenn er in eben dieser Epistel selber schreibt: Miser ego lecturus Tullium: ieiunabam; post noctium crebras vigiliis, post lacrymas, quas mihi praetoriorum recordatio peccatorum ex imis visceribus eruebat, Plautus sumebatur in manus: si quando in memet ipsum reversus Prophetas legere coepissem, sermo horrebat incultus & quia lumen caecis oculis non videbam, non oculorum putabam culpam esse, sed solis.

In solchem Zustande hat ihm GOTT entweder durch eine würckliche Ecstasin, oder durch einen besondern Traum dasienige vorgestellt, so er uns selbst weitläufig beschrieben. Er erkennt es für einen Traum so wohl in der ersten Relation als auch in der Verantwortung gegen Rufinum. Die aus seiner schon angeführte, dem Schein nach contradicirende Worte, heissen nichts mehr als daß es kein eiteler, nichtiger und natürlicher Traum, dergleichen sich bey ein in langen und tieffen Schlasse nicht selten ei findet, sondern etwas besonderes und göttliches gewesen. Hat aber *Hieronymus* an dem letzten Orte dem Schein nach zu wenig daraus gemacht: so ist sol es wohl seiner übereilten defension zuzuschreiben. Der gute Mann mochte die hierüber empfundene Angst, wie auch des darin gethanen Versprechens schon ähnlich vergessen, auch dabey in einiger Hitze gegen *Rufinum* gestanden haben, so ihn verhindert der Sache recht nachzudenken. *Cel. Cellarius* hielt es l. c. auch für eine czelestein reprehensionem, die er wohl verdinnet hätte, welche weder ungefähr noch durch langes Studiren oder von der bey dem Fieber sich befindenden Hitze verursacht worden, sondern von Gott hergekommen. Da mir denn des *Cel. Mannes* beygefügte Reflexion sehr mercklich ist, wenn er schreibt: Insolens somnium, quod sine horrore vix cogitamus, qui saeculares huiusmodi libros assiduo studio lucubrationibusque pertractamus, & nostris ad legendum & imitandum auctores sumus. Indessen folget gar nicht daraus, so die gegenstreitende Parthey für sich brauchen könnte, indem an *Hieronymo* nur der sündliche Mißbrauch solches Studii bestrafft

worden. Gehen wir auf die ersten Zeiten der Kirche zurück, so treffen wir sonderlich im vierten und fünften Seculo nicht wenige grosse Lehrer der Kirche an, so es in diesen Studiis sehr weit gebracht. *Hieronymus* weiß nicht, ob er *Eruditionem seculi* oder *Scripturarum scientiam* zu erst an ihnen bewundern soll. *Augustinus* bekräftiget solches, wenn er L. II. de doct. Christ. C. 40. schreibt: *Nonne adspicimus quanto auro & argento & veste suffarcinatus exierit de Aegypto Cyprianus, doctor suavissimus & martyr beatissimus? Quanto Lactantius, quanto Victorinus, Optatus, Hilarius? Augustinus* selbst gehet uns mit seinem löblichen Exempel vor, aus dess. n Confessionibus ein christlicher Cultor dieser Wissenschaften lernen kan, was er hiebei zu thun und zu erwarten habe. Hat nicht *Basilius M.* in einer eigenen Schrift die Art und Weise selber angezeigt, wie die Jugend die Griechische Litteratur sich zu Nutzen machen solle? Was hiebei noch könnte eingewendet werden, beantwortet *Nicephorus Callistus* in Hist. Eccl. T. IV. p. 760. nach der Länge. Gleichwie es auch zu unserer Zeit an geschickten Männern nicht gefehlet, so diesem Einwurf mit christlicher Moderation und erbaulicher Solidität begegnet; welche allhier auszuschreiben um so viel weniger mich entschliessen kan, je leichter die Antwort einem billigen und verständigen Leser von selbst ist.

### §. XXXIX.

Da wir nun die Berächter dieser Wissenschaften reden lassen, und aus ihrem Munde gehö-

gehöret, von welchem Schrot und Korn ihre dagegen vorgebrachte Einwendungen seyn: so ist daraus der wahre Werth der schönen Wissenschaften, wie ich hoffe, nicht undeutlich zu erkennen. Dabero es gewiß nicht kan gebilliget werden, wen man dieselbige unter dem verhasseten Namen der Schulsüchseren verachtet, und zu seinem mercklichen Schaden muthwillig verfoemet. Hingegen versehen es auch dieienige, welche *Litteras humaniores* gar zu hoch erheben und über dieienige *Studia* setzen, deren *Mägde*, Schlüssel und Werckzeuge sie nur sind.

Zum Beschluß kan ich nicht umbin die *Orationes Perizonii* und *Drackenburgii* zu recommendiren, welche den Nutzen *litterarum humaniorum* nachdrücklich gezeiget, und in *Cl. Kappii* *Orationibus selectis Clarissimorum Virorum* befindlich, also auch *Petri Burmanni* berühmte *Oration* in *litteras humaniores* eingerücket zu sehen, in welcher der gelehrte Auctor unter dem angenommenen Schein, diese Wissenschaften nach den *Raisonnements* einiger Klüglinge herunter zu machen, ihren wahren Werth ebenfalls umständlich darthut. Er hat darin den berühmten Grafen *Jo. Picum a Mirandola* zum Vorgänger, als welcher dieselbe auf gleiche Art in einer an *Hermolaum Barbarum* geschriebenen weitläufigen *Epistel* glücklich defendirct. vid. eius *Epist. L. a Cellario editus p. 20.*

## Das III Capitel.

Von

Der Art und Weise Litteras  
Humaniores recht zu excoliren.

## Inhalt.

- |   |   |
|---|---|
| <p>§. I. Die Cultur dieser Wissenschaft erfordert Klugheit.</p> <p>§. II. Kluge Cultur kömmt auf 3 Stücke an.</p> <p>§. III. Nöthige Beschaffenheit eines Humanisten.</p> <p>§. IV. Nach dem Verstand.</p> <p>§. V. Nach dem Willen.</p> <p>§. VI. Nach dem Leib und andern Umständen.</p> <p>§. VII. Wie die Tractation einzurichten.</p> <p>§. VIII. Dazu gehöret wahre Furcht Gottes.</p> <p>§. IX. Das Studium der himmlischen Weisheit.</p> <p>§. X. Geschickte Praeceptores.</p> <p>§. XI. Oeffentliche Schulen und Privat Information.</p> <p>§. XII. Lesung guter Bücher.</p> <p>§. XIII. Wie dieselbe anzustellen.</p> | <p>§. XIV. Welche Bücher man lesen solle.</p> <p>§. XV. Special Nachricht.</p> <p>§. XVI. Von Scribenten, so Einleitung in Litteras hum. g.eben.</p> <p>§. XVII. Vom Gebrauch d. Grammatic.</p> <p>§. XVIII. Desgleichen.</p> <p>§. XIX. Von Lesung der Auctorum Classicorum.</p> <p>§. XX. Von Lesung der Auctorum Christianorum.</p> <p>§. XXI. Von Lesung der Auctorum recentiorum.</p> <p>§. XXII. Was dabey in acht zu nehmen.</p> <p>§. XXIII. Wie die Editiones zu beurtheilen.</p> <p>§. XXIV. Wie das Lesen anzustellen.</p> <p>§. XXV. Vom Gebrauch Libror. Phraseologicor.</p> <p>§. XXVI.</p> |
|---|---|

- |   |   |
|---|---|
| §. XXVI. Lexicorum.   | §. XLI. Desgleichen.  |
| §. XXVII. Librorum Criticorum.  | §. XLII. Von Conversation und Reisen.   |
| §. XXVIII. Von Oratorischen und Poetischen Büchern.   | §. XLIII. Von Besichtigung der Bibliotheken.  |
| §. XXIX. Von Historischen Büchern.  | §. XLIV. Beobachtung des Zweckes.   |
| §. XXX. Wie dieselbe zu lesen.  | §. XLV. Rechte Application der schönen Wissenschaften.                                |
| §. XXXI. Von Büchern, so zur Historia litteraria gehören.   | §. XLVI. Darauf ruhender Segen.   |
| §. XXXII. Von geographischen, antiquarischen, genealogischen, chronologischen und mythologischen Büchern. | §. XLVII. Mißbrauch dieser Wissenschaften.  |
| §. XXXIII. Von Lesung der heil. Schrift.  | §. XLVIII. Unterschiedliche Quellen desselbigen.                                      |
| §. XXXIV. Vom subsidio excerpenti.  | §. XLIX. Die erste Quelle ist impietas.   |
| §. XXXV. Von der Meditation.  | §. L. Daraus fließt i profanitas.   |
| §. XXXVI. Von Verbindung der Philosophie mit den Litt. hum.   | §. LI. Schändung und Verkehrung des göttlichen Wortes.                                |
| §. XXXVII. Desgleichen.   | §. LII. Desgleichen.  |
| §. XXXVIII. Von der Elaboration.  | §. LIII. Verderbung guter Sitten.   |
| §. XXXIX. Von der Imitation.  | §. LIV. Von Romainen, Liebesgedichten, 2c.  |
| §. XL. Von der Cultura Litt. hum. auf Universitäten.  | §. LV. Daraus entstehender Schade.  |
|   | §. LVI. Desgleichen.  |
|   | §. LVII. Die zweyte Quelle ist superstitio oder Critische und Oratorische Bigotterie. |
|   | §. LVIII.   |

## Das III Capitel.

Von

# Der Art und Weise Litteras Humaniores recht zu excoliren.

## Inhalt.

- |   |   |
|---|---|
| <p>§. I. Die Cultur dieser Wissenschaft erfordert Klugheit.</p> <p>§. II. Kluge Cultur kömmt auf 3 Stücke an.</p> <p>§. III. Nöthige Beschaffenheit eines Humanisten.</p> <p>§. IV. Nach dem Verstand.</p> <p>§. V. Nach dem Willen.</p> <p>§. VI. Nach dem Leib und andern Umständen.</p> <p>§. VII. Wie die Tractation einzurichten.</p> <p>§. VIII. Dazu gehöret wahre Furcht Gottes.</p> <p>§. IX. Das Studium der himmlischen Weisheit.</p> <p>§. X. Geschickte Præceptores.</p> <p>§. XI. Öffentliche Schulen und Privat Information.</p> <p>§. XII. Lesung guter Bücher.</p> <p>§. XIII. Wie dieselbe anzustellen.</p> | <p>§. XIV. Welche Bücher man lesen solle.</p> <p>§. XV. Special Nachricht.</p> <p>§. XVI. Von Scribenten, so Einleitung in Litteras hum. g. geben.</p> <p>§. XVII. Vom Gebrauch d. Grammatic.</p> <p>§. XVIII. Desgleichen.</p> <p>§. XIX. Von Lesung der Auctorum Classicorum.</p> <p>§. XX. Von Lesung der Auctorum Christianorum.</p> <p>§. XXI. Von Lesung der Auctorum recentiorum.</p> <p>§. XXII. Was dabey in acht zu nehmen.</p> <p>§. XXIII. Wie die Editiones zu beurtheilen.</p> <p>§. XXIV. Wie das Lesen anzustellen.</p> <p>§. XXV. Vom Gebrauch Libror. Phraseologicor.</p> <p>§. XXVI.</p> |
|---|---|

- |   |   |
|---|---|
| §. XXVI. Lexicorum.   | §. XLI. Desgleichen.  |
| §. XXVII. Librorum Criticorum.  | §. XLII. Von Conversation und Reisen.   |
| §. XXVIII. Von Oratorischen und Poetischen Büchern.   | §. XLIII. Von Besichtigung der Bibliotheken.  |
| §. XXIX. Von Historischen Büchern.  | §. XLIV. Beobachtung des Zweckes.   |
| §. XXX. Wie dieselbe zu lesen.  | §. XLV. Rechte Application der schönen Wissenschaften.                                |
| §. XXXI. Von Büchern, so zur Historia litteraria gehören.   | §. XLVI. Darauf ruhen der Segen.  |
| §. XXXII. Von geographischen, antiquarischen, genealogischen, chronologischen und mythologischen Büchern. | §. XLVII. Mißbrauch dieser Wissenschaften.  |
| §. XXXIII. Von Lesung der heil. Schrift.  | §. XLVIII. Unterschiedliche Quellen desselbigen.                                      |
| §. XXXIV. Vom subsidio excerpenti.  | §. XLIX. Die erste Quelle ist impietas.   |
| §. XXXV. Von der Meditation.  | §. L. Daraus fließt i profanitas.   |
| §. XXXVI. Von Verbindung der Philosophie mit den Litt. hum.   | §. LI. Schändung und Verkehrung des göttlichen Wortes.                                |
| §. XXXVII. Desgleichen.   | §. LII. Desgleichen.  |
| §. XXXVIII. Von der Elaboration.  | §. LIII. Verderbung guter Sitten.   |
| §. XXXIX. Von der Imitation.  | §. LIV. Von Romainen, Liebesgedichten, 2c.  |
| §. XL. Von der Cultura Litt. hum. auf Universitäten.  | §. LV. Daraus entstehen der Schade.   |
|   | §. LVI. Desgleichen.  |
|   | §. LVII. Die zweyte Quelle ist superstitio oder Critische und Oratorische Bigotterie. |
|   | §. LVIII.   |

- |   |   |
|---|---|
| §. LVIII. Von Ciceroni-<br>anis und Lipsianis.                  | tatis & græcitaris stu-<br>dio.                           |
| §. LIX. Die dritte Quelle<br>ist, Unwissenheit und<br>Hochmuth. | §. LXV Rerum mi-<br>nutissimarum & mu-<br>tilium aucupio. |
| §. LX. Daher entsteht<br>Pædantismus.                           | §. LXVI. Controver-<br>siis de lana caprina.              |
| §. LXI. Ist gleiches Jah.                                       | §. LXVII. In der Con-<br>dite.                            |
| §. LXII. Fleußert sich in Le-<br>ctionis Ostentatione.          | §. LXVIII. Daraus ent-<br>stehe der Schad.                |
| §. LXIII. Nimio antiqui-<br>tatis studio.                       | §. LXIX. Vom Galan-<br>tismo u. Politicismo.              |
| §. LXIV. Nimio, latini-   |   |

## §. I.

**S**o wie man in Beurtheilung dieser Wissenschaften klüglich zu verfahren hat: also ist nicht weniger Behutsamkeit von nöthen, die cultur derselben also einzurichten, daß der vorgesezte Zweck bald und glücklich erhalten werde.

## §. II.

Wollen wir diese Sache gründlich einsehen, so haben wir 1. auf die nöthige Beschaffenheit desienigen, so sich diesen Studiis gewidmet: 2. auf: die Art und Weise solche zu begreifen: 3. auf den rechten Gebrauch derselben ein genaues Auge zu richten.

## §. III.

Was die Beschaffenheit desienigen, so sich diesen Studiis gewidmet, betreffe, so hat er sich vor allen Dingen zu prüfen, ob die nöthige Gemüths-

müths, Leibes, und Glücks, Gaben vorhanden sind, als durch welche er nicht allein von seinem Beruff zur cultur dieser Wissenschaften um bestomehr kan versichert seyn; sondern auch in Ermanglung solcher Qualitäten des vorgesteckten Ziels entweder gar verfehlen, oder doch das, selbe gar langsam und mit grosser Beschwerlichkeit erreichen würde.

## §. IV.

Es muß demnach sein Verstand in denientgen Kräften eine, wo nicht ganz ausserordentliche, jedoch hinlängliche Stärke haben, auf welche es in Tractirung dieser Studien am meisten ankommt. Solche sind aber das Gedächtniß nebst der Erfindungs- und Einbildungs-Kraft oder phantasia & ingenio proprie dicto. Denn fehlet es hieran, so wird man wenigstens in diesen Studiis viele Hindernissen zu gewarten haben

Es sind zwar Litteræ humaniores a parte potiori res memoriz & ingenii, doch muß das Judicium davon keines weges separiret werden, wie Patritius und Keckermannus in Ansehung der Historie gar unrecht gethan: gestalten man bey Bearcifung, Disposition und Erzehlung so vieler Sachen ohne dem Gebrauch des Judicii ohnmöglich etwas prestiren kan. Die Kräfte des Verstandes wirken in gemeinschaftlicher Verbindung auch allhier, gleichwie in andern Künsten und Wissenschaften, zusammen. In der Critic kommt es auf das Judicium hauptsächlich an.

## §. V.

## §. V.

Nebst diesem soll auch der Wille von seinem Verderben, wenigstens dem Anfang nach, befreuet und zu Gott befehret seyn. Gestalten wohl niemand ohne Widerspruch geschickter ist, *litteras humaniores* wohl zu *excoliren*, als dessen Verstand u. Wille den tyrannischen Banden der sündlichen Neigungen und Begierden entrisßen und also geheiligt ist. Ein solcher Mensch kan sich des göttlichen Segens in seinen Studiis auf solche Weise versichern, daß er dadurch geschickt gemacht werde, alles in rechter Ordnung zu tractiren, vor *praeiudiciis* sich zu verwahren, und den gebührenden Endzweck nimals aus den Augen zu setzen. Ja er kan auch durch Lesung heidnischer Bücher um so viel weniger zur Eitelkeit verleitet werden.

*Vossius* nennet in *L. de cognitione sui* p. 41. die Gottseligkeit mit allem *Recht artem artium & scientiam scientiarum*; wie er denn *Paulum* selber hierin zum Vorgänger hat. So lange man diese Grund- und Haupt- Wissenschaft in der Schule des h. Geistes nicht erlernet, bleibet man in Gottes Augen bey aller sonst nicht verwerflichen Gelehrsamkeit beanoehrudis. Wie denn *Cel. Vitringa* ad *Apoc. c. iii. v. 17.* gar nachdrücklich spricht: *Si eruditio, eloquentia, acumen ingenii, diligentia & labores, sola Deo hominem commendarent: multos ecclesia numeraret divites & locupletes.* Sed  
hæc

hæc si consistent absque caritate & veræ sanctimoniz studio, licet alioquin magni facienda sunt, hominem relinquunt sibi, rem nullius pretii. Es wird ganz etwas anders daraus, wenn ein bekehrter Mensch diese Wissenschaften angreiffet, als wenn ein anderer darinnen wühlet. Wenn man auf den damit bey sich und andern geschafften wahrhaften Nutzen sieht, so zeigt es sich, wie wahr es sey, was der berühmte Herr R. Voetius aus langer Erfahrung, in der schönen Consultation de coniungenda doctrinæ & morum cultura folgender massen schreibt: Ego, ex quo infirmam adolescenti operam dedi, expertus sum, qui sanctioris disciplinæ patientes & divinarum litterarum percipiendarum cupidi fuerunt, pro captu quemque suo, in humanarum litterarum studiis egregie profecisse; profanos vero nec horum fundamenta solida percepisse, quamvis majoribus ingenii fortunaque præsidii essent instructi, nec parcerent labori. Der hochberühmte Cancellarius hiesiger Universität, Herr von Ludwig, gibt in der Diss. de Philosophis caute legendis auch diese Erinnerung, daß einer, der sowohl die Philosophie als Litteras humaniores erlernen wolle, zu Gott wahrhaftig bekehret seyn müsse, wo er nicht von seinem Studiren lauter Hinderniß, Thorheit und Unsegen einernten wolle.

## S. VI.

Die Beschaffenheit des Leibes und der übrigen Umstände gehöret auch hieher. Denn so iemand in diesen Studiis eine besondere Stufe zu errei-

erreichen gedenckt, muß er auch von einem hierzu bequemen Temperament, Alter und Vermögen seyn.

Aus der genauen Verbindung, darin die Seele mit dem Leibe stehet, ist leicht anzuschließen, daß die Beschaffenheit des Leibes den Kräften und Wirkungen der Seele in vielen Stücken Ziel und Maß gebe, daß also das Temperament nicht wenig zu Begreifung dieser oder jener Wissenschaft beyträgt. Für einen Linguisten, Antiquarium und Historicum solte sich wohl Temperamentum Melancholico-cholericum, für einen Oratorem Sanguineo-cholericum und für einen Poeten Sanguineo-Melancholicum meines Erachtens am besten schicken. cf. Barthold Geincks Vorrede zu Deckers Lob der Gelseucht, allwo von dem Temperament eines Poeten gehandelt wird. Vermögen muß ein cultor litterarum huius haben, die auf Schulen und Universitäten wie auch Reisen zu machende notwendige depensen damit bestreiten zu können. Hiemit wird aber in Armuth lebenden subjectis keinesweges etwas abgesprochen. Es ist hier nicht sowohl an überflüssigen apparatu der Bücher und anderer Dinge, als vielmehr am Gemüthe, Ingenio, Fleiß, Institution, und vornehmlich an Gottes Segen gelegen. Armuth ist ohnedem nach Isidori Urtheil eine Mutter aller Künste und Wissenschaften. Maxonides nullas ipse reliquit opes, und die größten Humanisten unserer Zeit haben dieses mit ihrem Exempel bestätigt. Plautus hat daher so längstens nicht unrecht geurtheilet, Paupertatem omnes perdiscere artes, ubi quem attigit. Zeit, Stand, Ort und dergleichen sind auch da

dabey in gehörige Anführung zu ziehen. Endlich mercke nur beyläufft, an, laß dem Frauenzimmer allhier auch eine Stelle gehöre, stentmalen es nicht nur in Griechenland und Italien ehemals viel berühmte Portinnen gegeben, cf. *Olearii* Diss. de Poëtrii Græcis, sondern es habe sich auch zu unsern Zeiten in Engelland, Holland, Frankreich und Teutschland viele gelehrte Damen indiese Studiis gar sehr hervorgethan. Engelland rühmet seine *Schudery*, Frankreich die *Mad. Dacier*, deren groffe Wissenschaft in der Griechischen Sprache aus den von ihr verfertigten Übersetzungen Homeri u. anderer Auctorum bekant. genug ist. Holland setzet diesen die Jungfer Schurmannin, Teutschland die Frau Praeschin an die Seite. Siehe Herrn Leibniz galante Portinnen Teutschlands. Was das Alter betriift, so ist die Jugend wegen der als denn noch lebhaften Memorie und Phantasie am allerschnelhesten hi zu. Zu geschweigen, daß die meisten bey meh. anwachsenden Jahren sich auf höhere Wissenschaften appliciren, und also den Grund in litteris humanioribus bey noch jungen Jahren müssen gelegt haben.

## §. VII.

Hat es mit der Beschaffenheit des Subiecti seine Richtigkeit: so muß die Tractatio und Excolirung dieser Wissenschaften klüglich eingerichtet werden, als wovon ein groffes dependet.

## §. VIII.

Die Furcht Gottes ist der Weisheit Anfang: und also muß auch Studium & cultura litterarum humaniorum hievon angefangen, und  
darin

darinnen auch fortgeführt werden. Das dazu dienende kräftigste und vornehmste Mittel ist ein brünstiges und öfters zu Gott abgeschicktes Gebet, darinnen man ihn um Beystand, Licht und Weisheit anflehet, damit man zu Begreifung dieser an sich schönen Studien desto fähiger werden, auch im Fortgange auf keine Irr- und Abwege gerathen möge.

Hier versehen es die meisten Humanisten, da sie doch der grossen Gefahr wegen am sorgfältigsten sich bezeigen, und ohne Gebet, so zu sagen, keinen Schritt in diesen Wissenschaften thun solten. Was ist es Wunder, wenn sie bey solcher Kalktsinnigkeit in Pelagianismum eruditorum, Atheismum, Pedantismum und andere schändliche Laster verfallen? O daß es demnach alle cultores harum litterarum wie jener Schulmann machten, welcher allezeit, ehe er seinen Schülern ein n Autorem classicum vorlas, Gott inbrünstig anrieff, daß er sie vor Verwahrlosung ihrer Seelen und Seligkeit gnädiglich bewahren wolle.

#### §. IX.

Das Studium der himmlischen und ewigen Weisheit ist mit dem Studio litterarum humaniorum beständig zu verknüpfen, und ia als das einige nothwendige diesem weit vorzuziehen.

Durch dieses himmlische Salz wird das Herz der studirenden vor der Fäulniß, darein es bey Tractirung solcher Wissenschaften leicht gerathen kan, verwahret. Hiezu wird man sich aus Augustini Confessionibus, A. Comenii Buch de unico

unico necessario, und der so frommen als gelehrten Schürmannin *εὐκλῆστοι* erwecken können.

S. X.

Hierauf bekümmere man sich fordersamst um tüchtige Præceptores, es sey gleich auf öffentlichen Schulen, Gymnasiis u. Universitäten, oder zu Hause und inter privatos parietes. Denn so vielen Hindernissen und Umwegen ein *αὐτοδιδάκτος* gemeiniglich unterworfen ist: so grossen Vortheils kann sich derselbe versichert halten, welcher einem rechtschaffenen, gelehrten und klugen Præceptor anvertrauet ist.

*Fichetus* in arcana studiorum methodo spricht C.X. Qui bonas artes docent, nno momento temporis effundunt in sinum nostrum, quod longissimo plurimorum annorum labore coacervarunt, atque hoc nullo nostro labore magnaue cum animi voluptate contigit. *Plinius* junior schrieb hievon folgender massen: Dices, habeo hic, quos legam non minus disertos. Etiam: sed legendi semper occasio est, audiendi non semper. Præterea multo magis, ut vulgo dicitur, viva vox afficit. Nam licet acriora sunt, quæ legas: altius tamen in animo sedent, quæ pronuntiatio, vultus, habitus, gestus etiam dicentis adfigit. Gesezt, auch, daß Exempel solcher Autoridactorum vorhanden, die es in diesen Wissenschaften weit genug gebracht: so kan das nicht leicht jemand zu statten kommen, weil Zeit, Ingenium, Ort und Mittel gar ungleich sind, und einer von dem andern nicht so gleich auf sich schliessen kan; zu geschweigen, daß

*Bertram, lie, bnm.*

2

der

dergleichen Leute selten wohl gerathen, und öfterß in den allergeringsten Kleinigkeiten sich verstoßen. Siehe Herrn D. Silberrads und B. Röttenbeckii Diss. de Antodidactis.

### §. XI.

Hiebey fragt sich aber, ob es besser gethan sey, auf öffentlichen Schulen, Gymnasiis und Universitäten, oder privatim zu Hause sich in litteris humanioribus unterrichten zu lassen? Worauf zur Antwort dienet, daß eine wohl eingerichtete und mit tüchtigen Lehrern versehene Schule vieler Ursachen halber der Privat-Information allezeit vorzuziehen. Bey deren Ermangelung oder anderweitiger Ursachen halber aber kann es informatione privata, so ferne sie gehöriger massen beschaffen ist, ziemlich weit gebracht werden.

Es ist gewiß, daß eine gute Schule solche comoda hat, die bey der Privat-Information nicht einmal können prætendiret, geschweige erwartet werden. Die Erfahrung hat es auch gelehret, daß Leute, so sich bloß der Privat-Information bedienen, es mag dieselbe auch so gut beschaffen gewesen seyn, als sie immer seyn können, dennoch an wichtigen defectibus laboriret. Welches leicht begreiflich ist, wenn man bedencket, daß ein Mensch selten in allen so versiret sey, daß er es auch andern gründlich und deutlich beybringen könne, anderer häuslicher Umstände, so dabey ordinair auf eine nachdrückliche Weise concurriren, nicht zu gedencken. Der sel. Cellarius spricht daher an einem Ort: Ego publicam

blicam præferendam dico privatæ, etiam solertissimæ institutioni. cf. *Eberhardi Rud Rothii*, ehemaligen Rectoris des Gymnasii zu Ulm, edirte zwey Orationes de publicarum scholarum ante privatas prærogativa, und Herrn *Fahsi* præfation zu seinem *Atrio Eruditionis*. Nun ist zwar weder an Schulen und Gymnasiis, noch an Studiosis, Magistris und Præceptoribus privatis in Deutschland ein Mangel: aber wenn man so wohl dieser als jener Beschaffenheit dem größten Theile nach genau betrachtet, so weiß mancher nicht was er thun und was er wählen soll. Es ist ja der täglich zunehmende Verfall der Schulen in Deutschland so offenbar, als eine Sache seyn kann. Und wo findet man doch Leute, die in diesen Wissenschaften der Jugend treuen und gründlichen Unterricht geben können oder wollen? Sie sind gewiß fast rarer, als die Moluccische Paradiesvögel. Verständige müssen *Perizonio* Beyfall geben, wenn er in einem an *Cellarium* geschriebenen Brief, daraus Herr *Burckhard* in T. I. Commentar. de Fatis Lat. Linguae in Germania p. 560. ein Excerptum communiciret, klaget, daß in Deutschland iezo so wenig gefunden würden, die das ihrige hierin redlich thaten. Man lese auch Herrn *Hermanni* von der Hardt an einen vornehmen Mann geschriebene Epistel, so den Titel führet: *Privati Præceptores unde?* Indessen wer die Augen recht aufthun will, wird dennoch hier oder da einen Ort und Stelle finden, wo zu diesen Studiis gründliche Anweisung gegeben wird.

## §. XII.

Es kommt aber bey Erlernung dieser Wissenschaften auf den ordentlichen Gebrauch guter und

auserlesener Bücher nicht wenig an. Dahero hat sich ein Cultor derselben um eine gründliche Kenntniß solcher Bücher, die zu seinem Zweck dienen, beyzeiten zu bekümmern.

### §. XIII.

Die tägliche Erfahrung lehret zwar, daß großer Büchervorrath der cultur dieser Wissenschaften oftmals nachtheilig werde, und entweder zu gänzlichlicher Hindansetzung derselben, oder doch zu grosser Zerstreuung des Gemüthes und unordentlicher Ausschweifung veranlasse. Indessen kan man bey Excolirung dieser Wissenschaften so wenig ohne alle Bücher, als der Ackermann ohne Pflug und Wagen seyn.

Daß wie unter den Gelehrten, also auch unter der studirenden Jugend, sehr viele an der bösen Bücherseuche danieder liegen, ist schon lange zu einer gemeinen Klage worden. Viele stehen in der thörigten Persuasion, es komme mit der Gelehrsamkeit nur auf Durchblättern vieler Bücher an, fallen also mit einem so grossen Appetit bald auf dieses bald auf jenes Buch, als etwa einen Febricitanten nach dieser und jener Speise, die ihm vielmehr schädlich als zuträglich ist, gelüftet. Ja es ist das unordentliche Bücherlesen eine Art des gelehrten Müßiganges, welchem viele unter dem Schein eines besondern Fleisses ergeben sind. Cl. Facciolatus hat es gar wohl getroffen, wenn er in einer Orat. spricht: Sunt qui ex desidia multa legunt. Mit solche laufft es fast gemeiniglich nicht wohl ab. Sie kommen zwar bald zu einer diffusen lectur, aber selten zu einer

einer gründlichen Wissenschaft und Gewißheit in ihren Dingen: und da sie monstra eruditionis zu werden affectiret, werden mit genauer Noth semieruditi litteriones daraus. Des berühmten *Petrarchæ* Worte sind wohl werth allhier beygefüget, und von studirenden genau überleyet zu werden. Sie lauten aber folgender massen: *Ingens copia librorum, sed ingens etiam laboris copia, & quietis inopia. Huc illuc circumagendum ingenium; his atque illis prægravanda memoria, quid vis dicam? Libri quosdam ad scientiam, quosdam ad insaniam deduxerunt, dum plus hauriunt, quam digerunt, ut stomachis sic etiam ingeniis nausea sæpe magis nocuit quam fames.* *Reuhelinus* sagte zu einer Zeit, daß wäre die Hauptursache, warum manche heut zu tage es in der Gelehrsamkeit nicht dahin brächten, wohin doch die Alten vormals gekommen wären, weil dieselben nemlich wenig, aber gute Bücher gehabt, und fleißig gelesen; heut zu tage aber sey man mit einer allzu grossen Menge von Büchern überhäuft; so von wenigen mit gehöriger Application gelesen würden. Es ist ein schlechtes Elogium für einen Gelehrten, wenn man von ihm mit Recht zu sagen vermag, was *Colomesius* von *Blondello* an einem Ort also schreibet: *Helluo librorum erat, hæc unica ejus laus est.* Siehe *Benthems* *Holländischen Kirchen- und Schulen- Staat* p. 367. Man muß aber auf der andern Seite nicht zu weit gehen, und deswegen nach einiger Meinung alle Bücher verachten, weil sie von so vielen schändlich gemißbrauchet werden; sondern vielmehr dahin sehen, daß man des aus vernünftigen Bücherlesen zu erwartenden gewissen Vor-

theils theilhaftig werden. Plus vident oculi quam oculus.

§. XIV.

Die Wissenschaften, davon allhier die Rede ist, sind von solcher Beschaffenheit, daß sie also dings eine grosse und accurare Lectur erfordern. Dahero ein Cultor derselben wohl thut, wenn er sich aus ieglicher disciplin die gründlichsten, kürzesten und deutlichsten Büchern ausliefert, und sich derselben in rechter Ordnung zu seinem Zweck bedienet.

*Seneca* gibt dieser wegen seinem Freunde nachfolgendes Consilium Ep. 45. Librorum isthic inopiam esse quæris. Non refert quam multos, sed quam bonos habeas. Lectio certa prodest, varia delectat. Qui quo destinavit pervenire vult, unam sequatur viam, non per multas vagetur. Non ire istud, sed errare est. Wer von dieser Materie weitere Nachricht verlangt, kan solche in *Bartholini Sacchini* und *Saldeni* de libris legendis edirten gelehrten Schriften zur Genüge antreffen. Herr *Rector Lactmann* hat neulich eine Oration de libris e scholis eliminandis ediret, darin er hauptsächlich bekant machet, wie ihm fast kein Buch recht, sondern alles zu leicht und geringe sey.

§. XV.

Damit ein Anfänger aber wisse, was für Bücher er unter der ungeheuren Menge mit Nutzen lesen könne: so will ich nach Anleitung der im ersten Capitel Specificirten Wissenschaften hier einige Nachricht mittheilen.

§. XVI.

## §. XVI.

Von den Litteris humanioribus überhaupt haben unterschiedliche gelehrte Männer bereits ein und anderen bald engern bald weitläufigern Abriß gemacht, nachdem es eines jeden Absicht erfordert.

Unter dieienigen Scribenten, so litteras humaniores historice, und zuweilen auch dogmatices, kürzlich entworfen, gehören die Scriptores Encyclopaediarum, deren Morhoff in Polyhistoro T. I. L. I. c. 1. gedenket. Man kan zu gleichem Zweck gebrauchen Herrn D. Hierlings Lineamenta methodi studiorum, des sel. D. Adam Rechenbergs artiges Büchlein De studiis Academicis, Herrn Matthiae Gesners wohl geschriebene Institutiones Rei Scholasticae, Christ. Janders Lineamenta Eruditionis Universae, Cam. Grossers Einleitung zur Gelehrsamkeit, Herrn D. Walchens Entwurf der allgem. inen Gelehrsamkeit und Klugheit zu studiren, Herrn P. Stollens Einleitung in die Historie der Gelehrsamkeit, welches nützliche Buch. nun zum drittenmal mit einigen a part gedruckten Zusätzen wieder herausgekommen. Ferner *Fahst* Atrium Eruditionis, Herrn Gottschlings Einleitung in die Wissenschaft guter Bücher, *Bob. Balbin* Verosimilia Humaniorum Discipularum, Benjamin Hederichs beliebte Einleitung zu den Philologischen Wissenschaften, und Herrn Mich. Weinreichs erleichterte Methode die Humaniora zu tractiren. *Mr. Rollins* Manier e d' ecrire & d' etudier les belles lettres, so neulich heraus kommen, wird zwar in Frankreich

reich sehr estimiret: indessen hat doch Mr. Gibert dieselbe in einem eigenen Tractat zu widerlegen sich unterfangen. Von welchen allen aber Herrn Bierlings, Rechenbergs, Stollens und Hederichs Schrift vor andern recommendire.

### §. XVII.

Zu Excolirung der Sprachen bedarf man einer kurzen und deutlichen Grammatic, einiger Auctorum classicorum, und anderer zur Erleichterung dieses Studii dienenden Bücher.

### §. XVIII.

Eine gute Grammatic muß bey Erlernung so wohl der Lateinischen und Griechischen, als auch der Französischen Sprache zum Grunde gelegt, keinesweges aber nach der gemeinen Weise ohne Verstand ganz auswendig gelernt, und die Jugend allzulange damit aufgehalten werden. So bald man nur die ersten Principia der Sprache daraus inetwas begriffen, ist es wohl gethan, wenn man so gleich zu Lesung eines leichten Auctoris schreitet, und dabey die Grammatic immer nachschäget. Die Haupttugenden einer Grammatic bestehen darin, daß sie 1. kurz, 2. deutlich, 3. in der Muttersprache verfaßt, 4. gründlich sey.

Unter den Lateinischen Grammaticen weiß ich Anfängern keine bessere zu rathen, als B. Cellarii und Herrn D. Langens: weil man bey genauer Durchforschung die erst angezeigte Qualitäten

son-

sonderlich darin anzutreffen hat. Wer aber in diesen Studiis weiter zu gehen, und die indolem der Lateinischen Sprache recht aus dem Grunde zu verstehen Lust hat, wird in Sanctii Minerva, so Jo. Perizonius mit vielen Anmerkungen und Zusätzen edirt, Sciopii Grammatica Philosophica und Ursini Grammatica Latina sich umzusehen nicht vergessen. Ich halte aber das erste Buch, nemlich Sanctii Minervam, für das beste. In der Griechischen Sprache kan ein Anfänger der zu Halle im Waisenhause edirten leichten und gründlichen Grammatic, desgleichen der zu Wolfenbüttel herausgekommenen und nach der Lehrart und Principiis des Herrn Hermann von der Hardt kurz und wohl abgefaßten Grammatic, wie auch Herrn Gumprechts Arbeit, und Cl. Stockii Interpretis Græcisch bedienen. Der iezige Cantor auf dem Gymnasio zu Weimar Herr Laur. Reinhard hat die Zahl der Griechischen Grammaticen erst neulich durch seine Arbeit zu vermehren beliebt. In der Französischen Sprache möchte man vielleicht Peyliers vielmalß aufgelegt Grammaire Françoisse, J. J. Schatzers Französischen Langium, gedruckt zu Franckf. am Mayu 1724. Proveuçal Grammaire, gedruckt zu Jena 1720. und Kädleins vollkommnen Sprachmeister den andern nicht unbillig vorziehen.

### §. XIX.

Es ist gut, daß man bald zu Lesung eines Auctoris schreite, und bey dessen Erwählung an Seiten des Auctoris die Materie, Schreibart und Gröffe desselben, an seiner Seiten aber

die Profectus, Gelegenheit und das Hauptstudium in genaue Erwägung ziehe.

Wer in der Latinität ein Anfänger ist, hebet weder von *Plauto* noch *Erasmii* schweren Colloquiis wie in manchen Schulen geschieht, sondern von etlichen so wohl der Sache als Elocution nach, aus: *Terentianis*, oder auch *Langii* und *Castalionis* Dialogis, *Cornelio Nep. Eutropio, Casare, Justino* und einigen leichteren *Epistolis Ciceronis*, so *Io. Sturmius* und *Christ. Daumius* ediret, billigan. Wenn man aber weiter gekommen, so ist es wohl gethan, sich in *Ciceronis, Sallustii, Velleii, Virgilii, Horatti, Iuvenalis*, u. *Livii* Schriften etwas weiter umzusehen. Weil aber der Auctorum classicorum eine so große Anzahl ist, daß es eine höchst nöthige Sache heißen mag, einen klugen Selectum daraus zu machen: so betrachte ein ieder seinen Scopum, Genie und Umstände, und sehe alsdann, welche Auctores für ihn die bequemsten sind. Denen, welche Auctores classicos bloß um der Sprache und Wohlredenheit halber lesen, pflege *C. zu recommendiren*, als welche zu diesem Endzweck überflüssig sind, nemlich *Cornelium Nepotem, Casarem, Ciceronem, Curtium, Cuneum, Cellarium*. Wem es nebst dem Stilo auch um die Römische Historie und Antiquität zu thun ist, lasse sich *Cornelium, Eutropium, Casarem, Livium, Sallustium, Tacitum, Velleium* und etwa noch *Suetonium* anbefohlen seyn. Sollte die Größe des vortrefflichen *Livii* von dessen Lesung abschrecken, so kann dieser Schwierigkeit durch das von *Iemso* aus *Livii* Schriften gezogene Compendium abgeholfen werden, als aus welchem man ohne

ohne dem geringsten Nachtheil, so zu reden, daß  
 Marck und die Quint-Essenz dieses so schönen  
 Auctoris nehmen kann. Ein Litterator muß  
 nebst den vorhergehenden auch der *Pliniorum*,  
*Gellii*, *Quintiliani*, *Flori*, *Curtii* und einiger  
 anderer Schriften durch wandern. Es hat zwar  
 Herr *Heineccius* in seinen *Institutionibus* stili  
 gewisse cursus auctorum classicorum vorge-  
 schlagen, so aber den wenigsten practicable seyn  
 möchte. Jo. Clericus schreibt in *Arte Critica* P. I.  
 c. II & III. ebenfalls einige Ordnung vor, in welcher  
 man so wohl Lateinische als Griechische Aucto-  
 res lesen solle. Wer weitere Nachricht von den  
 Lateinischen Auctoribus classicis verlangt, kann  
 solchz in *Cel. Fabricii Bibliotheca Latina*, und  
 Herrn *Hederichs* *Notitia Auctorum classico-  
 rum* antreffen. Im Griechischen rathe folgende  
 Auctores in beygesetzter Ordnung zu leen. 1.  
*Novum Testamentum*. 2. *Libros Apocry-  
 phos Vet. Test.* 3. *Paanium*. 4. *Herodia-  
 num*. 5. *Macarium*. 6. *Cebetis Tabulas*.  
 7. *Epictetum*. 8. *Maximum Tyrium*. Wer  
 in *Stilo Poetico* sich zu exerciren gedenket, sänge  
 von *Pythagora*, *Phocylidis* und *Theognidis car-  
 minibus* an, und schreitet so dan zum *Hesiodo*  
 und *Humero*, oder gebrauchet den von Herrn  
*Hieron*. Freyern Insp. des *Pædagogii Reg.* zu  
 Halle edirten *Fasciculum Poematum Græco-  
 rum*, als darin eine schöne Collection fast aus  
 allen Griechischen Poeten zu finden. Die, so mehr  
 Profectus machen wollen, werden sich *Plutarchi*,  
 eines der allergelehrtesten Scribenten unter den  
 alten, *Herodoti*, *Dionysii Halicarnassensis*,  
*Polybii*, *Xenophontis*, *Thucydidis*, *Appiani*,  
*Luciani*, *Sexti Empirici*, *Diogenis Lærtii*  
 und

und anderer von selbstem erinnern, und davon in Herrn Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca Græca und Hen. Gederichs Notitia Auctorum Græcorum weitere Nachricht suchen. Bey Excolirung des teutschen Stili sind Daniel Caspars von Lohenstein, von Sachs, von Sedendorff, Zieglers, Zübners und Ackers teutsche Schriften vor andern wohl zu gebrauchen. Herr Lünig hat durch die in 12 Theilen bewerkstelligte Sammlung der Reden grosser Herren und vornehmer Minister denenjenigen die schönste Gelegenheit gemacht, so ihren Stilum nach dem Exempel grosser und in Ansehen stehender Männer einzurichten sich vorgesetzt. Im Französischen wird ein Anfang aus Mr. Peron Cabinet des Muses, Bongars lettres, Traduction de Quinte Curce par Vaugelas, Esprit de la fausseté des vertus humaines, Histoire du christianisme des Indes de Mr. la Croze, Tellemaque auch Demonstration de l'existence de Dieu par Fenelon, Harangues de l'Académie Fauçoise, einigen Übersetzungen der alten lateinischen Scribenten, wie auch des berühmten Bellegarde Moralischen Schriften das beste Muster eines gesetzten und manierlichen Stili nehmen können.

## §. XX.

Den profan Auctoribus setzet man billig einige der besten alten Kirchen-Scribenten an die Seite, als deren Lesung so wohl zu einem præservativ wieder alle zu besorgende Vereitelung des Sinnes, welche von häufiger Lesung heidnischer Auctorum nicht weit entfernt

net ist, als auch dazu dienet, daß man Religions-  
sachen in gutem Stilo vorbringen, wie auch  
dasienige weit sicher daraus lernen könne, was  
aus den heidnischen Scribenten ohne Anstoß u.  
Gefahr nicht leicht kann genommen werden.  
Es läßt sich demnach ein kluger Cultor littera-  
rum Lactantium, Minutium Felicem, Sul-  
pitium Seuerum, Prudentium, Sedulium,  
Juvenum und Avitum hiezu anbefohlen seyn.

Was Hieronymus von seinem Nepotiano bezeuget, quod lectione talium scriptorum pectus suum fecerit bibliothecam Christi, soll auch von allen können gesagt werden, so diesen Wissenschaften obliegen. Wenige wissen, und noch weniger lassen sich bereden, was für ein Schatz der Weisheit und Gelehrsamkeit in diesen Scriptoribus stecke. Wer Lactantium, Minutium Felicem, und insonderheit Prudentium gelesen, wird nicht nur dieses, sondern noch ein mehrers gestehen. B. Cellarius, welcher Studium christianorum Auctorum in Teutschland wieder empor zu bringen sich angelegen seyn ließ, hat von dem herrlichen Nutzen, so von diesen Auctoribus auf mancherley Weise zu erwarten, in Praefat. ad Minutium Felicem gründlich und weitläufig gehandelt. Einen besondern Nutzen darf man sich von Augustini Confessionibus versprechen, darin er unter andern erzehlet, wie er diese Studia vor und nach seiner Bekehrung tractiret. Franc. Petrarca ist dadurch zur Lesung heiliger Schrift, daran er vorher, wie Hieronymus, aus eitler und unmaßiger Hochachtung der lateinischen Eloquentz einen Eckel gehabt, bewogen worden.

## §. XXI.

Erfahrne Männer haben iederzeit gerathen, daß man nebst alten Auctoribus auch einige der neuern lese, als welche es in Reinigkeit des Stili ienen manchmal ziemlich gleich, in den Sachen aber nicht selten zuvorgethan. Man lernet wenigstens daraus, wie man die alten recht imitiren und sich zu Nutz machen könne und solle. Ich recommendire insonderheit Osozii, Mureti, Palearii, Lipsii, Manutii, Melancthonis, Buchneri, Cunaei, Schurtzleischii, Grævii, Cellarii, Gravinae, Facciolati, Kriegkii und Vockerodtii Schriften, wohin auch Sleidani Historia Reipublicæ & Ecclesiæ sub Carolo V und clarissimorum Virorum orationes selectæ, die Herr M. Kappius vor wenigen Jahren ediret, zu rechnen sind.

Wer Zeit und Mühe zu sparen Ursach hat, kan mit Cunao und Cellario sich begnügen lassen. Wer mehr Zeit hat, lese Lipsium oder Muretum samt Facciolato noch dazu. et Cellarii Præfat. ad Cunaum, & D. Walchii Historia Critica Lat. Linguae.

## §. XXII.

Bey den auctoribus ist allezeit dahin zu trachten, daß man mit einer guten Edition versehen sey, als welche so gut wie ein Commentarius ist. Eine gute Edition nenne ich diejenige, deren so wohl äußerliche als innerliche Theile  
so

so beschaffen sind, daß sie dem Leser zu seinem Vorhaben bequem und behülflich werden.

### §. XXIII.

Nach den äußerlichen Theilen wird gut Papier, deutlicher und correcter Druck erfordert. Soll es mit den innerlichen Theilen seine Richtigkeit haben, so muß der Text accurat, das ist, nach den besten MStis recensiret, oder durch eine gründliche und sorgfältige Critic castigiret, der Auctor in libros, capita, paragraphos, wohl eingetheilet, mit guten Præfationibus, vitis, ordentlichen und hinlänglichen Registern non tantum rerum sed & verborum atque phrasium, auserlesenen und gründlichen Anmerkungen gezieret und erläutert seyn.

Unter den alten Editionibus haben sich die, so ex officina Iuntarum, Manutii, Stephonorum, Plantini, Wechelorum, Gryphii und dergleichen hervorgekommen, einen großen Ruhm erworben, weil so wohl der ungemeine Fleiß als große Gelehrsamkeit und ungläubliche Accurateße dieser geschickten Männer, so mit vielen MStis versehen waren, wie an den äußerlichen, also auch innerlichen Stücken sich vortreflich sehen lassen. Wer außer diesen accuraten Text suchet wird solchen meines Erachtens in Lipsii, Heinsii, Barthii, Daumii, utriusque Gronovii, Feinsheimii, Bæcleri, Petri Burmanni, C. Cellarii, Bentleyi, Cortii Editionen von andern antreffen. Man mercket aber sonderlich in  
Grono-

zu weit *Gronovii*, *Barthii*. &c. Editionen, daß sie in der Critic nicht selten gegangen, und die vulnera textus öfters mehr multipliciret als curiret. *Cellarius* war darin ungemein behutsam. Und ob es ihm gleich an MStis codicibus gemangelt, so pflegte er doch gemeiniglich die älteste und beste Editiones zu gebrauchen, und ohne bündige raison nicht leicht was zu mutiren oder gar auszustreichen. Man muß aber zusehen, daß man Editionen bekömmet, so er selber bey seinem Leben noch procuriret, weil diejenige, wo er nicht Hand angeleget, und so nach seinem Tode erst heraus gekommen, insgemein voll von Fehlern sind. Ich habe in *Gravii* Editionen zu unterschiedlichen malen vulgares & aperte falsas lectiones observiret. Die Auctores, so in vsum Delphini ediret werden, haben sich ebenfalls sehr oft hierin verstoßen. Anmerkungen dienen entweder den Anfängern hauptsächlich zum grammaticalischen Verstande des Textes: oder sie werden von provectoribus gebraucht, welche die Erklärung ein und anderer schwerer Stellen, alter Gebräuche, Historischer und geographischer Umstände, auch critische Verbesserungen darin suchen: oder sie werden für gelehrte Männer gemacht. Im ersten Fall sind sie am besten, wenn sie kurz, deutlich und in der Muttersprache abgefaßt sind. Daher *Emanuel Sinceri* und anderer bißhero mit teutschen Noten versehene Editiones für nützlich halte: und wünsche, daß mit Griechischen Auctoribus zur Aufnahme dieser Sprache verglichen von einem geschickten Mann möchte vorgenommen werden. Ich glaube auch, daß es nicht wohlgethan sey, wenn man Anfänger mit Auctoribus

storibus ohne Anmerkungen plaget: ob aber  
 mit *Io. Minellii* und der meisten gemeinen Com-  
 mentatorum Noten ihnen viel gedienet, laß ich da-  
 hin gestellet seyn. So bald einer im Stand ist  
 einen leichten Auctorem, wie *Cornelius Nepos* u.  
*Eutropius*, ziemlich exponiren zu können: so lege  
 man diese Editiones weg, und gewehne sich ent-  
 weder an *Cellarii*, *Gravii* und dergleichen Män-  
 ner mit Anmerkungen versehene Editiones, oder  
 solche, da der Text allein stehet. *Cellarii* An-  
 merkungen sind zwar wenig und kurz, jedoch  
 meistentheils von Wichtigkeit. Was *Gravius*  
 bey *Cicerone* und *Floro* angemerket, ist billig  
 zu æstimiren: allein er hat uns fast mehr mit  
 fremder, als mit seiner eigenen Arbeit obligiret.  
 Männer werden wie *Gravii*, so auch *Gronovii*,  
*Hieron. Wolffii*, *Burmanni*, *Barthii*, *Rap-  
 polti*, *Freinsheimii*, *Tollii* und *Harduini* Arbeit  
 sich zu bedienen wissen. *Freinsheimius*, *Ber-  
 neggerus*, *Bæclerus* und *Cellarius* haben die  
 beste Register und Indices Latinitatis gemacht.  
 Ob nun gleich ein ausführliches Register sehr zu  
 loben ist, so kann ich doch die Pedanterey nicht  
 approbiren, welche man bey den meisten Indici-  
 bus der Editionen in usum Delphini erblicket,  
 indem dieselbe zum öftern fast so stark als der  
 Auctor selber sind. Man darf sich daher nicht  
 verwundern, wenn man bey &, cum, est, ac,  
 sum, ut, pro, is, hic, ein bis zwey Blätter in  
 4. mit lauter citationibus angefüllet siehet. Ich  
 weiß gewiß nicht, wozu dieser Unrath dienen soll.  
 Wäre es denn nicht genug bey solchen Kleinigkei-  
 ten nur diejenigen loca anzuzeigen, wo eine be-  
 sondre construction zu finden? Es sind über-  
 haupt die meisten Editiones in usum Delphini,

so zu Paris ieko von neuem aufgelegt werden, mehr propre als nützlich, etliche wenige ausgenommen. Manche haben ihre auctores, wie *Gravius*, *Patinus* und andere, mit Münzen und imaginibus zu zieren sich belieben lassen: welches seinen Nutzen hat, wenn ein locus damit erläutert wird; sonst aber zu nichts taugt, als die Bücher prächtig und per consequens theuer zu machen. Es sind anbey nachfolgende Hauptfehler bey den Noten zu merken. Einige Notenschmide schreiben fast ganze Lexica aus und schmieren zu 2 Linien Text eben so viel Seiten mit Noten voll: und wenn mans bey'm Lichte besiehet, so haben sie mit Verbergung schwerer Stellen sich nur bey den leichtern aufgehalten. Kommt etwa der Name *Troia*, *Roma* &c. vor, epitomiren sie flugs den *Homerum* u. *Livium*. Wird einer Tugend oder eines Lasters Erwähnung gethan, so trifft man in der Note ganz gewiß ein völliges compendium der Aristotelischen *Ethic* oder *Politic* an. Andere führen den Schutt ihrer locorum communium mit ungemeiner Mühe herbey, und thun weiter nichts, als daß, wenn ihr auctor etwa gesagt, daß das Wasser naß, das Feuer heiß, der Schnee weiß, Gerechtigkeit zu loben, Mord und Todschlag zu straffen sey, sie diese herrliche Wahrheiten mit 100 und mehr testimoniis aus dem *Aristophano*, *Sophocle*, *Euripide*, *Platone*, *Terentio*, *Varrone*, *Cicerone*, *Casare*, *Livio*, *Velleio*, *Seneca*, *Macrobio*, *Ruso*, *Festo*, *Claudiano*, *Apuleio*, *Xiphilino* &c. zu bekräftigen sich bemühen. Daher kommen die ungeheuren commentarii, so über manchen auctorem vorhanden sind, deren erster Anblick

Anblick weiß nicht was vor Schätze verspricht: der würckliche Gebrauch aber weiter nichts denn eine Menge geringschätziger Kohlen gewähret. Ich nehme aber *Bartbii, Rappolti* u. anderer dergleichen Männer weisläufige commentarios allhier aus: als welche gemeiniglich den Kern ihre weisläufigen Lectur und Erudition nach damaliger Zeiten Gewohnheit darin verstecket; wie denn *Rappolti commentarius* in *Horatinum* ein recht schönes, nütliches und gelehrtes Buch ist, so von manchem gelehrten Mann bey wichtigen Materien gar wohl gebraucher worden. Hingegen gibt es auch einige, welche ausser einem mageren *sarragine lectionum variantium* weiter nichts prästellten, und dabey sich weiß nicht was vor große merita zuschreiben. Zum Beschluß kann ich nicht umhin derienigen Editionen nur mit einem Worte Meldung zu thun, welche cum notis variorum aus Licht getreten. Die meisten derselben haben gar harte censuren erfahren müssen, so daß es fast dahin gekommen, daß man einer Edition so gleich allen Credit versaget, so bald man nur das verhasste Wahrzeichen des Titelblatts, cum notis variorum, von ferne erblicket. Das größte gravamen bestundt darin, daß man die Stellen anderer Scribenten jämmerlich zerstückelt, das beste gemeiniglich vorbey gelassen, und nur die schlechtesten passagen ausgelesen. Wie aber dieses von allen mit Recht nicht kann gesagt werden: also ist ein billiger Unterscheid zu machen. Diejenigen behaupten den Vorzug vor andern, in welchen die notae aliorum ganz und ungestümmt entweder unter den Text oder hinter demselben gesetzt sind, wie man in *I. G. Gravii* Edi-

tionibus wahrnimt. Ein mehrers ist in Herrn  
D. Waldbens Historia Critica Latinae Linguae  
C.VII. p. 317. zu lesen.

#### §. XXIV.

Anfängern ist zu rathen, daß, wenn sie Auctores zu lesen anheben, sie insonderheit sich Mühe geben der Construction sorgfältig nachzuspüren. Wer diese Regel fleißig beobachtet, wird nicht nur die Sprachen mit weit weniger Zeit und Mühe, denn andere, lernen, sondern auch einen desto festern Grund in denselben erlangen, und des genii linguae recht mächtig werden. Wenn man ein gewisses Stück des Auctoris, etwa ein oder zwey Capitel (nachdem die Materie es mit sich bringet) durchgelesen und erläutert, gehet man es reperendo noch einmal durch und mercket sich dabey die vornehmste Redensarten und Sachen kühlich an.

#### §. XXV.

Außer den Auctoribus pflaget es auch andere Bücher zu geben, in welchen der Ursprung, die Natur u. Eigenschaften einer Sprache auf mancherley Weise abgehandelt sind. Da es nun mit solchen Büchern entweder zur Erleichterung einer Sprache oder weitem Erläuterung derselben angesehen ist: so ist einem cultori literarum humaniorum nicht unbillig zu rathen, daß er eines und das andere solcher Bücher zu seinem Scopobrauche.

3. E. Die Erlernung der Lateinisch n Sprache wird durch mäßigen und ordentlichen Gebrauch eines guten Vocabularii und Promptuarii Phrasium in etwas erleichtert. Von der ersten Sorte möchten B. *Cellarii Liber memorialis*, und *Andrea Stübelii Vocabularium* wohl die beste Dienste thun. Von der zweyten Art ist zwar eine überaus grosse Menge vorhanden, deren Verzeichniß in Morhofs Polyhistorie und L. De puritate Linguae Lat. wie auch D. *Io. Georg. Walchii Histor. Critica Lat. Linguae* nachzusehen. Ich ziehe aber *Schori*, *Manutii*, *Ulneri* und *Gifanii* Arbeit den übrigen vor. Herr *Cellarius* hielte viel auf Schoenslederi *Apparatum Eloquentiae*; daher er selbigen A. 1710. mit einer Praefat wieder ediret: allein es finden andere mit 1 schi denen an diesem Buche nicht ohne Ursache auszusetzen. Herr D. *Langen* Anthologia Phrasium ist bishero mit Nutzen gebraucht worden. Herr *Luca Geiger* hat 1726. eine Lateinische Blumenlese nach der Methode e. st angeführter Anthologiae Langianze mitgetheilet, darinnen die vornehmste Redensarten der Lateinischen Sprache aus den Auctoribus classicis nach der Ordnung derienigen Verborum, von welchen dieselbige abstammen, zusammen getragen sind. Zu Leyden ist A. 1712. ein *Thesaurus Linguae Lat.* herausgekommen, darinnen *Schori* Phrasae Linguae Lat. *Hadr. Cardinalis L. de Elegancia Latini Sermonis*, *Casp. Scioppii Observationes Linguae Lat. Obs. Gifanii Observationes in Linguam Latinam*, *Vavassoris de vi & Usu verborum*, *Stewichii de Particulis Linguae Lat.* *Haratii Tursellini L. de Particulis*

Latinæ Orationis zusammen gedruckt worden. Ob nun gleich dieses Opus seinen Nutzen allerdings haben kann: so wäre in dessen zu wünschen, daß nicht allein Papier und Druck besser besorget, sondern auch noch ein und anderer Auctor wäre beygedruckt worden. Einem Teutschen wird es auch sehr incommode fallen, wenn er die Französische, Englische und Holländische Interpretationes nicht versteht. Hat es einer in der Lateinischen Sprache etwas weiter gebracht, der halte sich insonderheit an Herrn *Gellarii* *Curas posteriores* und *Antibarbarum*, und lese, wo es seyn kann, täglich ein gewisses Pensum daraus: so wird er gar bald zu einer guten Festigkeit im Lateinischen Stilo gelangen. Leiden es die Zeit und übrige Umstände, so conferiret *Olai Borrichii* *Cogitationes de lingua latina*, *Guntheri* *Latinitatem rekitutam*, wie auch *Valle*, *Vorstii* und *Vossii* Schriften. Ein etwas mehr geübter kann *Sanctii* *Minervam*, so *Perizonius* mit unterschiedlichen *Observationibus* vermehret, oder *Sciappii* *Grammaticam Philosophicam* sich anbefohlen seyn lassen. Den Nutzen und die Vortreflichkeit der Lateinischen Sprache hat *Ubertus Foliet*, ein Italiener, in *L. de Latinæ Linguae usu, & præstantia* in einem guten Stilo erwiesen, welches Buch der berühmte Helmstädtische Theologus D. *Laurentius Mosheim*, samt einer *Præfatione de linguae latinæ cultura & necessitate*, wie auch einigen Anmerkungen 1720. von neuem edirt. Und eben diesem gelehrten Mann haben wir *Morbosii* Buch *de pura dictione Latina* zu danken. Es gehören hieher auch alle dieienige Auctores, so entweder die Fata und Historie der Latei-

lateinischen Sprache, oder von dem lateinischen Stilo a part gehandelt. Unter denen möchte nach *Olai Borrichii* Buch de *Ætatibus Lat. Ling.* Herrn D. Joh. Georg Walchens, berühmten Prof. Th. zu Jena, bekante *Historia Critica Lat. Linguz* das beste seyn, so auch einem studio litterarum humaniorum um vieler Ursachen halber zu recommendiren. Denn es handelt nicht allein die Historie der lateinischen Sprache sehr deutlich ab, sondern gibt auch de *Stilo*, *Auctoribus* und deren Editionen, *Imitatione* &c. umständliche Nachricht. Sie ist zu Leipzig 1716. herausgekommen. Was mit der lateinischen Sprache in Teutschland vorgegangen, erzehlet der berühmte ehemalige Professor zu Hildburghausen Herr Jacob Burckhardt in seinen gründlichen *Commentariis de Fatis Lat. Linguz in Germania*. De *Stilo* haben sehr viele geschrieben. Unter allen gefällt mir *Ludovici Præsbii* anmutbiges *Rosetum Stili*, so Herr Nicol. *Kriegkius* zu Jena wieder ediret, wie auch des ehemaligen Hallschen, 1680 aber Franckerischen berühmten Professoris und Juristen *Institutiones Stili Lat.* am allerbesten. *Cl. Weissius*, jetziger Director des Gymnasii zu Altenburg, hat vor 2 Jahren ebenfalls de *Stilo Romano* in einem guten lateinischen Stilo geschrieben, und darin das beste, so *Heineccius*. L. c. und *Cel. Bergerus* in dem vortreflichen Buche de *naturali orationis pulchritudine* gesagt, geschickt concentrivet. In der Griechischen Sprache ist zwar kein so großer Vorrath solcher Bücher vorhanden: indessen wird ein Anfänger aus *Posselii Calligraphia*, *Devarii* Buch de *particulis Græcis*, *Cl. Schreberi Hortulo Græco* und insonderheit aus den

netten Büchlein, so *Lambertus Bos de Ellipsis* Græcæ Linguae geschrieben, und welches von Herrn Schöttgen hin und wieder vermehret worden, vieles profluiren, was so wohl die eigentliche Art dieser Sprache als auch deren Erlernung und geschickte Zusammensetzung betrifft. Da zu gegenwärtiger Zeit für die Sprache unsers Vaterlandes ein weit gütiger Gestirn aufgegangen als ehemals geschienen: so haben unterschiedliche kluge und gelehrte Männer die Mühe, Zeit und Kosten daran gewandt, daß dieselbe aus dem Staub ihrer Verachtung erhoben und in größeres Ansehen gesetzt werden möchte. Man hat Herrn Christian Weisen, ehemaligen berühmten Rectori in Zittau, wie auch Herrn Hoffmann, Grossern, Weidling, Langen, Zübnern, Wentzen, Uhsen und andern o. s. d. la. Weisiana hervorgetretenen gelehrten Männern in diesem Stück vieles zu danken: als durch deren Bemühung die Cultur der teutschen Sprache am ersten in die teutschen Schulen eingeführt worden. Und es finden sich heut zu Tage auch unter hohen und vornehmen Personen solche, die sowohl mit ihrem löblichen Exempel als geneigten Patrocinio das Studium linguae Germanicæ trefflich befördern. Was die zu deren Behuf heut zu Tage vorhandene Bücher anbelangt: so kann Hrn. Hieronymi Freyers, berühmten Inspectoris des Königlichen Pædagogii zu Glaucha an Halle, vor einigen Jahren edirte Anweisung zur Teutschen Orthographie einem Cultori litter. huius. sehr grosse Dienste thun. Es hat auch Herr Nathanael Zübner, Conrector zu Stade, A. 1720. eine gründliche Anweisung zum teutschen Stilo edirt, so mit Herrn Jä-  
nichens

nichens, Rectoris zu Halle Portischer Elocution, wie der Augenschein lehret, größten Theilß gängl. überein kömmt. In Hrn. M. Ansforgens teutschem Rath ist mehr Rath für eine vagabonde Phantasie, als einen guten so genannten Stilisten zu finden. Wenn die Fata unserer Sprache zu wissen beliebt, findet solche am besten in des gelehrten Herrn Daniel Georg Morhofens Unterricht von der teutschen Sprache, und Herrn August Egenolffs Historie der teutschen Sprache, welcher auch neulich des berühmten Dresdischen Superintendentens Herrn D. Valentin Ernst Löschers *Celtam litteratorem* edirt. Wer von der Französischen Sprache was zu lesen Lust hat, mache sich des berühmten Abts de Bellegarde *Reflexions sur l'Elegance & la Politesse du Stile*, oder P. Bouburt *Remarques sur la Langue Françoise*, nebst denienigen observationen bekant, so die Academie Françoise von Zeit zu Zeit hiervon ediret.

### §. XXVI.

Unter allen Hülfsbüchern, so zu Erlernung der Sprachen am meisten gebraucht werden, sind die Lexica oder Wörterbücher zu zehlen. Daher einem Cultori solcher Sprachen billig gerathen wird, sich bey Zeiten mit einem guten Lexico zu versehen.

Ob sich gleich *Josaphus Scaliger* gerühmet, daß er sich niemals eines Lexici bey Erlernung der Sprachen bedienet: so halte doch dafür, daß, wenn es so wahr ist, man *Scaligero* dieses Singulare immerhin gönnen, keinesweges aber ihn. hierin

andern zur imitation vorstellen solle. Lexica pflegen in Ansehung des Formats in kleine und grössere eingetheilt zu werden. Ein Anfänger kann mit einem guten Lexico von der ersten Sorte schon fortkommen. Will er aber etwas vollkommener haben, und sich auf diese oder jene Sprache hauptsächlich legen: so wird er dafür sorgen müssen, daß er auch eines der besten von der andern Sorte habhaft werde. Was die Griechische Sprache anlanget, so behält *Henr. Stephani Thesaurus Græcæ Lingux*, der aus 4 Tom. in Fol. bestehet vor allen den Preis, ob wohl von Gelehrten bishero die Klage zum öftern gehört worden, daß es eines grossen supplementi benöthiget sey. *Jo. Jenson* hat allein 150 Wörter aus dem *Luciano* namhaft gemacht, welche in diesem Thesauro nicht stehen. Ich habe selbst eines und das andre vergeblich darin nachgeschlagen. *Scapula* brachte dieses Buch in eine bessere Ordnung, ob gleich nicht alle damit zufrieden waren. Indessen läßt sich *Scapula Lexicon* so lange noch wohl gebrauchen, bis sich ein gelehrter Mann über obgedachten Thesaurum macht, und das an ihm prästiret, was *Fabri Thesaurus Lat. Lingux* zu erfahren das Glück gehabt. Das *Lexicon Basileense* ist nächst diesem das beste. Unter den kleinern Lexicis halte *Suiceri*, *Hederichs* und *Schrevelii* für die beste und bequemste. In der Lateinischen Sprache fehlet es an Lexicis so gar nicht, daß wir derselben in der That mehr zehlen, als wir brauchen. Solte *Morhof* lezo leben, so solte er in Ansehung der *Lexiconum* der Griechischen Sprache einen Vorzug vor der Lateinischen zuzuschreiben wohl Bedencken tragen: wie doch in *libro de pura dictione Latina* von ihm geschehen,

hen, p. 80. C. VII. §. 2. Unter den grossen Lexicis sind *Roberti Stephani* Thesaurus Lat. Lingux, *Cælii Curionis* Forum Romanum, so von vielen gelehrten Männern nach und nach sehr verbessert worden, *Reyheri* Theatrum Latinitatis universæ von *Christ. Junckero* vermehret, und *Basilii Fabri* Thesaurus Eruditionis Scholasticæ die wichtigsten. Weil das letzte vor andern bekannt und beliebt ist, muß ich dabey etwas stille stehen und dessen fata kürzlich erzehlen. *Basilius Faber*, so ein gar geschickter und fleißiger Schulmann gewesen, auch A. 1576. als Rector zu Erfurt gestorben, war insonderheit darauf bedacht, die studirende Jugend zur reinen Latinität anzuführen. Gab daher A. 1571. zum erstenmal dieses Lexicon unter dem Titel, Thesaurus Eruditionis Scholasticæ, heraus. Weil dieses Lexicon von jedermann wohl aufgenommen war: so sahen sich des verstorbenen *Fabri* Söhne genöthiget, nicht gar lange nach ihres Vaters Tode, nemlich 1587. es zu Leipzig in Fol. wieder auflegen zu lassen. A. 1594. wurde es in ein Compendium gebracht, und erstlich zu Leipzig hernach zu Heidelberg 1608. in 8. zum zweyten mal ediret, welches Buch iezo selten gesehen wird. A. 1623. folgte die 3. Edition, so von *Paulo Franckio*, einem Professore zu Grancsfurt an der Oder veranstalet worden, welcher das Lexicon nicht allein mit 60 neuen Articulis vermehret, sondern auch gegen *Andrea Corvini* in Fonte Latinitatis gemachte Vorwürfe vertheidiget hat. Zwen Jahre darnach machte sich der berühmte Wittenbergische Professor *Augustus Buchnerus* daran, und gab es A. 1625. zum ersten mal mit seinen Emendationen und Zusätzen heraus. Ob nun gleich

gleich die *Lexicon* von derjenigen Vollkommenheit noch weit entfernt war, darin damals das *Forum Romanum* gestanden: so fand es doch so viele Liebhaber, daß man A. 1655. 1664. 1680. und also dreyimal bald nach einander es wieder auslegen mußte. Die 2. letzte Editionen sind nach dem Tode *A. Buchneri* zum Vorschein gekommen, da man zwar dessen in *MSc.* hinterlassene *Supplementa*, wie auch einige *observationes* des gelehrten *Jacobi Thomassii*, berühmten Professoris zu Leipzig, hinzusetzte, dabey auch dessen nicht vergessen, was *Vorslius* observirte. Allein es blieb nichts desto weniger noch vieles übrig, das auf den Fleiß eines gelehrten und emsigen Mannes wartete. Es fehlten nicht allein noch sehr viele Wörter, sondern man hatte öfters den Auctorem, welcher dieses oder jenes Wort u. phrasin gebraucht, zu allegiren vergessen. Es flossen also viele barbarische Worte ohne besetzte Erinnerung mit ein. Die *Quantitates* wurden nicht selten falsch befunden. In der letzten Edition war nach *Olai Borrichii* Gesandniß zwar vieles verbessert: allein es zeigte sich gar bald, daß die angeführte Klagen noch lange nicht gänzlich gehoben seyn. Es machte sich daher der um das Schulwesen so hochverdient *C. Cellarius* A. 1686. zum ersten mal daran, wie es denn auch noch in diesem Jahr samte einer Vorrede des ehemaligen berühmten *Jenaischen* Professoris *Georg. Schubarti* publiciret worden. Weil er aber wegen allzukurz anberaumter Zeit die in diesem Buche häufig angetroffene Fehler nach seiner Einsicht und nach Wunsch nicht verbessern konnte: so nahm er dieses *Lexicon* aufs neue vor sich, ging dasselbe mit ungemeinem

nem Fleiß und groffer Accurateſſe abermal durch; da er denn, wie leicht zu gedencken, vieles zu thun gefunden. Bey vielen Wörtern und Phraſibus fehlten die Auctores, oder wenn ſie auch beygeſetzt waren, ſind ſie entweder nicht recht allegiret, oder gar mit einander verwechſelt geweſen. An Beſetzung der Graduum hatten die vorige Editores faſt gar nicht gedacht. In den angezogenen Stellen der Auctorum war faſt ordentlich die gemeinſte und unrichtigſte Lection beybehalten, und die loca ſelbſt zuweiſen ſehr verſtümelt beygebracht worden. Es that demnach Cellarius ſein beſtes, und gab das Buch A. 1691. ziemlich vermehret und verbessert zum andermal heraus. Weil aber ein ſo groſſes Werk in ſo wenig Jahren zu ſeiner Vollkommenheit von dieſem fleißigen und accuraten Mann noch nicht konnte gebracht werden: machte er ſich noch einmal darüber, ſtrich viel unnützes hinweg, und ſetzte an deſſen Stelle nöthige und nützlichere Anmerkungen, daß alſo die gelehrte Welt im 1696 Jahre nun zum drittenmal von Cellario mit dieſem Theſauro beſchenket war. Welche Edition iederzeit als die beſte gehalten worden. Dahero es vielleicht gekommen, daß, als A. 1700. Cellarius dieſs Buch in etwas vermehret nun zum viertenmal ediret, der Verleger dennoch die Jahrzahl von A. 1696. davor ſetzen laſſen, welches andere Cellario ſelbſten zuſchreiben wollen. Herr Jänichen lobet, wie Herr Ludovici, berichtet in conſpectu Luſatiz litteratz die Edition von 1702. Es ſcheinet aber, als habe ſich der Herr Auctor verſtoſſen u. 1700. ſchreiben wollen: indem gewiß iſt, daß Cellarius dieſes Lexicon nicht mehr denn viermal edirt, ob er gleich zu der 5 Edition

tion bereits einen ziemlichen Vorrath gesammelt, solchen auch nach seiner zu Beförderung der Studien ungemeinen Liebe den Gelehrten nicht würde entzogen haben, wo er nicht durch seinen A. 1707. erfolgten Tod hieran wäre verhindert worden. Indessen gerieth der sel. *Cellarius* mit *Olao Borrichio* in einige Streitigkeiten, welche einer von desselben Auditoribus, Namens *Andreas Borrichius*, sonst *Ivarus* genant, fortsetzte, und unter andern *Cellarii* an den *Thesaurum* gewandte Arbeit nicht allein sehr tadelte, sondern auch vor gar gering ausgab: wie er denn in den A. 1706, edirten *Vindiciis Latinæ linguæ* sehr hart gegen *Cellarium* geschrieben, und in der vorangesetzten *Diss. de Fatis lat. linguæ* p. 99. den *Thesaurum* *Fabro-Cellarianum* dem *Foro Romano* und *Gazophylacio* *Königii* weit nachsetzet. Er beschweret sich anbey daß *Cellarius* die Fehler selber häufig begangen, welche er in andern *Lexicis* observiret zu haben vermeinet, in dem er manche Worte als unrein verworfen, welche doch in den probatesten Auctoribus befindlich; *Ciceronem* auch an solchen Stellen nicht allegiret, wo er in den erstgedachten 2 *Lexicis* allegiret worden; öfters sehr zweifelhaft und dunkel geschrieben, ja auch viel 1000. Worte dazu noch angeschlossen, zu dessen Bestätigung *Borrichius* am Ende des erwähnten Buchs einen *catalogum* von 2420 *vocabulis* anhanget, welche nur in den Buchstaben P. R. und S. mangelten, wiewol er das meiste von diesen *Supplementis* einem gelehrten Medico zu *Christiania*, Namens *Ioachim* *Jürgen*, zu danken hatte, dessen er aber mit keiner Sylbe gedencket. Nachdem also die  
neue

neue Edition dieses Lexici, so *Cellarius* vorhatte, durch desselben Tod zu Wasser worden, ließ sich *Andreas Stübelius*, ein geschickter Schulmann zu Leipzig bewegen das, was *Cellarius* entweder überlassen, oder wegen dazwischen gekommenen Todes nicht vollführen können, ins Werk zu setzen. Mithin kam A. 1710. dieses Lexicon zu Leipzig von neuem zum Vorschein. Er bediente sich nicht allein der *Annotationum posthumarum Cellarii*, der *Exemplorum*, *Elocutionum*, so *Arausianus Messus* ex *Virgilio*, *Sallustio*, *Terentio*, *Cicerone* colligiret, wie auch derjenigen Anmerkungen, so der berühmte *I. G. Gravius* in seinem Exemplar auf dem Rande beygezeichnet hatte: sondern that auch von dem seinigen sehr vieles hinzu, so daß er dieses Buch mit 7000 *Vocabulis* vermehrt zu haben sich rühmen konnte. Es fand sich aber gar bald ein gewisser *Ianus Gregorius Betulius*, unter welchem verdeckten Namen *Georgius Burckardus*, des berühmten *Iacobi Burckardi* Herr Bruder sich versteckt hatte, welcher in einer zu Hannover 1710. Herausgegebenen *Epistola ad Amicum Cl. Stübelio* schuld gibt, daß er in der von ihm procurirten neuen Edition *Fabri* von sich allzugroß thue, und *Cellario* sein gebührendes Lob nicht gebend: indem er dieses Buch mit 7000 *Vocabulis* zu vermehren nicht im Stande würde gewesen seyn, wo er nicht mit des sel. *Cellarii*, *Martini* und *Andr. Borrichii* Kalbe gepflüget, auch viele ganz unnöthige und in ein solch Lexicon nicht gehörige Worte von Kräutern, Bäumen, Steinen, Fischen &c. eingeschicket hätte. Worauf der allezeit fertige *Secretarius zu Smyrna* eine

Ange

Antwort stellte, und da Herr Burckhard in einer andern Epistola ad Philalethem seine vorige Censur zu behaupten suchte, hat der andere Auctor der neuen Bibliothec P. XIII. Herr Stübel gegen denselben vertheidiget, auf welche beyden Piecen *Irenaus Philalethes* an *Betulii* statt A. 1711. in einem Brief geantwortet. A. 1717. gab gedachter Herr Stübel den Thesaurum an vielen Orten vermehret, und verbessert zum andern mal heraus, wobey zu mercken daß in eben dem Jahr 1717. Cl. Christianus Falsterus, sein Supplementum linguae latinae mit einer schönen Praefation des berühmten Dänischen Theologi *Severini Lintrupii* aus Licht gestellet, als *Stübelius* eben an dem Register arbeitete. Es will dieser gelehrte Mann bey 5000 lacunas in dem Thesauro ausgefüllet haben, daher auch *Lintrupius* davorhielte, man könnte vermöge dieses neuen Supplementi diesem Lexico die Ehre der Vollkommenheit nun nicht mehr streitig machen. Was Herr Sattler praestiret, zeigt Cl. *Stübelius* in der Praefat. mit mehrern an, allwo er auch die Höflichkeit des obermehnten *Ioachimi Iürgenii*, eines gelehrten Medici zu Christiania, rühmet, als welcher ihm einen grossen Apparatum unterschiedlicher Observationum eingesandt, deren sich ehemals auch *Andreas Borrichius* bedienet hatte. Ob nun gleich dieses Lexicon durch so vieler gelehrten Männer Fleiß und Beytrag nach und nach zu einer solchen Perfection gedien, dergleichen sich kein ander Lateinisch Lexicon rühmen kann: so hatte solches dennoch das rare Glück, daß noch ein in diesen Studiis bewandter Mann sich darüber machte, und dasienige supplirte, was die vorher-

vorhergehende Editores theils wegen der allen Menschen an klebenden Schwachheit und Unvollkommenheit, theils anderer Ursachen wegen nicht vermocht. Es hat nemlich Herr Joh. Matthias Gesnerus, berühmter Rect. des Gymnasii zu Wetmar Fabri Thesaurum A. 1726. in zweyen Folianten abermal ediret. Seinem gelehrten Fleisse haben wir viel vorhin ausgelassene Bedeutungen und constructiones der Worte; formulas solemnes, Antiquitäten &c. zu danken. Er hat auch hie und da Variantes lectiones angezeigt, welches Herr Stübel, der vor seinem Tode an einer neuen Edition arbeitete, und Herrn Gesners Anmerkungen sich zu dem Ende ausgeben, nicht approbiren wollen. Anderer Verbesserungen die Herr Gesner, sonderlich was die teutsche Version der lateinischen Wörter betrifft, gemacht, nicht zu gedenken. Er rühmet auch in der Vorrede den Beytrag und gute Erinnerungen, welche ihm Herr Köbler, Cl. Facciolatus und Herr Heumann gegeben, dessen an ihn: de augendo Fabri Lexico geschriebener Brieff in seiner Poecile T. I. L. III. p. 427, zu lesen ist. Wie er denn auch die beste und neueste Editionen Burmanni, Drackenhurgii, Harduini und anderer sich dabey zu Nutze gemacht, gleichwie Scubelius ehemals sich der Editione Gravii und dessen Anmerkungen bedienet. Ob nun gleich nicht in Abrede bin daß diesem Lexico noch manches fehle, wos für ein omnibus numeris absolutissimum & perfectissimum opus soll gehalten werden; allein da dergleichen Lexicon von Menschen wol schwerlich zu erwarten stehet, so glaube daß Herr Gesner in der Vorrede mit

Bertram, lic. hum. R allem

allem Recht schreiben können. Illud confirmare audeo, Thesaurum Fabrianum nostra etiam qualicumque opera longe nunc prodire quam umquam fuit, auctiorem atque emendatiorem, & reliquis in hoc genere libris, qui quidem nobis innotuerint, ita præstare, ut, quem cum illo comparemus, habeamus nullum. Unter den kleinern Lexicis ist man wohl mit *Gurtleri*, *Spieseri*, *Weismanni* und *Kirschii* am besten versehen. Im Französischen ist wohl zu gebrauchen *Herrn Frischens Dictionaire des Passagers*, wie auch *le Grand Dictionaire Royal de Pomai*.

## §. XXVII.

Wer in Critica, welche *Morhof* bonorum auctorum ac totius litteraturæ cultioris sæpem nennet, Polyh. T. I. L. V. C. I. was thun will, leget hiezu den Grund in der Hermeneutic. Wenn dieses geschehen, so kan er des berühmten Holländischen Theologi und (wie ihn *Falsterus* nennet) zweenen *Gellii Jo. Clerici* bekantes Buch de Arte Critica mit Nutzen lesen, und darnach der besten Criticorum, als *Causaboni*, *Salmasii*, *Reinesii*, *Meursii*, *Maussaci*, *Gronoviorum*, *Lipsii*, *Barthii*, *Daumii* &c. Schriften nach und nach vor die Hand nehmen.

Ob zwar viele in vorigen Zeiten aus der Critica ihr Hauptwerk gemacht, auch davon hie und da gute Nachricht hinterlassen; so hat doch gedahter *Jo. Clericus* nach dem was *Robortellus* und Schop-

*Schoppius* hierin versucht, die Critic am ersten in formam Artis gebracht, welches Buch ich einem studioso litterarum humaniorum zwar recommendire, aber keinem andern als der sowohl in principiis veri Christianismi, als auch studiorum wohl gegründet ist; weil des Hr. Auctoris allzugrosse und bekannte Freyheit sich darinn sehr äussert, dahero auch unterschiedliche gelehrte Männer vieles dabey zu erinnern gefunden. Wie solches aus des sel. D. *Henr. Maii* Introductione in studium Philologicum & exegeticum, Herrn *Zeumännis* Patergis Criticis, D. *Polycarpi Lyseri* Vindiciis generalibus scriptorum qui vulgo supposititii habentur: *Miculcii* zu Wittenberg A. 1699 in I. Clerici Artem Criticam gehaltenen Dissertationen wahrzunehmen. *Eusebius Amort* zweifelt ob man aus Clerici Arte critica mehr profitiren werde, als aus den beschriebenen Locis Topicis. Vom Ursprung, Fortgang und Nutzen der Critic hat *Daniel Heinsius* in einem eigenen Tractat gehandelt, *Gruterus* autem in face Artium liberalium sive Thesauro critico, was die Critic einem Philologo vor Nutzen bringe, gezeigt. Sonsten verdienet auch Cl. *Maichelii* Introductio ad Hist. Litter. Biblioth. Paris. P. II. C. III. §. 19. p. 32. nachgelesen zu werden.

## §. XXVIII.

Bei der Oratorie und Poesie kommt zwar das meiste auf ein gutes Naturell und fleißige Übung an: weil aber fluge und kurze præcepta

pta der natürlichen Fähigkeit nicht wenig aufhelfen, so thut ein Cultor litterarum human. wohl, wenn er ein und anders wohl eingerichtetes compendium zum Grunde legt. Ist einer weiter avanciret, so wird er sich Aristotelis, Ciceronis, Quintiliani, Longini und Horatii von der Rhetoric und Poësie zurückgelassene Schriften zu fleißiger Durchblätterung anbefohlen seyn lassen.

Ein Anfänger braucht in diesen beiden Wissenschaften wenig und gute Præcepta, aber eine lange und weitläufige Praxin. Er suchet sich also ein gutes und leichtes Compendium aus, oder hält sich an dasjenige so ihm in seiner Jugend hauptsächlich vorgeleget und bekant gemacht worden. Der Usus wird die dabey etwan eingeschlichene Fehler leicht entdecken. Wer aber in diesem Stück die Wahl hat, siehet sich billig nach dem besten um. In der Lateinischen Oratorie diene! meinem Bedüncken nach Herrn *Hieronymi Freyeri*, Insp. Pædag. Regii Oratoria in Tabulas Compendiarias redacta, Anfängern am besten. Denn das Buch ist 1 in einem reinen und deutlichen Stilo, 2 in Tabellen abgefaßt. 3 Die Materie ist kurz und mit einem guten selectu vorgetragen. 4 Es sind die wenige und außerlesene Regeln mit nützlichen und deutlichen Exempeln erläutert. Wer mehrere Progressus hat, halte sich an *Maseni* Palæstram Oratoriam, *Causini* L. XVI. de Eloquentia sacra & profana, und *Vossi* Institutiones rhetoricas, welche das Hauptbuch in dieser

ser Materie sind. Herr Morhof und Herr Stolle geben auch von andern guten Oratorischen Büchern Nachricht, deren recht geordneter Gebrauch nicht ohne Nutzen seyn mag. Da aber mein Vorsatz nicht ist, Historiam litterariam von dieser und iener disciplin zu beschreiben, so übergehe viele mir selbst aus eigner Tractation bekannte Auctores mit gutem Bedacht, und mache nur ein und andere der Vornehmsten namhaft, weil mein ieziger Scopus nur dieses und nichts mehreres erfordert. dessen sich der geneigte Leser auch bey andern Disciplinen erinnern wolle. Wer die alte und neue Oratorie gegeneinander zu halten lust hat, schaffe sich *Polycarpi Mulleri*, *Oratoriam Nov-Antiquam* an. In der *Epistolographie* sind *Morhofs*, *Schmidii*, und insonderheit Herrn *Ackers de scribendis Epistolis* edirte Schriften, Anfangern zu recommendiren. In der teutschen Oratorie hat *Christian Weise*, ehmaliger berühmter Rector zu Zittau, dessen Leben Herr *Samuel Grosser* beschrieben, viel Gutes, und vielleicht auch nicht weniger schlimmes gestiftet. Zu dem ersten rechne ich, daß er in der teutschen Oratorie mit ziemlich leichten und ad vsum atque captum eingerichteten Præceptis die vorher verschlossene Bahn eröffnet; anderer Seits aber hat ers damit versehen daß er, wieder sein Vermuthen, eine sehr gezwungene und pedantische Eloquenz mit eingeführet, welches die von den Chrien, *Locis Topicis*, unmaßigen Gebrauch der Excerpten, Emblematum und anderer Spielwerke sehr gehäuffte Regeln und Exempel satksam ausweisen. So wenig man sich dabero zu wundern hat, daß viele seiner *Discipulorum*

mit

mit dergleichen abgeschmackten Kram, dieser O-  
ratorie einen ziemlichen Stoß gegeben; so ist  
hingegen auch keinesweges zu leugnen, daß viele  
geschickte Männer in Schola Weisiana gezogen  
worden, so sich um dieses Studium sehr verdient  
gemacht. So begehre auch Hn. Joh. Habuers O-  
ratorischen Fragen daß bisher erhaltene Lob ei-  
nes guten Schulbuchs keineswegs disputirlich zu  
machen: setze ihm auch Herrn R. Erdmann  
Uhsens wohl Informirten Redner nicht unbil-  
lich an die Seite. Was Herr Gottfried Lan-  
ge, *Menantes* und *Talander* hierin gethan, ist  
ebenfalls gar wohl, aber mit Besussamkeit zu  
gebrauchen, weil sowohl diese als jene in den bey-  
gesetzten Exem. die nöthige circumspection nicht  
allzeit so beobachtet, als wol zu wünschen wäre. Hr.  
Andr. Friedrich Hallbauer, Adj. der Philos. Fa-  
cult. zu Jena, setzte sich voreinigten Jahren vor  
die gemeine Oratorie zu reformiren, dahero er  
A. 1725 eine Anweisung zur verbesserten Ora-  
torie zu Jena herausgegeben, davon bey  
anderer Gelegenheit bereits gehandelt habe. Es  
kam auch zu gleicher Zeit Herrn M. *Fabricii* phi-  
losophische Oratorie zum Vorschein. Ausser  
diesen Büchern zelimire sonderlich Herrn D.  
Wenzels Historischen Redner, als welcher so  
wohl wegen des reinen und zierlichen deutschen  
Stils, als auch der glücklich gerathenen Ausar-  
beitung neuangehenden Oratoribus nicht gerin-  
ge Vortheile zu wenden. Zum Brieffschreiben  
geben Herr *Menantes* und Herr Georg Neu-  
kirch die beste und deutlichste Anleitung. Man  
zelimiret auch Herrn Benjamin Neukirchs hie-  
von edirte Schrift; sie ist meines Erachtens  
aber nicht sowohl Anfängern, als solchen die be-  
reits

reits mit einem *Judicio discretivo* begabet sind; in die Hände zu geben. In excolirung der Lateinischen Poesie thut die *Poetica Giessensis* grossen Vorschub. *Provectiones* mögen sich in *Scaligeri* Buch *de Arte Poetica* und *Maseni Palæstra Stili ligati*, *Minturni* L. VI. *de Poetica* umsehen. *Horatius* hat selbst in einem langen, Poetischen *Trileff* ad *Pisones* sehr umständlich von der Poesie gehandelt. *Scaliger* und sein Epitomator *Martinus de Cygne* urtheilen zwar hievon: *quod ars ista sine omni arte scripta sit*. Es hat aber *Bernhardus Parthenius* das Gegentheil erwiesen, und der gelehrte *Rappoltus* einen lesenswürdigen *commentarium* über dieselbe hinter lassen. Unter den *Lexicis Poeticis* ist Herrn *P. Thiemeroths* das Beste. In der teutschen Poesie trifft man sehr viele und öfters weitläuftige Anweisungen zur Poesie an. Herr *Opitz* hat selber eine teutsche Prosodie hinter lassen, über welche Herr *P. Zanemann* einen gelehrten *Commentarium* versertiget. *Hofmanns* Unterricht, und *Erdmanns* *Uhsens* wohl informirter Poet, sind unter die kürzesten und deutlichsten zu rechnen. In *Weizens* curiensen Gedanken von teutschen Versen ist viel gutes, sonderlich die Regel von der natürlichen Construction wohl ausgeführt. *M. D. Omeisens*, ehemaligen wohl meritirten Prof. zu *Altcorff* Einleitung der teutschen Dicht- und Reimkunst, hat iederzeit viele Liebhaber gefunden; besonders da nebst den gewöhnlichen Materien auch hier und da sehr schöne und rare Sachen vorkömen. *Roehens* Anweisung ist die allerweitläuffigste, und mit vielen historischen Nachrichten angefüllet. Herrn *Rock*, *Jänichens* An-

leitung zur teutschen Pöetischen Elocution ist vor Anfänger sehr nützlich. Herrn E. V. Einleitung zur galanten Poesie, welche der sel. Meunantes mit seiner Vorgebe ans Licht gestellet, enthält zwar manche neue Dinge und gute Regeln, ist aber nach dem gout der Welt frey geschrieben, und mit vielen anstößigen Exempeln besetzt. Welches malum leider fast bey allen bishero bekannt gewordenen Einleitungen zur Poesie sich geäußert; Damit ia das Gift der sündlichen Lüste der armen Jugend sein bey Zeiten eingestößet werde. Es sind mir unter sehr vielen Büchern von dieser Materie, welche zu sehen und zu lesen ehemals Lust und Gelegenheit gehabt, nicht mehr denn zwey zu Gesicht gekommen, so von diesem Unrath etwas mehr befrehet waren. Das eine war Herrn Siegmunds von Bircken Anweisung zur teutschen Dichtkunst, worin nur geistliche Exempel befindlich. Das andere war die oben gerühmte Schrift, so der sel. P. Omeis publiciret, darinnen, so viel ich michiezo noch entsinnen kan, dergleichen ärgerliche Joten und Echerze ebenfalls nicht anzutreffen. Das neueste und beste Buch von dieser Materie mögen wol Herrn Georg Neukirchs Anfangsgründe zur Poesie seyn. Unter den Portischen Lexicis ist weder aus Bergmanns Schatzkammer, noch Treuers Dädalo viel Trost zu schöpfen. Wer da meint er müsse dergleichen Buch haben, schaffe sich das an, so zu Leipzig von Herrn Samann heraus gekommen. Mit Reimregistern sich zu behängen ist nicht leicht zu rathe. Damit aber mancher die Nägel nicht allzuscharf abbeisse, so mag er Grünewalds, Philip Tesens, Säbners und Mänlings Reimregister sich merken.

## §. XXIX.

In dem Studio Historico lege man ebenfalls mit einem kurzen und ordentlichen Compendio den Grund, und gehe so dann die besten Historicos, und insonderheit die Fonres nach Beschaffenheit der Zeit und anderer Umstände durch.

Unter den Compendiis der Universal-Historie verdienen im lateinischen *Boxhornii*, *Crantzii* und *Cellarii* Compendia die erste Stelle. Ich weiß zwar wohl, was einige, insonderheit *Guilielm. Turckius*, an des letztern Arbeit ausgelegt, daß nemlich die chronologie dabey ganz aus der Acht gelassen, und viele merkwürdige Geschichte übergangen worden. Allein der Augenschein lehret uns gar ein anders, und überzeuget alle verständige und unparteyische Leser von seinem sonderbaren Werth, welcher ihm vor vielen andern gebühret. Denn es ist darin alles, sonderlich die alte Historie, aus den fontibus selber mit gutem iudicio zu sammen getragen: Die vornehmste Auctores sind allenthalben bona fide gemeldet: Die merkwürdigste Begebenheiten in richtiger Ordnung nervos und deutlich erzehlet, unnütze Fabeln und Legendn aber sorgfältig vermieden worden. Im Deutschen hat man des berühmten Samuel Puffendorffs Einleitung in die Historie der Europäischen Staaten, so wegen des practischen iudicii und vollständiger Erzählung billig hoch zämireret wird, obgleich am Stilo vieles auszusagen. Nach die er ist sonderlich der Bildersaal und Gottfried Ludwigs Universal Historie wohl zu gebrauchen.

Herrn Zübners Historische Arbeit verdienet in Ansehung der nützlichen Absicht, guten Ordnung, reinen und deutlichen Stils, ihr gebührendes Lob. Diejenige welche den dabey gebrauchten methodum Erotematicum und weglassung der Auctorum tadeln, scheinen des Herrn Auctoris Absicht nicht genugsam eingesehen zu haben. Indessen bin ich mit denen einig so davor halten, daß manche theils ungegründete, theils anstößige Nachrichten, ohne Schaden des Buchs hätten weg bleiben können. Herr P. Struve hat vor einem Jahre eine sehr nette und wohl abgefaßte Einleitung in die Universal-Historie ediret, so hier nicht zu vergessen. Die zu Leipzig nun schon etliche mal edirte Einleitung zur Römischen und teutschen Historie, wird Anfängern wegen des schönen Stils, guten Methode, auch ziemlich ausführlichen Nachrichten, ohne Zweifel wohl gefallen. Insbesondere dienet Herrn Insp. Freyers erste Vorbereitung zur Universal-Historie denen sehr wohl, die den Grund in diesem Studio legen wollen. Dessen nähere Einleitung zu derselben auch nächstens zum Druck befördert werden und den profectionibus verhoffentlich wohl zu statuten kommen wird. Wenn man also in der Historie wohl gegründet, so ist es nicht undienlich solche Bücher zu lesen die de studio, historico überhaupt handeln, unter welchen Bodini Methodus studii historici, des Abts Langlet du Fresnoy Einleitung in die Historie, so von Herrn D. Mencken mit einigen Anmerkungen vermehret teutsch ediret worden; wie auch des sel. Herrn D. Reschenbergs Institutiones historicae und Ruperz Observationes historicae, in welchen Buch ein Cultor Historiae manche anderwärts vergebens

ge

gesuchte Nachrichten antreffen kan, im Anfang hinreichend sind. Wolte jemand die zu Hamburg herausgekommene, und aus 8 Centurien bestehende Bibliothecam historicam dazu thun, so wurde es ihm nicht gereuer dörffen weil er da durch zu einer zimlichen Wissenschaft Historischer Scribenten und allerhand curiöser Sachen ohne grosse Mühe gelanget, ob schon der so merckliche Unterscheid der Recensionen, manche stugig macht.

## §. XXX.

Weil ein cultor litterarum humaniorum sich um die alte Historie der Griechen und Römer sonderlich zu bekümmern, und sich in derselben wohl umzusehen hat; so thut er zwar am besten, wenn er sie aus den fontibus selber schöpft, und die zu solchem Zweck dienende alte Griechische und Lateinische Auctores fleißig aufschläget; allein es wird ihm auch nicht weniger vorthailhaftig seyn, wenn er Nieuporti Historiam populi Romani durchgehet.

Wer sich auf die Römische Historie zu legen entschlossen hat, lasse sich des berühmten J. G. Gravii klugen Rath recommendiret seyn, welcher dahin gehet, daß man Griechische und Lateinische Historicos, so von einerley Materie handeln, zugleich und neben einander lesen solle, als welches wegen der sowohl den Griechischen als Römischen Scribenten gar gewöhnlichen Rodomontaden nöthig ist. Was Bynaeus davon profitiret, berichtet Bentheimius im Holländischen Kirchen und Schulensstaat p. 470.

## §. XXXI.

## §. XXXI.

Nachdem zu unserer Zeit die Historie der Gelehrsamkeit so hoch gestiegen, so kan ein cultor litterarum humaniorum derselben so gar nicht entbehren, daß er gewiß mancher Vortheile sich begeben müste, wenn er diesen Theil der schönen Wissenschaften ganz aus den Augen liesse. Der hiezu dienlichen Bücher ist ebenfalls eine nicht geringe Anzahl; es ist aber um desto mehr dahin zu sehen, daß man sich nur wenige und zwar die nützlichste zum nöthigen Gebrauch erwähle.

Bei der historia litteraria ist große Lebhaftigkeit nöthig, wenn man das nöthige und nützliche, von dem was zur bloßen curiosität gereicht, gebührender massen unterscheiden will. Wenn ein Anfänger Herrn Henmanns nun zum zweyten mal mit vielen artigen Zusätzen vermehrten Conspectum reipublicæ litterariæ zum Grunde leget, u. etwa Hrn. P. Gottlieb Stollens Anleitung zur Historie der Gelehrtheit, so in diesem Jahre zum dritten mal in 4to sammt einem supplemento herausgekommen, dazu nimmit, wird in kurzer Zeit und mit geringer Mühe zu einer ziemlichen Kenntniß vieler Auctorum und Bücher gelangen. Ausser diesen beiden Büchern sind auch Herrn P. Struven's Introductio in historiam litterariam, Herrn Jacobi Frider. Reimanni's Einleitung in die Historie der Gelehrsamkeit nebst Morhöf's Polyhistor, von solchen wohl zu gebrauchten, die in diesem Studio etwas weiter gehen wollen. Journale sind ebenfalls ein

ein gutes Subsidiū in diesem Studio glückliche Progressus zu machen, Doch ist das bekannte Sprüchwort, wegen der ungeheuren Menge solcher Schriften, immer im Gemüthe zu behalten: Ne quid nimis. Ich rathe einem cultori litterarum humaniorum nebst den Leipziger gelehrten Zeitungen, die Deutsche und Lateinische Acta Eruditorum, so unter der Direction des berühmten Herrn Hofrath Menckens fleißig continuiert werden, ordentlich zu halten. Es haben zwar auch diese beyde Journale ihre solcher Art Schriften iederzeit anlebende Fehler, in denen können sie doch meines Erachtens billiger den besten Journalen, so Deutschland jemals gesehen, ihren Platz noch immer behaupten. Wolte jemand aus besondern Absichten noch ein und anderes Journal hinzufügen; so begehre ich zwar solches keinesweges zu improbiren, rathe aber daß man einen weisen selectum mache, wie auch die Zeit und seinen Endzweck in reise Erregung ziehen solle. Gleichwie manche dem Lesen der Journale viele gute Einsichten und andere Vortheile zu danken; also haben auch andere ihren ruin darin gefunden. Wessen Beruf Zeit und Gelegenheit es mit sich bringet einen Litteratorem abzugeben, lese nebst den deutschen Actis Eruditorum, sonderlich die ehemals in Halle edirte neue Bibliothec, den sogenannten Büchersaal auch Tenzels und Thomasti Monatliche Gespräche und Unterredungen von Anfang bis zu Ende durch, so wird er vieles profitiren, das seiner special-Abicht sehr vortheilhaftig ist. Schließlich kan ich noch zweyer haupt gelehrten Männer Schriften alhier zu recommendiren nicht unterlassen, welche, wie sie  
fast

fast von gleichem Namen, also auch von nicht ungleichen Meriten in diesem studio sind. Der eine ist der berühmte Hamburgische Polyhistor Herr D. *Joh. Alb. Fabricius*, dessen Bibliotheca Latina & Græca einem cultori litterarum humaniorum fast unentbehrliche Bücher sind. Der andere ist der gelehrte Braunschweigische Abt, Herr D. *Joh. Fabricius* dem wir die aus 6. Theilen bestehende Bibliothecam Fabricianam zu danken haben.

## §. XXXII.

Bei den übrigen Historischen Wissenschaften ist die bisher gegebene Regel auf gleiche Weise in acht zu nehmen, daß man sich vornehmlich in einer ieglichen Disciplin das gründlichste, Kürzeste, und deutlichste Compendium erwählen, und so dann sich auch in andern Büchern umsehen solle.

Weil diese Materie bereits von vielen abgehandelt worden, so bin ich nicht gesinnet Zeit und Raum mit weitläufiger Erzählung der hieher gehörigen Bücher hinzubringen. Es wird demnach genug seyn, wenn ich den Anfängern zu gefallen nur ein und anders nütliches Buch bey ieglicher Disciplin namhaft mache. Ich recommendire also

1 In Geographia Antiqua Herrn *Cellarii* notitiam orbis antiqui und *I. C. Spencers* Not. Germ. Ant.

2 In Geographia Media, Herrn *Christian Juncers* davon edirten Versuch.

3 In Geographia recentiori.

bleibet, meines Erachtens, Herrn *Joh. Zübner*s Com.

Compendium das beste und beliebteste, als welches bereits 31. mal aufgelegt worden. Sein Museum Geographicum ist nebst Herrn Havers geographischen Schriften von projectio-ribus nicht zu vergessen. Nach ihnen halte Herrn Heintzelmanns Geographisches Systema vor das beste, als welches sich wegen seiner Accurateſſe und gründlichen Tractation vom Globo sehr recommendiret. Laſſe indeſſen auch Herrn Gladors Geographie, wie auch Herrn Groſſers otium Ulyſſeum in ihrem Werth. Vor *Meliſſantis* mit fast unzähligen Fehlern angefüllter *Geographia Recentissima* iſt die Jugend billig zu warnen, daß ich anderer von gleicher Gattung aniezo nicht gedenke. Von Landarten ſind Friedrich Wittens, 171c. Viſchers, und Bapt. Homanns, ſo nach Herrn Hübners Invention illuminiret werden, vor andern, ſowohl wegen der reinen und accuraten Stiches, als auch guter Illumination und anderer Qualitäten zugebrauchen. In der Chronologie thut *Egidii Strauchi* *Kreviarium chronolog.* nebst *Dionys. Petavii* *Rati-onario Temporum* und die neue Koblentziſche chronologie die beſte ſatisfaction. Zur Grundlegung in der Genealogie, nimmt man entweder die zu Zerbst oder die von Herrn Joh. Hübner etlich mal edirte genealogiſche Fragen, ſamt den dazu verfertigten Tabellan.

Die Griechiſche Antiquitäten muß man entweder aus *Jo. Phil. Pfeifferi* *Antiquitatis Græcis* oder aus *Lamberti* *Bor ſuccincta Delineatione Antiquitatum Græcarum*, oder auch aus *Hapſneri* *Græcia Antiqua* lernen. Auf die Römische Antiquitäten iſt

von

Grundsprache unausgesetzt und mit geziemender Andacht täglich fortzusetzen, in sich derselben als eines bewährten Präservativs vor alle Vereitelung und Ausschweifung zu bedienen.

Der berühmte Wittenbergische Prof. August. Buchner schenkte einstens seinem Sohn zum Neuen Jahr die Bibel, und ermahnte solchen in einem trefflichen Briefe so Ep. L. I. Num. 10 befindlich, mit so nachdrücklichen als zierlichen Worten zu fleißiger Betrachtung derselben. Hunc igitur leges, spricht er, hunc releges, hunc iterum iterumque evolues, ac totum edisces, adeo, ut non tam digitos tuos noveris, quam quæ hæc verba dictaque continent. Hunc vix deponendum tibi e manibus vix omittendum unquam statues certe ubique & omni tempore,, animo & pectore tecum gestandum. Hic tecum semper domi versabitur, peregrinabitur foris; actionum tuarum omnium atque negotiorum director & arbiter, & consiliarius, & ut breviter dicam, universæ vitæ tuæ magister erit, ac pædagogus. Magna atque egregia res Eruditio est, & multum meretur laudis; sed longe excellentius est innocentia præflare nitereque virtutum luce, ac bene vivere potius quam multa scire. Et tamen hoc ipsam quoque parum est, nisi Christum noveris: in quo uno & solo summa ac ultima felicitas homini posita est. Hoc itaque connitendum: ut Ennius ait, summa opum vi;  
*Bertram, lit, hum.*                      &                      huc

huc contendendum Tibi est, dirigendaque in istum finem omnia, quæ unquam aut disci possunt in scholis aut doceri.

### §. XXXIV.

Weil unser Gedächtnis nicht alles behalten kan, was hie und da gehöret oder in Büchern gelesen wird, so ist nöthig das merckwürdigste auf eine leichte und kurze Manier, ohne Zeitverlust zu excerpiren und in ein dazu bey handten haben des Buch einzutragen, oder es auch sonst irgend wo zu annotiren, damit man sich dessen bey Gelegenheit mit grössern Vortheil wieder bedienen könne.

Was von Excerptis zu halten, und wie dieselben klüglich einzurichten seyn, habe in meinem Discours von der Klugheit zu excerpiren auf Veranlassung gezeigt. Herr A. F. H. ist zwar in seiner zu Jena edierten Anweisung zur verbesserten Deutschen Oratorie ganz anderer Meinung, (oder scheint es vielmehr zu seyn) indem er das Gegentheil mit 16 Gründen zu behaupten gesucht. Ich habe aber in der angestellten Prüfung seiner Beweisgründe dargethan, daß dieselbe noch nicht hinreichen das zu beweisen, was er damit zu beweisen auf sich genommen. Weil es ihm nun gefallen diese Prüfung in einer gewissen Schrift mit vielen heftigen Anzüglichkeiten zu attackiren; so will ich hier meine in ob erwähnten Tractat behauptete Meinung, mit beigefügter Anweisung der paragraphorum und paginarum in gedachten Tractat. an statt einer Antwort kürlich wiederholen, und dem verständigen

digen Leser das Urtheil überlassen. Ein studirender braucht die Memorie, mancherley Dinge darin zu bewahren; die Erfahrung aber lehret wie vielen Gebrechen diese Kraft unserer Seele unterworfen. (c. 1. §. 8.) Wir vergessen daher gar leicht die einmal gehörte und gelesene Dinge (c. 1. §. 9.) dieses erwecket studirenden Verdruss und Schaden (c. 1. §. 12. 28.) derjenige handelt klüglich so dieser Schwachheit auf eine vernünftige Weise vorzubeugen nicht unterläßt, (c. 1. §. 1. 2.) dieses kan unter andern durch kluges Excerptiren geschehen. (p. 38.) Das ist, man notiret sich die merkwürdigste Sachen in ein dazu bestimmtes Buch oder sonsten wohin, bey od. r nach dem Lesen kürzlich auf. (c. 1. §. 4.) Dieses subsidium haben sowohl alte als neue gelehrte vor und nach Erfindung der Buchdruckerey gebraucht und recommendiret. (c. 1. §. 17. 18. cf. p. 47.) Nicht alleine Weise, Weidling und Männling, sondern viele andere vernünftige Philosophi und Oratores haben dieses gethan. (ibid. c. 1. §. 7.) Es unterhält u. befördert die so nöthige Meditation, (p. 37.) Lection, (c. 1. §. 13.) Elaboration, (c. 1. §. 10. 11. 12.) die dagegen gemachte obiectiones rühren größten theils aus einem praedicio (c. 1. §. 21. 23. 24. 25. 26. 27.) Mangel der Erfahrung (p. 38) oder schlechten Anweisung her. (c. 1. §. 22.) Man hat sich aber wol für zu sehen und zu hüten vor dem Mißbrauch und Excerptir-Sucht, d. i. vor dem Prædantismo Excerptorio. Dieser äussert sich in unmäßiger Erhebung dieses subsidii (c. 1. §. 19.) 2 in unrichtiger Tractirung desselben, wenn man ne sich immer und alles excerptiren will. (c. m §. 3. 4. 5. sq. p. 39.) 3 In übler Application dessen

desselben, so sich bey denen äußert, die mit bind-  
 ansetzung eigener Meditation, ihre geistliche und  
 Politische Reden auslauter Excerptis ung scheidt  
 genug zusammen flicken. (p. 44 45.) Daran ist  
 die unordentliche Passion des Redners, oder der  
 Mangel vernünftiger Unterrichtung, und nicht  
 das subsidium an sich schulb. (ibid.) So ist es  
 unrecht gemeine und Systematische Bücher zu ex-  
 cerpiren: als welche man weit süglicher bey  
 ieder Materie nachschläget, es sey denn daß etwas  
 besonders darin 'enthalten, so an diesem Orte  
 nicht leicht gesucht würde. (c. 11. §. 3. 4. 5.)  
 Erdichtete Wunderwerke, Fabeln, Mordgeschich-  
 te und andere dergleichen bagatellen sind dieser  
 Arbeit nicht werth; (c. 11. §. 9. 10. 11. 12. p.  
 43.) sondern besondere und merkwürdige facta  
 oder Erklärungen dieser und iener Sachen &c.  
 Die Zeit und Gesundheit zu menagiren muß ei-  
 ner auf einen guten Methodum excerpendi be-  
 dacht seyn. (c. 11. §. 13-25.) Mir gefällt der  
 methodus am besten, welchen der groffe und un-  
 pedantische Englisch: Philosophus Johann Lock  
 gebrauchet, und der berühmte Joh. Clericus be-  
 kannt gemacht. (d. 11 §. 26-38.) Andern Me-  
 thoden wird deswegen ihr werth keinesweges be-  
 nommen. (c. 11. §. 39. it. p. 49) Weil einen  
 universal methodum excerpendi einzuführen  
 weder nöthig noch möglich ist. Gleichwie man  
 auch das subsidium excerpendi selbstn niemand  
 als ein gang unumgängliches Mittel zur Gelehr-  
 samkeit aufzudringen, so wenig gesonnen als ver-  
 mögend ist. (c. 1. §. 28. p. 20. c. 11 §. 40.) Weil  
 Zeit, Stand, Gemüthe, Vermögen, Unterweisung,  
 Neigung, Amt und andere Zufälle nicht einerley  
 Wege an die Hand geben, (ibid.) Und auch  
 manche

manche auf andere Weise, das Ziel erreicht. (c. 1. §. 24.) Inzwischen ist daraus genugsam zu erkennen daß eine aus wenig Blättern bestehende, und ad captum der studirenden Jugend eingerichtete Beschreibung, der von dieser Sache edirten häufigen Schriften obgeachtet, sich als etwas nützlichess sattfam! legitimire. (p. 3. 4. 51. 52.) Dieses ist der kurze Inhalt desienigen, so in oben erwähnten Tractat auf gegebene Gelegenheit de excerpenti subsidio vorgetragen. Ein anderer mag hiervon sagen und lehren was er will; thut erß, mit der einem gelehrten anständigen Bescheidenheit, so wird man ihm seine Meinung gar gerne lassen und keinen Finger darum bewegen, weil ja die ganze Sache von so grosser Erheblichkeit nicht ist. (p. 51.) Ich lasse anbeyden unpartheyischen Leser urtheilen ob es nicht auf eine Contradiction oder wenigstens Logomachie hinaußlauffe, wenn man gegen oben beschriebenes excerpiren sich mit Händen und Füßen streubet, dabey aber selber saget: in dessen müsse man doch etwas aufzeichnen. Hierinn ist man ja beiderseits einig, daß etwas aufzuzeichnen nöthig sey. Einer will haben man soll, daß was aufzuzeichnen werth ist, gleich in sein Compendium oder Buch da von solcher Materie gehandelt wird, etwa in margine beschreiben, oder citiren und allegiren: Der andere meint, solche Citationes und Allegationes könnten mit besserem Vortheil in ein eigenes dazu gewidmetes Buch unter den Namen der Excerpten eingetragen werden, da soll es nun ein erschreckliches crimen falsi und weiß nicht was alles mehr seyn, wenn man spricht, diese beyde Meinungen differirten nicht in der haupt Sache, sondern nur in den Nebenumständen, so man einem ieglichen gar gerne

erzählt. Wer will, mag's davor halten; Mir wird niemand mit Recht verargen können, daß ich jenes auch eine Art von Excerpten nenne. Ich setze auf die Sache, und entsinne mich, daß der hiesige Herr D. *Heinze*, ichiger Prof. zu *Frankfurt* (welchen Gegenheil bey dieser Materie allegiret) in einem zu Halle ehemals gehaltenen Collegio Logico diese Methode als eine Art der Excerpten ausdrücklich benennet und recommendiret. Ob ich nun gleich noch gar vieles hiebey zu erinnern hätte, so gehe doch solches mit Bedacht allhier vorbey, lehre mich auch nicht an die gegen mich ausgeschäumte Schmähungen u. unerweisliche Interpretationen meiner Worte, weil solches weit mehr als den Affect ihrer Auctorum beweisen.

### §. XXXV.

Wie die Mediation allezeit unter die vornehmste Stücke, so ein studierender zu observiren, gerechnet wird; als wird ein cultor litterarum humaniorum billig erinnert, daß er nicht allein mit dem Gedächtnis seine Arbeit verrichte, sondern auch das Judicium gebrauche, damit das gelesene und gehörte zur Concoction und Digestion kommen, und also sich in Saft und Leben verwandeln könne.

Wem beliebt mag hiebey conferiren, und nach Beschaffenheit des Subiecti und obiecti appliciren was ich in der Einleitung in die Philosophische Wissenschaften C. IV. §. 12. p. 175. seq. von der Meditation angeführet.

### §. XXXVI.

## §. XXXVI.

Weil ein guter Philosophus ordentlich am besten meditiret; so verbinde alhier billich mit der meditation, sanioris philosophiæ studium. Dennes haben Humanisten Ursach die Philosophie nicht nur als eine nützliche, sondern auch nach ihren Umständen nöthige Sache anzusehen. Wer also dieselbe mit der Cultur der schönen Wissenschaften flüglich verknüpset, wird in vielen Dingen zu einer weit gründlicheren Erkenntnis, als insgemein geschieht, kommen, auch seine Sachen in guter Ordnung und mit mehrerm Nachdruck wie auch Nutzen derer die es hören oder lesen, vorzutragen, sich selbst aber vor manchen Pedantereyen in acht zu nehmen wissen.

Die Hauptursachen warum man die Philosophie und litteras humaniores mit einander verbinden solle, sind folgende. 1 Weil der Nutzen dieser Wissenschaften sich alsdenn erst am deutlichsten und besten äuffert, wenn sie in solcher Verbindung tractiret und angewendet werden, 2 Weil die Critic, Oratorie, Poesie, ja wohl auch die Grammatic auf fundamentis Philosophici gross u Theils gegründet seyn, auch ohne dieselbe weder recht erlernet und gelehret, noch auch appliciret werden können. 3 Weil man alles so dann in besserer Ordnung auszuarbeiten und vorzubringen, wie auch hundert verdrießliche Umschweiffe zu verhüten im Stande ist. Welches alles aus dem, so von der Art, Nutzen, Gebrauch und

und Mißbrauch der schönen Wissenschaften theils schon angeführet worden, theils noch angeführet werden soll, deutlich erhellet. Ich füge der Philosophie nicht unbillig die Mathesis bey, so einem Humanisten nicht allein zur Zierde, sondern auch zu vielfältigen Nutzen dienet. Denn wenn er darin einige Erfahrung hat, so wird er nicht allein manche von rebus mathematicis, sonderlich aber Astronomicis in den alten und neuen Auctoribus vorkommende Stellen besser erklären, sondern auch eben den Vortheil bey nahe haben, den ihm sonst die Logie bieber gewähret. Zu geschweigen daß die alten, wie im 1 Cap. gezeigt worden, die Mathesis ebenfalls in der Jugend tractiret wissen wolten.

### §. XXXVII.

Dieses bekräftigen die Exempel der vornehmsten Griechischen und Lateinischen Redner, als welche eben so grosse Sorgfalt in Erlernung der Philosophie als der Oratorie und Poesie angewendet.

*Cicero* 3. E. schreibt an *M. Brutum*: Positum fit in primis, sine philosophia non posse effici, quem quærimus, eloquentem. *Crassus* L. III. de Oratore giebt folgendes Zeugnis: Veteres illi usque ad *Isocratem*, omnem omnium rerum, quæ ad mores hominum, quæ ad vitam, quæ ad virtutem, quæ ad rem publicam pertinebant, cognitionem & scientiam cum dicendi ratione coniungebant. *Quintilianus* schärffet *Instit.* L. XII. c. 2. Diese Regel mit gleichem Ernst ein, und schließet auf nachfolgende Weise:  
Hæc

Hæc si ratione manifesta non essent, exemplis tamen crederemus: Siquidem & Periclem cuius eloquentiæ etiam si nulla ad nos monumenta venerunt, vim tamen quandam incredibilem cum historici, tum etiam liberissimum genus hominum, comici veteres, tradunt, Anaxagoræ constat auditorem fuisse, & Demosthenem, principem omnium Græcæ oratorum, dedisse operam Platoni. Nam M. Tullius non tantum se debere scholis Rhetorum, quantum Academiæ spaciis, frequenter ipse testatus est. Neque se tanta in eo unquam fudisset ubertas, si ingenium suum conscripto fori, non ipsius rerum naturæ finibus terminasset. Dieses habe ich auch an einigen Exempeln der Griechischen Philosophorum in meiner Einleitung in die Philosophische Wissenschaften C. IV. §. IV. p. 151. sq. gewiesen. Wenn man die Schriften der neuen Criticorum und Oratorum ansieht, so findet man daß sie diese Regel theils selbst practiciret, theils auch mit gar nachdrücklichen Worten recommendiret. Gleichwie man auch im Gegentheil an mancher pedantischen Vortrage nichts heissender Kleinigkeiten und steriler Critiquen, die Verabsäumung der Philosophie gar zeitig merken kan. *Ant. Muretus* hat eine eigene Oration de Philosophiæ & Eloquentiæ coniunctione hinterlassen, in welcher er unter andern sich folgender Worte bedienet: Ego semper in ea fui sententia præclaram illam minime communium contritarumque rerum scientiam, quam philosophi & tenere se & aliis tradere profiterentur, ita esse cum facultate ornate copioseque dicendi coniunctam

atque

atque copulatam, ut eas qui distrahere atque divellere conarentur, & vel rerum cognitionem sine ulio politæ orationis instrumento consecrari se dicerent, vel verborum flosculis contenti, ne adspirarent quidem ad reconditos sapientiæ fructus, pessime utrosque tum suum tum alienis studiis consulere, & exitiale quasi corporis & animi dissidium inducere arbitraretur. *Politianus* dringet in seinen Brieffen ebenfalls auf diese Sache. Daß ich des *Nizolii*, *Maioresii*, *Calcagnini*, *Ficini*, *Sciotii*, *Lipstii* *Vossii*, *Pici* *Mirandulani*, *Grotii*, *Seldeni* und sehr vieler anderer, die eben so gute Philosophi als Humanisten gewesen iego nicht gedencke. cf. *Henr. Jul. Scheurlii* *Statua Mercurii* p. 8. allwo er von denen die zur Oratorie schreiten, ohne den geringsten Vorschmack von der Philosophie, urtheilet daß sie mit illotis manibus dieselbe angreifen. *Rolandus Marefius* stellet in einer Epistola ad *Petavium* p. 301. die Nothwendigkeit der Verbindung dieser Studien vor, und wie selten solches in einen Mann angetroffen werde, da man auch *Joseph Scaligero* Philosophie in seitiem vorgeworffen. Führet dagegen des berühmten *Turnebi* Exempel an, der eben einen so guten Philosophum als Humanisten in Frankreich agiret, und lobet *Petavium* daß er in beyderley Wissenschaften ebenfalls excellire. Der berühmte Paduanische Orator *Jacobus Facciolatus* hat diese Materien in seinen gelehrten Orationibus öfters berühret. Insonderheit aber in Orat. IV. ad Philosoph. p. 63. sich also vernehmen lassen: *Accedit quod ex omnibus disciplinis nulla est tam eloquentiæ coniuncta, quam Philosophia*

phia, quæ ne distincta quidem ante Socratem fuit; & cum per illum distincta est, pristina tamen communionis memoriam adeo retinuit, ut consecuti inde temporibus philosophi præstantissimi nimis contemplationis laborem scholæque severitatem dicendi exercitatione temperare consueverint; & oratores eloquentissimi a fori curiæque tempestate in philosophicas litteras, tamquam in portum aliquem sese recipere. Ein mehrers ist hievon zu finden in Herrn D. Walchens Historia Critica Lat. Lingux in Præfat. und in der am Ende beygefügeten Diss. de litteris humanioribus C. II. §. 2. p. 544. cf. des Neuen Bücherjaals 44te Deffnung p. 593.

## §. XXXVIII.

Ein anderes und herrliches Mittel zu gründlicher Erkenntnis in diesen Studiis zu gelangen, und das Erlangte nicht allein zu conserviren, sondern auch nachdrücklich zu vermehren, ist die öftere Übung des Stili, so wol in Lateinischer und Griechischer, als in der Muttersprache; so wohl oratione prosa als ligata.

Doctrina sine stilo somnus est, sagt Fichterus nicht unrecht. Wer sich niemals versuchet, u. in Ausarbeitung mannigfaltiger Materien seine Kräfte auf die Probe zu setzen, versäumet, wird, wenn er auch sonst noch so fleißig wäre dennoch sehr wenig, sonderlich im Stilo vor sich bringen. Es lasse sich niemand Zeit und Arb. it, so darauf gehet, dauern, sondern sey versichert, daß der Saame welchen man durch fleißiges  
cla-

elaboriren austreuet: niemals unkomme, sondern zu seiner Zeit reiche Früchte trage. Man elaborire zum öftern Orationes, Epistolas, Dissertatiunculas, Carmina und dergleichen kleine piecen: erwähle sich hiezu nützliche Materien, und suche selbige nach den præceptis artis, so viel möglich, auszuführen, lese sie alsdenn einigen guten Freunden nach dem Exempel der alten Rhetorum und Poetarum vor, und bitte sich dero censure aus. Wie leichte finden sich auf Schulen oder Universitäten einige aufgeweckte Köpfe, mit denen man in compagnie treten und ein solch collegium Elaboratorium anfangen kan, da ein ieder gehalten ist, wöchentlich etwas von seiner Elaboration, es mag nun ein Brieff, Oration, Parentation, Inscription, Carmen, oder was anders seyn, den sämmtlichen Membris vorzulegen und deren Urtheil darüber zu vernehmen. Ich rechne insonderheit auch interpretandi exercitium dahin; wenn man nemlich etwas aus einer Sprache in die andere übersezet, welches von den alten und neuern nicht unbillig so sehr urgiret worden, weil nicht zu sagen ist, wie sehr man hiedurch im guten Stile gestärket, und wie tüchtig man zu Elaboration mancherley schöner und nützlicher Sachen gemacht werde wie aus *Plinii* jun. Ep. L. VII. 9. mit mehren zu ersehen. Doch ist zu bedauern daß die wenigste solche Mühe daran wenden, andere hingegen die kostbareste Stunden mit verächtlichen Kleinigkeiten verderben, wie etwa *Augustinus* in seiner Jugend thun mußte. Vid. Confess. L. I. c. 17.

## §. XXXIX.

Die Nachahmung der Alten wird nicht weniger als ein Mittel in Stilo glücklich zu proficiren von erfahrenen Männern vorgeschlagen. Es kan also einem cultori litterarum humaniorum ohne Zweifel nicht anders als vortheilhaftig seyn, wenn er zu Zeiten sich mit den alten gleichsam in einen Wettstreit ein lässet, und ihre artige Manieren in Ausdrückung der Gedanken ihnen ablernet, auch ohne Zwang geschickt nach machet.

- Es ist vernünftig daß man von Leuten ein Muster nimmt, welchen alle Erfahrene das einhellige Zeugnis einer vortreflichen und ausnehmenden Fertigkeit in einer Sprache und Disciplin bey legen, und welche zumal diese und jene Sprache als ihre Muttersprache besonders wohl verstanden. Suchen wir nicht auch in andern Dingen das, so an diesem und jenem wohl stehet auf eine manierliche Weise nachzutun? Ich sehe demnach nicht warum manche so übel auf die Imitation der Alten zusprechen sind, gleichwie Hr. Clericus im Parrhasianis solches für eine Poeten nicht geziemende Sache auszugeben sich unterstehet; Dem aber von Herrn Sebast. Kortbolto, berühmten Prof. zu Kiel in einer eigenen Dissert. gründlich geantwortet worden. Man hat freylich grosse Behutsamket zu gebrauchen, und sich für allem pedantischen und eigenstinnigen Wesen zu hüten. Nicht vernünftige, sondern supersticiöse Imitatores gebet das bekannte Dictum Horatianum an: O imitatores servum pecus? Wie man

man aber die imitation auf vernünftige Weise anfangen solle, mag bey denen nachgelassen werden, so von dieser Materie ex professo gehandelt; Darunter *Calpurnius*, *Ioh. Sturmius*, *Sagittarius* und *Krebsius* die vornehmste sind. Herr Adj. Hallbauer hat A. 1726. eine Collectionem Præstantissimorum opusculorum de Imitatione Oratoria herausgegeben. darin *Erasmii*, *Dornmeieri*, *Io. Pici Mirandulani*, *Bembi*, *Ang. Politiani*, *Cortesi*, *Preys*, *Pflugii* und *Sturmi* von der Imitation handelnde Schriften abgedruckt zu finden. In dem §. IV. sind mehrere Auctores angezeigt so davon geschrieben. Es könnten auch derselben gar leicht noch mehrere genennet werden, wie der Herr Auctor selber gestehet, ich auch bemercket daß *Nicol. Frischlini* Schrift de Exercitationibus Oratoriis & poeticis ad imitationem Veterum recte ac utiliter instituendis, so seiner Paraphrasi des Horatii und Persii beygefüget und sehr wohl zu lesen ist, übergangen sey, gleichwie auch Herr Grischow und Herr D. Walch dieselbe in dem Catalogo, welchen sie von denen gemacht so de imitatione geschrieben, auffen gelassen.

## §. IX.

Wer in litteris Humanioribus auf Schulen und Gymnasiis guten Grund geleget, muß dieses Studium auf Vniversitäten, wie doch von vielen ob wohl zu ihrem größten Schaden geschieht, nicht liegen und verrosten lassen, sondern in gehöriger Ordnung fleißig fortsetzen, iedoch so, daß es seinem haupt Zweck nicht hinderlich, sondern beförderlich sey.

Hieran

Hieran verhindert viele die unordentliche Einrichtung ihres academischen Lebens und Studirens. Manche halten es sich gar vor einen Schimpf, diesen Schulstudien, wie sie genennet werden, ein und anders Stündgen zu gönnen, daher geschieht es nicht selten, daß manche, die, da sie auf die Academien gekommen, zur Noth noch einen Lateinischen Auctorem verstehen und irgend ein lateinisch Brieffgen schreiben können, nach verfließung weniger Jahre wenn sie mit etlichen Riessen nachgeschriebener Collegiorum beschweret, oder gar mit einem grossen M. oder D. beklecket, nach Hause kommen, das bisgen Latinität, so sie auf der Schuleingefasset, bereits vergessen oder an den Schuhen zertreten haben, und daher mit Angst und Zittern, wie der Dieb zur Fokter, an denienigen Ort sich verfügen, da sie mit einigen lateinischen Formeln den Kram ihrer Gelehrsamkeit auslegen sollen. vid. Cl. Kromayeri Diff. de Elegantiorum Litterarum cultura in Academiis diligentissime continuanda.

## §. XLI.

Hätte jemand das Unglück gehabt auf Schulen in diesen Studiis versäumt zu seyn; so ist es nun so viel mehr nöthig sich so gleich bey dem Anfang seines curriculi Academici nach solcher Gelegenheit umzusehen, da dieser wichtige defectt, dessen man sonst bey allen übrigen Studiis ins künftige empfindlich genug zu entgelten hätte, hinlänglich kan verbessert und gehoben werden. Wer aber aus Hoffart oder Nachlässigkeit diesem Rath nicht nachkömmt, wird

wird vor Schaden, Prostitution und Verdruss niemals zu sorgen haben.

§. XLII.

Gleichwie in andern Theilen der Erudition. Der Umgang mit gelehrten Leuten sehr vorthailhaftig ist, so mag ein cultor litterarum humaniorum sich diese ebenfalls merken. Wer das Glück hat, es sey entweder in patria, auf Vniversitäten oder auf Reisen mit gelehrten und erfahrenen Männern von diesem und jenem Auctore und Buch zu reden, auch ein und andere rare Antiquitäten zu betrachten, wird manche Einsicht bekommen, dazu er sonst wohl nimmer gelanget wäre.

Wie sich ein cultor litterarum humaniorum Reisen in fremde Länder wohl zu Ruzge machen soll, ist aus des gelehrten Mönchens *Mabillons* Reise per Germaniam: *Missons* Reisebeschreibung von Italien, Cl. *Maicheki* Introductione in rem litterariam & bibliothecas Parisienses, B. *Hochstetteri* Oratione de utilitate Peregrinationis Anglic. ja auch Hn. *Benthems* so wohl Englischen als Holländischen Kirchen- und Schulenstaat weitläufig zu ersehen. Denn alle diese Auctores zeigen wie man sich der an fremden Orten befindlichen berühmten Männer, Bibliotheken und curieusitäten klüglich bedienen soll.

§. XLIII.

Die ienige so bereits gute Profectus gemacht, mögen nun auch öffentliche und privat-  
Bibli.

Bibliotheken ordentlich besuchen, indem es daselbst schöne Gelegenheit gibt, den Kern aus den besten und raresten Büchern heraus zu nehmen, und hernach für sich wohl anzuwenden.

Was man auf Bibliotheken zu thun habe, weist Herr P. Struve in einem eigenen Cap. seiner Introduction ad Historiam rei litterariz.

#### §. XLIV.

Endlich muß ein cultor litterarum humaniorum den besondern Zweck seines studirens jederzeit vor Augen haben und die Cultur schöner Studien nach Maßgebung desselben klüglich einrichten. Es sind auch andere Umstände zu Rathe zu ziehen, nemlich die Zeit und Kosten, welche man auf Schulen oder Vniversitäten zu zubringen und drauf zu wenden hat.

Ich überlasse hiemit zu weiterm Nachdenken was *Vossius* aus *Damas. eno* folgender massen anführet: Hoc miraculum hominis (*Damasceus*) dicebat, quemadmodum qui suscipiunt peregrinationem longinquam, alicubi quidem divertunt, noctemque commorantur, alicubi solum prandunt, alibi vero diebus aliquot subsistunt, & alia curiose, alia obiter spectant, reuersi vero proprias inhabitant domos: similiter uniuersæ amantibus eruditionis ac doctrinæ in quibusdam studiis breui, in aliis longo esse tempore commorandum, quasdam disciplinas, esse integras addiscendas; in quibusdam elementa

*Bertram, lit. hum.*      *M*      suffice-

sufficere: atque ubi ex omnibus iis quod utile est instituto suo hauserint, quasi domum reuersos, insipientiae ac prudentiae studiis, quae philosophiae nomine continentur, assiduos esse oportet. Anders hat also derienige zu verfahren, so die Schulgelehrsamkeit zu seinem Zweck gemacht; anders versiren die Leute darinnen, die mit der so genannten Weltgelehrsamkeit zufrieden sind, welche Distinction von Herrn D. Buddeo in der Vorrede zum I. Tomo von Musigs Licht der Weisheit sehr wohl bemercket und erläutert worden. Leute von der ersten Sorte, zu malen wenn sie auch zu Schulen und Gymnasiis sich präpariren, müssen freylich auch in diesen Studiis weiter gehen und was in derienigen Hauptwissenschaft, darauf sie sich ex professo zu legen entschlossen, Nutzen bringet, sorgfältig mit nehmen, ja wenn sie von der letztern Classe sind, solche auch wohl zu ihrem Haupt-Studio machen. Den andern ist's genug, wenn sie in manchen nur die prima Elementa gefasset; ein und andere Disciplin aber, etwa nur dem Namen und der Beschreibung nach kennen. Wiewol zu mercken, daß hiebey zu conferiren, was in dem vorhergehenden Cap. von dem Nutzen, welchen auch Politici von den litteris humanioribus sich versprechen können, gesagt worden.

## §. LXV.

Wer die schöne Wissenschaften auf ietzt beschriebene Weise gelernet hat, ist in seinem Gewissen verbunden, dieselbe so viel an ihm ist zur Ehre Gottes und zum Besten der menschlichen Gesellschaft treulich anzuwenden.

## §. XLVI.

## §. XLVI.

So viel Treue, Fleiß, Klugheit und Behutsamkeit aber die cultur und application der schönen Wissenschaften erfordert, so viel Nutzen und Segen hat nicht allein ein ieder für sich, sondern auch ganze Societäten und Disciplinen davon zu hoffen.

Man conferire das zweyte Cap. wo von dem Nutzen dieser Wissenschaften ausführliche Nachricht ertheilet worden. Ein rechtschaffener Humanist ist ein recht bräuchlicher Mann, der seine Lebenszeit nicht mit sterilen und grammaticallischen speculationen zubrinaet, noch über dem *Plauto* und *Donato* grau und kalt wird: sondern er schwinget sich höher, und wendet litteras humaniores zu wichtigen und erbaulichen Dingen an, wie sonderlich *Melan. bthon*, *Schefferus* (dessen letzte und erweckliche Rede von der Geburt unserß Heilandes sein ehmaliger Discipul Herr *Petr. Kalckberner*, Inspector zu Mosßburg, vor einem Jahre edirt, *Cellarius* und *Cl. Vockerodtius* mit vielen herrlichen Proben gewiesen. Wer es auf beschriebene Weise anfänget, und in der application iez derzeit auf das siehet, so einen reellen Nutzen giebet, wird *Scaligeri* Klage zu wiederholen schwerlich nöthig haben. welche also lautet:

Plus pœnit me temporis quod impendi  
In Grammatistas & leves locutores,  
Vanas Poetarum & perditas nugas,  
Quam barbarorum quæ leguntur in libris.  
Hoc est in earum tota summa summorum:  
Stultum ac supinum plumbeique delirii,  
Rebus relictis consensescere in verbis,

Je weniger es aber heut zu Tage der gleichen Leute giebet, die vorgedachter massen diese studia tractiren: je höher hat man die wenige billig zu schätzen, die noch hie und da zerstreuet und verstecket sind, und solche als eine besondere Zierde des Landes und der Stadt darin sie sich befinden anzusehen.

## §. XLVII.

So nützlich aber der rechte und christliche Gebrauch der schönen Wissenschaften ist, so schädlich ist im Gegentheile der miteingieriffene Mißbrauch derselben. Und ist es gewiß zu bedauern, daß diese Wissenschaften, so von der Humanität und Eleganz benennet sind, nicht selten der Tummelplatz so vieler schändlichen Unmenschen seyn, oder doch als Waffen sich gebrauchen lassen müssen, damit die Thorheit gegen die Weisheit zu streiten sich erkühnet.

## §. XLVIII.

Damit Anfänger erkennen mögen, woher der Mißbrauch dieser Wissenschaften und der daraus folgende unbeschreibliche Schade entstehe: so will ich iezt mit wenigen einige faule und unreine Psüßen entdecken, deren stinkende Wasser in die Felder der schönen Wissenschaften auf mancherley Weise sich ergießen.

Weil von den Mängeln und Gebrechen der Gelehrten, sonderlich von dieser Art, in *Ahasverii Fritschii* L. de Vitiis Eruditorum, *Theoph. Spizelii* Litterato infelice, *Cel. Menckenii* Char-

Charlataneria Eruditorum bereits sehr weitläufig gehandelt worden, so werde ich mit Verweisung auf gedachte Auctores diese Materie alhier in die Enge ziehen, und was aus denen zu zeigenden Quellen des Verderbens für eine erschrecklicher Mißbrauch entstehe, nur mit wenigen Exempeln erläutern. Wer von jeglichem vitio der Gelehrten gern ein und andere Scriptorum wissen wolte, schlage nach *Joh. Godofredi Buchneri Schediasma Historico Litterarium de Vitiis inter Eruditos occurrentium Scriptoribus*, so zu Leipzig 1718. herausgekommen.

## §. XLIX.

Die Mutter und Hauptquelle alles Mißbrauchs, dem litteræ humaniores insgemein unterworfen seyn müssen, ist der sündliche u. verderbte Zustand des Gemüthes. Wenn nemlich ein Cultor Litterarum humaniorum zwar ungezählte Dinge ins Gehirn zu fassen sucht, an Gott aber und an Verbesserung des elenden Zustandes seiner Seelen zu denken, sich weder Zeit noch Mühe nimt. Gestalten es am Tage lieget, daß ein profaner und in verkehrter Eigenliebe ganz ersoffener Mensch diese Wissenschaften so gar nicht zum rechten Zweck gebrauchen könne, daß er vielmehr zu seinem und vieler andern Nachtheil aus eigener Schuld nur schlimmer und profaner wird, je mehr und länger er damit umgeheth.

a plerisque sprete. Plurimi ita fiebant Ciceroniani ac Ovidiani, ut Christiani esse desinrent aut fieri non possent. Græcos auctores ita in succum conuertebant & sanguinem, ut simul ex iis profani paganismi spiritu hausto, perderent, quicquid bonæ mentis habebant, saltem habere poterant. . . . . Quid? quod hominum politissime inproborum Atheismus circa seculi decimi sexti initia co processerit audacis vesaniæ, ut alii tandem coacto Romæ soleuni concilio pro forma huic malo medelam quærere adigerentur. Wir haben bereits oben aus dem Munde Hieronymi vernommen, daß er bey übermäßiger Lesung Ciceronis und anderer Heidnischen Scribenten einen Eckel an der heil. Schrift gewonnen. Augustinus selber klaget sich dieser Thorheit halber L. III. Confess. C. V. also an: Visa est mihi (S. Scriptura) indigna, quam Tullianæ dignitati compararem. Tumor enim meus refugiebat modum eius & acies mea non penetrabat interiora eius. Und so ist es auch *Franc. Petrarca, Politiano, Bembo, Bonamico, Pomponio Lato, Calderino* und vielen andern ergangen. Der erste bekante in der Epistola de vita sua, quod dulcedinem in sacris litteris abditam aliquando contemserit: welches der berühmte Hert Acker in der beygesetzten Anmerckung weiter erkläret, und dabey berichtet, daß Petrarca durch Durchlesung der Confessionum Augustini zuerst zur Erkenntniß dieses Greuels gekommen. *Politianus* soll einst einem der ihn gefragt, ob er auch die Bibel gelesen, zur Antwort gegeben haben, daß es zwar einmal geschehen, hätte aber sein Lebtag keine

Zeit schlimmer angewendet; Wie er denn auch Pindari Oden den Psalmen Davids weit vorzuziehen pflegte. Es haben dieses *Vives*, *Crenius*, *Mornaus*, und auch *Ernstius* in *Aristarcho Philosophico* mit mehreren erzehlet. Der in studiis elegantioribus wohl erfahrene und berühmte *Cardinal Bembus* scheute sich nicht zu sagen: Semel legi biblia, si iterum mihi legenda essent, omnem perderem latinitatem. Zu dem *Cardinal Sadoletto*, als er ihn über der Epistel Pauli an die Römer antraff, sprach er: Omittite has nugas, non enim decent gravem virum tales ineptiae. *Latus* verwechselte leichtfertiger Weise den in der Taufe empfangenen Namen Petri mit dem alten heidnischen Namen Pomponius; Daher er auch nicht unbillig contemptor religionis von *Vossio* genant worden. *Philippus Carolus* nahm an statt des Gesangbuches *Seneca*, *Lipsii*, und heidnischer Auctorum Bücher in die Kirche, die Zeit mit Durchlesung derselben unter dem Schein einer grossen Andacht zu passiren. Wolte man nun gleich zu dieser Leute Entschuldigung sagen, daß es ihnen nicht so hoch zu verdencken, wenn sie an der übelgerathenen lateinischen Uebersetzung der Bibel, so man *Vulgata* nennet, einen Eckel gehabt; so sey auch vieles in ihrem Nachtheile von andern geschrieben worden, welches sich ganz anders befinde: So dienet auf das erste zur Antwort, daß der übel gerathene Stilus in der lateinischen Version sie gar nicht excusiren könne; weil sie nicht allein in Absicht auf den Stilum, sondern auf die Sache dieses Buch zu lesen hauptsächlich verbunden waren, davon sie der Stilus nicht würde abgeschrecket haben, wo

es

es ihnen mit der Religion ein Ernst gewesen. Ich will Kürze halber nicht gedencken, daß es ihnen an Gelegenheit die Schrift in den Grundsprachen zu lesen nicht gemangelt, und daß die Trefflichkeit göttlichen Wortes sich auch in dem schlechten Latein, darein es dazumal verhüllet war, hungrigen Seelen leicht recommendiret hätte. Wäre die schuldige Treue und Sorgfalt von ihnen ihrer Pflicht gemäß beobachtet worden: so würden sie wie *Franciscus Junius*, ein berühmter Reformirter Theologus, die Kraft des göttlichen Wortes erfahren haben. Denn als dieser mit dem Atheismo in seiner Seele kämpfte, und ohngefähr über das N. Testament kam, auch in demselben das erste Cap. Joh. las: ward er dermassen von der Kraft des göttlichen Wortes gerühret, daß er seinen Irrthum von da an verlassen, und zur Erkenntniß der göttlichen Wahrheit gekommen. Seine Worte sind werth, daß sie in *Adami Vitis* mit attention nachgelesen werden. Allein diese Verächter Gottes und seines Wortes haben juckende Ohren und eitle Herzen: daher es kein Wunder ist, wenn sie bey Tractirung Heidnischer Scribenten zu Heiden und solchen Fonten worden sind, von welchen *Lactantius* L. V. C. I. eine bittere Klage führet. Was das andere betrifft, so will ich nicht in Abrede seyn, daß bey genauer Untersuchung manches von den schweren imputationen wegsallen möchte, so ihnen von andern, zu weilen aus Neid und Mißgunst, zu weilen auch aus Ubereilung und ohne gründlichen Erweis beygemessen worden. Daß *Lipsius* kein Atheist gewesen, habe ich in der Einleitung zu den Philosophischen Wissenschaften p. 318. dar gethan.

cf. *Caroli Scribani Commentationes de religione Lipsii*, darinneu dieser gelehrte Mann als ein eiferiger und vernünftiger Catholique abgemahlet worden. *Politiani* Defension haben *Joh. Gerhard. Vossius de Poetis Latinis, Antonius Borremansius Var. Lect. C. XI. Caspar Barthius Advers. L. XLVII. c. 5. p. 2193.* ja *Melanchthon* selber Declamat. T. III. p. 545. geführt, welcher letzte auch seine Apologie mit diesen Worten beschliesset: *Non recte ergo facere mihi videntur, qui tam levibus immo nullis auctoritatibus famæ tanti viri detrahunt. seculi rumores ab invidis hominibus sparsos.* Weitere Nachricht ist in der gelehrten *Diff. welche der berühmte Altorfische Prof. Dan. Wilhelm. Mollerus de Politiano gehalten, S. 21.* zu finden. Wie haben nicht den trefflichen Poeten *Buchananum* seine Feinde zu blamiren, und durch allerhand erdichtete Mährlein bey der Nachwelt schwarz zu machen gesucht? Es ist nicht genug daß sie ihn als einen sehr lasterhaften Menschen und beständigen Trunkkenbold beschrieben, sondern er soll auch auf dem Todtbette nicht dahin zu bringen gewesen seyn, daß er das Vater Unser gebetet, und mit seinem gewöhnlichen Spruch aus dem *Propertio* verschieden seyn. Ja er soll, als man ihm die Bibel recommendiret, gesagt haben: sie solten sich mit dem Buche wegpacken, weil im *Plinio* mehr Wahrheiten stünden, als in der ganzen Bibel. Allein es hat *Buchananus* an *Joh. Clerico* einen so muthigen als geschickten Apologeten gefunden, wie aus *Tomo VIII. der Bibliothéque choisie* zu ersehen. Ob es demnach gleich sehr wahrscheinlich ist, daß ein und anderer Criticus und Humanist unschuldig leiden müssen

müssen 1) so gilt dieses doch nur: bey sehr wenigen, 2) meisten theils nur in einigen groben Lastern und Aßeistlichen Reden, so ihnen imputiret worden. So kan *Mar Casa* von dem *Crimine* laudate *Sodomix*, aber nicht *obscœni animi & calami* freygesprachen worden. *Vid Gundlingianor. P. 36. p. 19.* Im übrigen hat der allermeisten profane conduite und heidnische Redensart dasjenige, so im Anfang dieses §. gesagt worden, leider mehr als zu viel bestätigt.

## §. LI.

Zum andern ist es auch als eine recht verdammliche ja teuflische Art des Mißbrauches mit Entsetzen anzusehen und zu verabscheuen, wenn man *litteras humaniores* auf allerhand Weise zu Werkzeugen machet, Gottes heiliges Wort schändlich zu entheiligen und durch tausend fremde von weitem herbey gebrachte Dinge dessen Kraft zu verhindern.

Wie übel wird nicht insonderheit die Critic von so vielen gemißbrauchet? Ich mag der verwegenen Critiquen die *H. Grotius* in Erklärung der *H. Schrift* gemachet, teho nicht gedencken, als welche ohne dem bekant genug sind. Der verkehrte *Adrianus Beverland* wendete den ganzen Vorrath seiner Lectur dazu an, aus dem Sündenfall weiß nicht was für ein den heidnischẽ Fabeln nicht ungleiches Gedicht zu machen. Haben nicht *Marshamus* und *Spenerus*, jener in seinem *Canone Chronico*, dieser in dem Buch *de Legibus Hebræorum ritualibus* das *studium Antiquitatis* dazu schändlich gemißbrauchet, daß sie die allerheiligste Ordnungen, welche Gott selber gemachet, und den *Israliten* gegeben

von

von den Egyptern und andern Heidnischen Völkern deriviret? Welches ander so gar auf das Sacrament der H. Tauffe und des H. Abendmahls zu ziehen sich nicht gescheuet. Es ist zwar, wie im vorhergehenden Cap. erwiesen worden, allerdings vor erlaubt zu halten, daß man ein und andere schwere Stellen der Schrift aus profan Auctoribus erläutere, wenn man aber darin so weit gehet, daß man die wichtigsten Gebräuche, Feste, Geheimnisse und Aussprüche H. Schrift mit Heidnischen ritibus, oraculis und dictis in Vergleichung ziehet, und also die Bundeslade zum Dagon setzet: so wird diese an sich sonst löbliche und nützliche Sache in einen solchen Mißbrauch geführt, der dem Christenthum auf mancherley Weise schaden thut und das reine Wort Gottes beslecket. O wie viele Critici sind mehr bemühet die pretendirte Ubereinstimmung Biblischer Worte mit dem was im Xenophonte, Herodoto, Plutarcho &c. etwa stehet, zu erforschen, als den Sinn des H. Geistes recht einzusehen: sie janken sich um die Schale und treten den Kern mit Füßen. So grosse Mühe Petrus von Sarn sich gegeben Christum den Engel des Bundes mit Mercurio zu vergleichen; so überflüssig, unnützlich und auch anstößig ist diese Vergleichung. Ja so sehr sich ein und andere Alchymistische Thoren versündigt haben, wenn sie den lapidem philosopharum in der Schrift, sonderlich Apoc. II. 17. entdeckt zu haben vermeinen: so groß ist ohne Zweifel auch derjenigen Versündigung, die das theure Wort Gottes zu allerley Vornis und phantastischer Erklärung Heidnischer Scribenten gemißbraucht. Ich rechne mit allem Recht Hugonis.

Gra.

*Cræsi* und *Cuperi* aberwitzige Grillen hieher. Der erste wolte das Leiden und Sterben unsers Heilandes Jesu Christi aus Homero beweisen; gleichwie er auch sehr deutliche Weissagungen von Luthero, Zwinglio, Melanchthone und Beza darin gefunden: wurde aber von Cl. *Henrico a Seelen*, Rect. Lubec. in *Schediasmate*, quo *Homerus Passionis Christi testis* a *Jacobo Hugone* productus rejicitur, gründlich abgewiesen. Er derivirte den H. Geist von Neptuno, als welches Wort so viel als Pnepturn heisse, und von πνεῦμα *spiro* herkomme, das von πνεῦμα, spiritus, formirt wird. *Gerhardus Cræsius* gab 1704. ein Buch unter dem Titel, *Homerus Hebræus*, heraus, darin er die Welt zu bereden bemühet ist, *Homerus* habe nichts anders als die Historie des Israelitischen Volks in seinen Gedichten vorgetragen. *Lucas Cuperus* brachte es in dieser Thorheit noch höher (wo es anders sein Ernst ist:) als welcher in seinen vor einigen Jahren edirten *παράστιλοις Χρονολογίαις & Historiæ sacræ*, nicht alleine die Schöpfung der Welt samt den Geschichten der Patriarchen, wie sie Moses beschrieben, aus *Ovidio* deduciret, sondern auch so unverschämt ist, daß er sich zu schreiben erkühnet, *Ovidius* habe in den Versen, in welchen er von den Augen des getödteten *Argi* also redet:

Excipit hoc volucrisque suis Saturnia pen-  
nis

Collocat, & gemmis candam stellantibus  
implet,

auf die vier Thiere so voller Augen waren, und *Apoc. IV. 6.* beschrieben sind, seine Absicht gerichtet. Der ungeschickte Nebentigler hätte sich  
aber

aber erinnern sollen daß Ovidius um die Zeit da Johannes die Offenbarung geschrieben, schon lange im Grabe zu faulen angefangen, sed conf. Cl. Heumannii Poecile T.I.L.Ip. 218. Was halte ich mich aber bey einer Sache, die am besten Tage lieget, länger auf? Ich kan nicht umhin diese Anmerckung mit den nachdrücklichen Worten des berühmten Holländischen Theologi *Hermanni Witsii* zu beschließen, welcher in der iudicieusen Oration de felici an infelici reipublicæ litterariæ hoc seculo statu, sich folgender massen hören läffet: Audax hominum genus criticorum natio est, & nihil sibi non in omnes & omnia permissum esse, temeraria præsumptione fingens. Nihil vel profanum vel sacrum est, quod violentas ipsorum manus evadat. -- -- -- Postquam superbientis animi lubidinem in secularibus scriptis male multandis (ipsi corrigere vocant) explenerunt: pari confidentia in sanctissimorum oraculorum arcana volumina involant. Quorum orationem addendo, demendo, transponendo, fingunt ac refingunt pro lubitu. Idque sine ulla aliorum codicum auctoritate, contra antiquissimarum versionum fidem, contra vetustissimorum interpretum consensum, sola nixi harioolandi audacia, ea tamen artis suæ fiducia, ut non minora in Mosen & Davidem, in Petrum & Paulum ausi sint, quam in Polybium & Livium, in Aristophanem & Plautum. O indignam neque ferendam cœlestibus viris contumeliam! qui divino spiritu afflati entheum aliquid sonant, supra hominem loquuntur, suæque se majestate a minutulis prædagogorum ceris facile vindicant. Non decet

deceat enim vero, non deceat hominem Christianum in exigendo sanctorum vatuum sermone ad omnes Grammaticorum vel Dialecticorum regulas nimis esse scrupulosum. Constat orationi sacræ sua sapientia, & vel invitis istis magistrellis, constabit æternum; quamvis jejuna scholarum præcepta, velut infra sublimitatem suam posita, secure despicat. Sapientia ista in abdio est: quam, nisi fodiendo, & scrutando non assequaris. Ubi autem assecutus fueris, simul intelliges, non potuisse eam rem conventioribus exponi verbis, ista saltem ætate, & pro istius, cui primum destinata fuerunt, populi genio. Verum utinam intra hos terminos mansum fuisset! Latius grassata pestis est, quam ut se verborum aut commatum aliquot transformatione contineri siverit. Integras odas, integros libros adoritur, eosque critico veru crudeliter transfixos ex divinarum voluminum albo, dictatoria auctoritate, expungit: ac, ac quid de esse videatur impietati, mystica carmina, quibus castissimi Christi & Ecclesiæ amores elegantissime pinguntur, cum Polyphemi fistula, suos erga Galatzam furores Cyclopeis modulis ludente iniquissima comparatione contendit. Exhorrescitis, video, Auditores. Vix mihi, vix auribus vestris habetis fidem. Tantasne umquam uspiamve in sacratissima oracula injurias maledico ore evomi, ab hominibus, sapientiam & Christi simul religionem professis! Imo vero, credite mihi, Auditores, & certa sunt quæ dixi, & pauca de isthoc genere. Nec damus, quod forte suspicamini, in angulo, apud conjuratæ sectæ mystas

myſtas muſſantur; ſed jaſtantur in publico, typis excuſa proſtant, omnium teruntur manibus, &, quod impietatis ſaſligium eſt, pro non vulgaris ſapientiae argumento habentur. O ſeculum! o mores! Man conferire Herrn Abt Moſſheims Orat. de Eo quod nimium eſt in ſtudiis criticis, wie auch deſſen Diff. de Eo quod juſtum eſt, circa interpretationem ſacrae ſcripturae ex profanis auctoribus; dagegen ſich; war ein Wittenbergiſcher Adjunctus Rasmus *Cleſſius*, aber gewiß ohne Urfach und Succels, opponiret.

## S. LII.

Es könnte alhier auch von demienigen ſehr ſchädlichen und dem Worte Gottes nachtheiligem Mißbrauch gehandelt werden, da manche ſich ſo gar auf der Cangel mit dem, am unrechten Ort angebrachten, Kram ihrer Critiſchen, Hiſtoriſchen, Oratoriſchen, Emblemariſchen und Poetiſchen Gelehrſamkeit, auf eine ſehr eitle und meher Comoediantiſche als Theologiſche Manier breit machen, und die Erbauung, ſo viel an ihnen iſt, hindern. Weil aber dieſe höchſt ſündliche Art des Mißbrauchs litterarum humaniorum von andern weitläufig und nachdrücklich beſtraffet worden; ſo gehe dieſe Materie alhier vorbey, und verweiſe den geneigten Leſer an dieienige Auctores, ſo von dergleichen, in rem Theologicam einen beſondern influxum habenden Mißbräuchen ausführlich gehandelt.

## S. LIII.

## §. LIII.

Eine andere Art des Mißbrauchs, so aus der obgedachten Quelle fließet, ist, wenn man *litt-ras humaniores* zu Verfertigung allerhand geiler, wider Gott und die Erbarkeit lauffender Gedichte, Romainen, Comcedien und dergleichen sehr übel und unverantwortlich anwendet.

## §. LIV.

So viele Mühe sich einige zwar gegeben haben solche Mißgeburten des Menschlichen Verstandes und Schandflecken an sich sonst guter Wissenschaften zu defendiren: so vergeblich ist alle darauf gewandte Mühe in den Augen christlicher und verständiger Richter gewesen.

Daß es unter den Heyden, die nach dem Zeugniß des Apostels Pauli ohne Gott in der Welt waren, eine wollüstige *Sappho*, geile *Anacreontes*, *Pindaros*, *Plautos*, *Ovidios*, *Catullus*, *Tibullus*, *Propertius*, *Horatius*, *Petronius* und dergleichen gegeben habe, die mit ihren unzüchtigen und verführerischen Liedern bey solchen, die ihres gleichen sindn, um so viel mehr Ruhm erlanget, je größern Schaden sie angerichtet, ist kein Wunder. Daß aber auch unter den Christen solche gefunden werden, die an dergleichen den Christen ganz unanständigen Joten und Voffen ein so grosses Gefallen haben, daß sie dieselbige mit einem so pompeusen apparatu der Erudition zuschmücken, und als weiß nicht was für treffliche Werke zu preisen sich unterfangen, ist ein betrübes

*Bertram. lit. hum.*      N      Kenns

Kennzeichen, wie des so gar verfallenen Christen-  
 thums, also auch des wider die Regeln der Ver-  
 nunft streitenden Mißbrauchs der schönen Wissen-  
 schaften. Ich habe nicht nöthig in einer so be-  
 kannten Sache weitläufig zu seyn. Die Menge  
 geiler, in Lateinischer, Teutscher und Französischer  
 Sprache auch zu unsern Zeiten geschriebener Poe-  
 sien, Romanen und Comödien, hat sich als eine  
 Sündfluth aller Orten so ausgebreitet, daß es mir  
 billig könnte verdacht werden, wenn ich von sol-  
 chen unseligen monstros der Erudition ein zu  
 nichts dienendes Register an diesem Orte einzu-  
 len wolte: indem sowohl dem Christenthum, als  
 auch der wahren Erudition sehr viel daran ge-  
 legen ist, daß diese abscheuliche Afergeburtten  
 phantastischer Köpfe, und stinkende Ausflüsse der  
 Hölle in die ewige Nacht derjenigen Finsterniß  
 begraben werden, daraus sie entsprungen. Es  
 ist eine sehr abgeschmackte Art der Verteidigung  
 unreiner Poesien, welche von dem Exempel be-  
 rühmter Griechischer, Lateinischer und anderer  
 Poeten berghenommen ist, daraus man zu beweisen  
 suchet, daß die Poetische Geschicklichkeit sich in so  
 genannten verliebten Gedichten am besten äußern  
 könne, gestalten auch die vornehmsten Poeten auf  
 keinem andern als auf diesem Wege den Preis ei-  
 ner ausnehmenden Artigkeit in der Poesie erlan-  
 get. Manche sind daher auf die Gedanken gera-  
 then, man könne kein rechter Poet werden, wo  
 man nicht aus dem Taumelkelch einer unzüchtigen  
 Liebe das Verderben wie Wasser hineingesoffen.  
 Mich wundert auch, daß der gelehrte philander  
 von der Linde zu Behauptung des ersten Satzes  
 eine ganze Vorrede, die er seinen galanten Gedich-  
 ten vorgesetzt, anzuwenden beliebt. Die Er-  
 fahrung

fahrung hat ja das unwidersprechliche Gegentheil längstens gelehret. Eben so dürftig siehet es auch mit der gewöhnlichen Ausflucht aus, wenn man gellen Poeten damit überhelfen will, daß man spricht, ihre verliebte Gedanken hätten nur das Papier, oder eine andere ganz unschuldige Sache zum object. Man verdenket es dem sonst erfahrenen Schulmanne Christian Weissen nicht ohne Ursach, daß er die so genannte überflüssige Gedanken der grünenden Jugend ansecht gestellt. Man muß aber zugleich die Einsalt desjenigen belachen, der in der letzten Edition dieses anstößigen Buches Herrn Weissen damit entschuldigen wollen, daß er gleich andern Poeten unter dem beliebten Sujet nichts anders denn gewisse Disciplinen, und auf der Universität gehörte Collegia verstanden. Unter allen aber, welche sich zu Advocaten solcher unreinen Poesien aufgeworfen, hat wohl niemand den Proceß unglücklicher geführt, als der besagte Hamburgische Jurist und Poet, Lic. Barthold Seind. Lasset uns doch dessen Poesischen Einfall und Einsalt hören. Er läßt p. 167. den berühmten teutschen Poeten Christian Hoffmann von Hoffmannswaldau in dem Concilio der Heidnischen Götter auftreten, und vor dem Thron des Jupiters die bisher bestrafte Freyheit der Poeten also entschuldigen, daß er sich gar sehr beklaget, wie einige wunderliche Köpfe dieselbige anzutasten sich nicht gescheut, da es doch eine ganz unschuldige und gute Sache sey, in dem sie nicht allein in der Natur gegründet, sondern Moses habe ja selbst ein membrum genitale heilig genant; Augustinus aber nebst einigen andern Patribus Ecclesiae und Theologis

hätten diese Freyheit, von verliebten Sachen zu schreiben, als etwas den Poeten anständiges vor unverwerflich declariret. Durch diese wohlgerathene deduction habe Jupiter sich bemogen gefunden der klagenden Veneri, als deren Agent und Advocat Hoffmannswaldau gewesen, in öffentlicher Versammlung der übrigen GötterRechte zu geben, und die alte Freyheit, oder vielmehr Licenz der Poeten zu bestätigen. *Risum tenentis amici!* So wenig dieser alberne Process einer attention würdig ist, so schlechten Grund haben auch die Argumenta dererjenigen, welche Liebesgedichte, Romanen und Comödien deswegen billigen und recommendiren, weil man daraus einen guten Stilum, artige Manier im conversiren, die Historie, Oratorie, Poesie und Politie und so gar den Lauff der Welt auf eine sehr angenehme und leichte Weise lernen können, da zumal auch grosse Leute, *H. Grotius*, solcher Bücher sich mit grossen Nutzen und Vortheil bedienet. Allein zu geschweigen, daß man dieses alles aus andern Büchern weit glücklicher lernen kan: so weiß ich nicht, ob sich jemand mit dem affectirten und solchen Büchern allein eigenen Stilo viel recommendiren, oder auch mit den erdichteten Fabeln, Intriguen und Maximen, wie im studio Historico und Politico, also hauptsächlich in der Conversation weit kommen werde. Ich glaube, daß ein grosser Romanist und Comödiant wohl eher den Ruhm eines grossen Phantasten als grossen Politici und weisen Mannes zu erhalten fähig sey. Gegen die Exempel dererjenigen so solche Bücher lesen, verfertigen oder vertheidigen, ist so vieles zu excipiren, daß

daß sie niemanden, der sich darauf beruffet, zu  
statten kommen können.

§. LV.

Denn gleichwie ein cultor litterarum humaniorum auf Lesung und Verfertigung solcher Schmieralien sich ohne mercklichen Verlust der Zeit und Versäumniß seiner übrigen Studien nicht legen kan: also ist insonderheit der Schade, so man an dem Gemüthe darüber leidet, so groß, als gewiß und unausbleiblich.

§. LVI.

Niemand wird an solchen Vossen gefallen haben, als dessen Herz in solchem Zustande ist, wie oben angezeigt worden. Es wird aber die natürliche Thorheit des Herzens als denn um so viel mehr gestärket und vermehret, je näher man sich zu diesen gefährlichen Sirenen hinwaget. Der Verstand wird benebelt, die Affecten zu Vollziehung der bösen Lüste gereizet; Tugend und Erbarkeit im Herzen nach und nach unterdrücket; das Gute iederzeit gehindert. Ja es kommt wohl gar so weit, daß ein solcher Mensch am Verstande, wie Palmerius, ein Narr, dem Willen nach aber so lasterhaft wird, daß er als ein Auszug aller Schande, und stinkendes Eloac der unreinsten Lüste andern Menschen an Seel und Leib zum Greuel und Scheusal dienen muß.

Weil diese Sache so offenbar, und durch so viele Exempel solcher, die dadurch unglücklich gemacht worden, bestätigt ist: so halte mich nicht länger dabey auf, sondern recommendire zum Nachlesen *Chrysostomi* Homilie über Ps. XLI. v. 1. 2. Herrn Prof. Kambachs Discours vom Mißbrauch und rechten Gebrauch der Poesie, welcher seinen Poetischen Festgedanken vorgesetzt; *Joh. Baptista* Thiers A. 1686. editirte Buch de Indis & recreationibus, quatenus Christianis permittæ aut vetitæ sunt; *Heideggeri* Mythoscopiam Romanticam; Herrn Prof. Lehmanns Moral p. 577. des Grafen von *Rochecker* Lebensbeschreibung; insonderheit aber *Christian* Gerbers unerkannte Sünden.

## §. LVII.

Wir kommen nun auf die zwente Quelle des Mißbrauches dieser Wissenschaften, so in abergläubischer Anhänglichkeit bestehet. Denn auch diese ziehet in studio litterarum humaniorum viele schädliche Suiten nach sich.

Man möchte diesem Fehler vielleicht nicht ohne Grund den Titel der Critischen und Oratorischen Rigotterie, nach Anleitung der von Herrn *Walthern* neulich bekannt gemachten philosophischen Rigotterie belegen.

## §. LVIII.

Es gehören demnach hieher die so genante *Ciceroniani* und *Lipsiani*. Gleichwie jene alle Weisheit im *Cicerone* suchten, und dessen Stilum allein zur Imitation vorschrieben: so meinten diese eben dasselbe beym *Lipso* in einem weit

weit vollkommeneren Grad gefunden zu haben.

Als im 15. und 16. seculo litteræ humaniores sich in Italien, Frankreich und Deutschland empor schwungen, ließ sich gar bald eine gewisse Secte unter den so genannten Humanisten bilden, welche in Verehrung des *Ciceronis* es dem Eifer der Scholastischen Philosophorum, welchen sie gegen den Philosophischen Groß-Sultan dem Summum Aristotelem bezelaten, ziemlich gleich thaten. Gleichwie es nicht viel fehlte, daß man *Ciceronem* in realibus und sonderlich in philosophicis für infallible declarirte, wie aus *Cal-cagnini* und *Maieragii* der *Officiorum Cic.* halber entstandenen Streitigkeiten zu ersehen: so hat man insoaderheit seine Art zu schreiben für die aller vollkommenste fast bis in den Himmel zu erheben sich bemühet. Man wolte nicht einigest Wort, geschweige denn ganze Redensarten, als gut Römisch passiren lassen, wo es nicht mit ein und andern *locis Ciceronianis* legitimiret worden. Gerade als wenn Cicero ganz allein Lateinisch zu reden gemußt hätte. Kam etwas verdächtiges in dieses oder jenes gelehrten Mannes Schriften vor, so mußte es sub criticorum virgulis eine scharfe Quarantaine aushalten, bis es mit einem gut Ciceronianischen Paß konte versehen werden. Weil nun nicht ein ieder von diesen Affen *Ciceronis* auch dessen Genie und Kopf hatte: so thaten sie sich die allergrößte Mühe an, damit ihre Schriften nur nach dem Ciceronianischen riechen möchten. Zum Wahrzeichen wurde das Ende der Periodorum gar fleißig mit dem Ciceronianischen *ESSE VIDE ATVR* versiegelt.

Allein so sehr auch *Paulus Manutius* an seinen Briefen künstelte, daß er wohl ein und mehr Monate über einem einzigen Schreiben verweilte: so schlecht und abgeschmact pflegten sie doch insgemein zu gerathen, welches auch *Longolio* begegnet. Nicht ein jedes Naturell läßt sich über den Ciceronianischen Reistern schlagen; affectirtes Wesen verursacht Ekel. Schurtzfleisch wolte es einst versuchen eine Oration von purer Ciceronianischen Phraseologie und Construction zu machen: allein er hatte kaum die Hälfte erreicht, als ihn der Verdruß bewog das affectirte Ding ins Feuer zu schmeißen. *P. Bembi*, der einer der vornehmsten gewesen unter denen, welche mit dieser Ciceronianischen Seuche angesteckt worden, Venetianische Historie kan und zum Muster dienen, wenn wir wissen wollen, wie dergleichen gezwungenes Wesen ausseheth. So zehlet er zum Exempel die Jahre nicht von der Geburt Christi, sondern ab *Urbe condita*. Mantua und Mepoland nennet er nicht *Ducatus*, sondern *Regna*; den König in Frankreich nicht *Ludovicum*, sondern *Aloysium*; der Türkische Käyser wird bey ihm *Rex Thracum*, und der König in Persien *Rex Armeniæ* genant, als wenn *Parthorum* *Rex* nicht eben so gut Latein wäre. *Persuasio* heisset bey ihm der seligmachende Glaube: *aqua & igne interdicere*, heist so viel als in den Bann thun; *Deos superos manesque placare*, daß H. Abendmahl auf dem Todtbette genießen; unsern Heiland nennet er beständig *Heroa*. Da ihm einmal das Wort *Christianus* obngefähr entfallen, soll er sich öfters deswegen im Kopfe getraget, und solche Unvorsichtigkeit beklaget haben, weil es nicht im Cicerone stünde. Mehr dergleichen hat

bat *Lipſius* in einer *Epistola ad Duſam*, so Cent. II. zu finden, aufgezeichnet, allwo er unter andern von *Bembi* ſtillo nicht unbillig urtheilet: ſtilus eſt ſupinus, languidus, & affectata imitationuncula fractus; wie wohl *Joh. Clericus* und *Bianchini* deſſen deſenſion über ſich genommen. *Caſtalis* beging eben dieſe Schwachheit, indem er, von gleichem furore *Ciceroniano* geplaget, in der lateiniſchen Verſion der Bibel die Engel Jovis genios; die Propheten vaticinos Jovis; den Himmel Auguſtale Jovis; die Biſchöfe und Lehrer Civitatis Chriſtianæ principes; die Kirche aber Rem publicam geneunet, wie aus der zu Leipzig A. 1697. herausgekommenen Edition zu erſehen. *Guil. Saldenus* berichtet L. de Librorum uſu & abuſu p. 739. daß man es zu ſelbiger Zeit einem weit höher verdacht, wenn er kein *Ciceronianer*, als wenn er kein Chriſt geweſen; *Bonamicus* wolte lieber ſtilum *Ciceronianum* ſchreiben, als Pabſt ſeyn. Faſt auf gleichen Schlag waren auch *Longolius*, *Nizolius*, *Brunellus*, *Campianus* und andere, welchen *Erasmus* in ſeinem *Ciceroniano* deßwegen ſcharffe Lauge aufgegoſſen: gleichwie *Heinr. Stephanus*, *Guil. Budaeus* und *Frid. Taubmanns* ſolche Thorheit ebenfalls nachdrücklich getadelt. Ein guter Kenner wird auch *Ciceronis* ſtilum von der meiſten *Ciceronianorum* Schreibart ohne Mühe unterſcheiden können: obgleich *Sigonius* und *Oſorius* die Gelehrten eine Zeitlang mit *Ciceronis* Namen geäſſet. Nach der Zeit ſind einige faſt mit gleicher Hitze auf *Lipſum* gefallen, unter welchen *Bertilius Canutus*, *Ianus Gruterus* und *Loelius* mit dem *Laconismo* *Lipſiano* ſich am meiſten den Kopf zerbrochen. Es

gibt zwar noch andere Secten der imitatorum, oder critischen und oratorischen Rigots, als z. E. die Philippisten, so in *Philippi Melancthonis* Schreibart unmäßig verliebt waren: allein es ist das angeführte hinlänglich genug zu lehren, wie schädlich litteræ humaniores können mißbraucht werden, wenn man sich das præjudicium auctoritatis verblenden läßt. cf. Herrn Hallbauers Præfat. de Sectis imitatorum, so der Collectioni præstantissimorum opusculorum de imitatione oratoria vorgesetzt ist: *Frid. Jani* Diss. de nimio latinitatis studio, alios.

## §. LIX.

Die dritte Quelle des Mißbrauches ist Stolz und Hochmuth, wenn selbiger entweder mit geringer und smäßiger Wissenschaft, oder auch mit weitläufiger Erkenntniß geringer Dinge verbunden ist. Diese Mutter pfleget solche Leute zu ziehen, so die alten, Doctores umbratiles & cathedrarios, ihre Nachkommen aber, Pedanten, zu nennen gewohnet sind.

## §. LX.

Gleichwie aber der Pædantismus ein solches Laster ist, darein nicht nur ein und andere, sondern Gelehrte von allerhand Sorten und allen Facultäten zu verfallen pflegen: so haben wir zu merken, daß alhier de Pædantismo Grammatico, Critico und Litterario sonderlich die Rede sey; welcher darin besteht, daß Gelehrte aus diesem Apartement sich mit dem, was sie in

in litteris humanioribus zu wissen ver. meinen, so groß machen, daß sie mit hochmüthiger Verachtung anderer Gelehrten und Wissenschaften, ihren Kram, so schlecht und gering er auch öfters ist, auf eine so unerträgliche als unanständige Weise ausposaunen und behaupten, auch zu dessen mehrerer Erhebung nicht selten eine singulaire conduite affectiren.

Was man von Beschreibung und derivation des Pedantismi sonst zu beobachten hätte, kan in meiner Einleitung in die Philosophische Wissenschaften C. IV. §. 136. p. 275. sq. nachgesehen werden.

### §. LXI.

So ist demnach der mit Unwissenheit oder doch Erkenntniß geringer Dinge verbundene Stolz und Hochmuth das erste und Hauptkennzeichen echter Pedanten. Gleichwie sich aber ein unreines Geblüt durch mancherley Geschwüre und Ausschlag gleichsam selber verräth: so können auch mit diesem abscheulichen Laster inficirte Gemüther solchen Greuel keinesweges verbergen, sonder legen selbigen auf hunderterley Arten ungebeten an den Tag.

Pedantischer Hochmuth ist ein gar gemeines Schooßbündigen der Grammaticorum, Criticorum, Oratorum, Poetarum, Polyhistorum. Bey manchen ist diese Sache so gar zur andern Natur geworden, daß sie dieselbige nicht einmal fühlen, wenn sie auch am allergefährlichsten damit befaßt

behaftet sind. Es ist billig einer verwegenen Großsprecherer und großsprecherischen Einfalt zu zuschreiben, was *Petrarcha* in *Vita sua* von sich zeuget, wenn er, so zu sagen, ohne Erröthung schreibt: *Sensi superbiam in aliis, non in me, & cum parvus fuerim semper, minor iudicio meo fui.* Ich nenne dieses erstlich eine verwegene Großsprecherer, indem *Petrarcha* so gar von keiner Reizung zum Hochmuth wissen wollen, da doch in seiner Lebensbeschreibung hin und wieder nicht undeutliche Merkmale dieses Lasters befindlich seyn, zu geschweigen daß *Squarza-fi* *h*ur, der mit *Petrarcha* einen genauen Umgang gepflogen, und auch sein Leben beschrieben, und das Gegentheil ausdrücklich versichert. Einer großsprecherischen Einfalt hab ich dieses Zeugniß *Petrarcha* de se ipso beschuldiget, indem er sich selbst so bald refutiret, da er in den unmittelbar darauf folgenden Worten sagt: *Ira mihi per sepe nocuit, aliis nunquam.* Liebet! wessen Tochter ist eigentlich der Zorn, und zwar ein heftiger und öfters entbranter Zorn, dergleichen *Petrarcha* hier beschreibt? Ich werde nicht irren, wenn ich *superbiam* als Mutter zu diesem unartigen Kinde angebe. Man conferire Herrn Ackers dieser passage beygefügte gelehrte Anmerkung in *vita ac testamento Petrarchae* p. 9. darin folgende Worte insonderheit notable sind: *Tegunt hoc vitium multis excusationibus docti.* Ich erinnere mich hiebey, daß der bekante *Browne* in *Religione Medici* P. II. Sect. II. Sect. VIII sich gleichmäßigen Ruhm in folgenden Worten beplegt: *Innumeris autem vitiis istis, quæ mihi ex Adami hæreditate rediere, unum deesse serio mihi gratulor, id*  
qui-

quidem caritati inimicissimum, nec non peccati omnis humani pariter ac diabolici originem, superbiam. Cujus nomen litteris paucis, natura vero vix mundi limitibus continetur. Pusilla illa scientiæ & doctrinæ additamenta, quæ aliis opinionem de se ipsis ita tollere & inflare solent, non ullas mihi plumas in cristas addidere. Vidi aliquando Grammaticulum, qui unum aliquem versum aut odam Horatianam turgidius & elatiori fronte exponeret, quam auctor totum opus composuerat. Equidem præter variarum provinciarum dialectos sex linguas calleo, nihil tamen præterea tumidor & elatior quam olim patres nostri ante confusionem babylonicam, cum uniuersus terrarum orbis communi lingua uteretur, nec quicquam adhuc bilinguis aut Criticus audiret. Ich halte es hierin mit *Luthero*, welcher an einem Orte schreibt: Wie kan ein Mensch hoffärtiger seyn, denn wenn er saget, er sey rein von aller Hoffart?

## §. LXII.

Unter denjenigen Arten, mit welchen sich Pedantismus litterarius verräth, stehet lectionis ostentatio nicht unbillig oben an. Wer mit Durchblätterung mancher critischer und philologischer Schriften die Zeit zu passiren Lust hat, wird fast an allen Orten einen unglaublichen farraginem angeführter Stellen antreffen, welche, in dem sie der Sache kein weiteres Licht geben, und zu nichts als unmäßiger Anfüllung der Blätter dienen, ein unfehlbares Kennzeichen der Pedanterey sind. Ich

Ich mercke hier nur mit zweyen Worten an, daß von nöthigen, nützlichen und wohl angebrachten citatis die Rede nicht sey: sondern man tadelt hier nur die Citir-Suche solcher Leute, die bey den geringsten Dingen den consensum aller vor-  
handenen Auctorum beybringen, auch darüber in höchst verdrießliche Ausschweifungen zu gerathen pflegen. Solche Critische Mückenfänger haben ihre Lection aus einer von *Chrysostomo Mathanasio* A. 1714. zu erst edirten bekanten Satyre zu nehmen.

### S. LXIII.

Diesem Fehler folget nimium Antiquitatis studium, oder vielmehr præiudicium auf dem Fusse nach. Es äussert sich aber dasselbe, wenn man sich in das Studium Antiquitatis dermassen vertieffet, daß man nichts redet, schreibt und æstimiret, was nicht nach dem grauen Alterthum riechet, sich auch festiglich einbildet, als wenn alle Weisheit bey den Alten zu suchen und sie auch ganz allein den rechten gout von der Gelehrsamkeit gehabt.

Weil weder die engen Schrancken meines Vorhabens noch des gegenwärtigen Raums verstaten, mich in eine weitläufige Untersuchung dieser Sache einzulassen: so hoffe dem geneigten Leser satisfaction zu thun, wenn ich diesen §. nur mit einem und andern merkwürdigen Exempel erläutere. Es ist bekant, was vor einiger Zeit für ein heftiger Streit in Frankreich unter den Gelehrten gewesen, da einige mit der bekanten *Mad. Dacier* als Weisheit bey alten Griechen und Römern gesucht,

Der, die neuern dagegen nur für Erbschwämme gehalten, und ihnen den rechten gout beynabe völlig abgesprochen: andere hingegen mit *Mr. Perrault* den neuern den Vorzug vor jenen accordiren; wie man die Historie dieser controvers in Herrn *Wagners* Vorrede, so er der von ihm edirten Uebersetzung eines Discurses des *de la Motte* von *Homero* beygefüget, lesen kan. Daß die erste Partey, und unter derselbigen sonderlich gedachte *Mad. Dacier* in Erhebung der alten viel zu weit gegangen, lehret der Augenschein. Denn ob es gleich an dem ist, daß die alten in Ansehung der Oratorie und Poesie den neuern wohl nicht viel nachgeben: so haben wir hingegen in den übrigen und wichtigern Stücken der Gelehrsamkeit; heut zu Tage solche Progressen gemacht, dagegen alle Wissenschaft der alten Römer und Griechen in schlechte Consideration kömmt; zu geschweigen, daß auch die neuern Zeiten ihre *Homeros*, *Marones*, *Horatios*, *Demosthenes*, *Isocrates*, *Cicerones* und *Quintilianos* anzuweisen haben. Manche suchen die Quelle aller Wissenschaften in *Egypten*, und fallen darüber mit dem berühmten *Olaio Barriobio* in ein nicht geringes præiudicium auctoritatis, wie solches *Hermannus Conringius* und der Herr Sch. Rath *Gundling* in *Historia Philosophiz Moralis* bemercket. Es äuffert sich nimium antiquitatis studium ferner, wenn man auf antique *MSta*, Münzen, *Inscriptiones*, Gemählde, Steine, Statuen und dergleichen Dinge übermäßigen Staat macht. Wie sehr mancher Criticus darüber beschämnet worden, kan man aus *Athanasii*, *Kircheri*, *Jacobi Gronovii* und des *P. de Colonia* Exempel lernen.

lernen. Der erste wurde nicht selten mit vorgegebenen alten Steinen; der andere mit dem Bilde eines Sächsischen Bergknappens, welchen er für das Bild Isis gehalten, und in Kupfer gestochen mit einer weitläufigen Commentation ediret; dieser mit einem neuen bleyern Topfe erst neulich noch so hintergangen, daß sie sich bey jederman zum Gelächter gemacht. Es gehört ferner hieher, wenn man sein oder seiner Patronen Geschlecht von den alten Trojanern, Hercule, Aenea, Cæsare, Alexandro M, Carolo M, mit zwar ungemein grosser, aber lächerlicher und vergebener Arbeit herführet; oder mit den Carmelitern den Ursprung ihres Ordens aus Suetonio und Tacito erweist. *Petrus* oder wie er lieber heissen wolte, *J. Pomponius Latus* wohnte in einer alten zerfallenen Hütte auf dem monte Quirinali zu Rom, pflegte auch den diem natalem dieser Stadt und ihres Erbauers Romuli solenniter zu seynen, so oft auch irgendwo ein alter Marmor oder dergleichen etwas ausgegraben wurde, bitterlich zu weinen. Wenn man ihn nun um die Ursach fragte, gab er gemeinlich zur Antwort; *Admonitus mellorum temporum ploro*. Ich muß zuletzt noch einen von dieser Sorte nennen, welchem es schwerlich einer in nimio antiquitatis studio mag zuvor gethan haben. Es ist der bekante Franke *Claudius Belurgerius*, von welchen *Ianus Nicius Erythraus* P. I. Picanothecæ Imaginum Illustrum p. 206. erzehlet, daß er aus brennender Liebe zum *Homero*, den er fast auswendig recitiren können, eine Reise nach Orient zu thun sich entschlossen, damit er die Ruinen der von bemeldten Poeten so trefflich beschriebenen Stadt

Stadt Troja sehen möchte. Er ist aber nicht weiter als bis nach Alexandrien gekommen und daselbst gestorben, ehe er seines Wunsches theilhaftig werden können.

## §. LXIV.

Es ist hiemit gemeiniglich nimium Gracitatis & Latinitatis studium verknüpset, wenn man sich entweder auf die Lateinische oder Griechische Sprache so leget, daß man es lieber in wichtigen Dingen, als in diesem Studio versehen wolte, oder sich es zur Sünde machet, wo man nicht fast alles in dieser Sprache vortragen sollte. Wiewohl andere auf ein anderes extremum fallen, und damit sie wieder die Reinigkeit der Lateinischen Sprache sich nicht verstossen, nicht dahin zu bringen sind, daß sie nur zwey Worte Latein ex tempore spächen.

So hat der berühmte Leydensche Professor *Petrus Burmannus* weiß nicht was für ein Crimen daraus machen wollen, daß man auf Teutschen Universitäten teutsch zu lesen und zu schreiben angefangen, auch daraus gar unglückliche fata für die Latinität prognosticiret. Wie wohl nun nicht zu leugnen ist, daß manche daraus zu Versäumung und Verachtung der Latinität Anlaß nehmen können: so ist doch davon auf den gänglichen Verfall dieser Studien noch nicht zu schließen, wie solches der Herr Geh. Rath Gundling in einem gegen Hn. Burmann geschriebenen und den Gundlingianis inserirten geschickten Programme umständlich darzeithan. *Maffei* und *Scoppius* verrichteten aus übermäßiger

*Bertram, lit. burm.* D Hoch-

Hochachtung vor die Griechischen Sprache ihr tägliches Morgen und Abendgebet in derselben. *Ianus Pomponius Latus* wolte hingegen die Griechische Sprache deswegen nicht lernen, damit er nicht die Lateinische besflechte. Da hingegen *Sigonius*, *Budaus*, *Manutius* und *Buchnerus* aus gleicher Sorge für die Reinigkeit der Lateinischen Sprache ex tempore darin zu reden Bedenken trugen. vid. *Dan. Frid. Iani Diss. de nimio latinitatis studio* p. 25.

## §. LXV.

Es folget hierauf *rerum minutissimarum & inutilium aucupium*. Wenn manche Critici sich über eine und andere Sylben oder Wörter den Kopf zerbrechen oder ihre Zeit, Belesenheit und Gemüthskräfte auf Dinge wenden, die entweder gar keinen, oder doch nach proportion der darauf gewandten Mühe sehr schlechten Nutzen haben, und etwan nur darum gethan und vorgenommen werden, daß man sein ingenium und lectur zeigen und sich damit groß machen möge.

Was ist doch bey den criticis gemeiner als inutilis minimorum cura, und womit prahlen diese Leute wohl am meisten, als mit Kleinigkeiten? Hat etwa einer eine von Motten ausgefressene Sylbe in einem Wort, oder gar einen locum in einem auctore restituirt, ein wohlgefügtes Gedicht oder gute Lateinische Rede nach langer u. eifriger Bemühung ausgebrütet, so bildet er sich ein, als hätte er ein andres Troja eingenommen und irgend einen Mithridatem in Ban-

de und Eisen geleyet, ob er gleich, wenn es auf realitæten ankömmt, wohl ein schlechter Held ist. Der berühmte Römische Jurist und Orator *Petrus Cuneus* ist in Orat. XI. p. 187. so übel auf solche criticos zu sprechen, daß er daselbst in folgende ziemlich harte Worte ausbricht: Scio reperiri præterea aliud hominum genus, qui falso se criticos, hoc est, litterarum iudices dici atque haberi volunt. Horum omnis scientia in verborum angustias, & in syllabarum angulos detracta est. Ibi latitant, ibi regnum suum, ibi imperium habent; ad lucem vero hanc, ad hæc præclara & sublimia, si semel & forte casu quodam prorepserint, iam illi profecto obstupescere, & attoniti esse, & in alio quasi orbe posuisse pedem suum videntur. Nos cum his quoque, sicut cum altero illo genere, divortium facimus: res illos suas habere, & miseros esse, & plorare etiam iubemus. Deleant, mutant, transigent voculas: sint magni, sint sapientes, sint eruditi, sed sibi tantum. Non moramur, non pugnamus, non invidemus: miserari potius, aut ridere libet. Exile enim hoc est, & humile, & nihili, quod totum in singulis prope litteris atque interpunctionibus verborum est occupatum. Obsecro vos, studiosi iuvenes, quale hoc tandem est, aut quid de his videretur vobis? Me quidem profecto vehementer & pœnitet eorum, & piget, & tædet. Neque iam illis amplius, sed magistris eorum invideo, qui eos tam longo tempore, tanta mercede, nihil sapere docuerunt. Sed reprimum me. Es hat diese Art plecter criticorum einem gezeissen *Alethophilo Sincero* Un-

laß gegeben, sie mit den im Roth wühlenden  
 Käfern zu vergleichen, in einem 1715 edirten  
 Schediasmate Epistolico, de Scarabzeis Criti-  
 cis & Hypercriticis. Man kan auch in *Cel.*  
*Menckenii Charlataneria Eruditorum* mehr  
 von solchem Schlag nachlesen. Doch es sind  
 nicht allein critici, die mit pedantischer Erhe-  
 bung geringer Dinge sich vor den Leuten breit  
 und bey den Weisen stinckend machen, sondern  
 man findet auch in dem Apartement der Histo-  
 ricorum, Antiquariorum, Oratorum, Poeta-  
 rum solche, die an diesem malo gefährlich krank  
 liegen. Wenn *Kzanckius* die Kröte, *Pirckhai-*  
*merus* und *Campanus* das Podagra, *Passerari-*  
*us* die Blindheit und den Esel, *Archippus* des  
 Esels Schatten, *Woverius* den Schatten insge-  
 mein, laß die Nachtteule, *Maioresius* den Roth,  
*Gloucus* die Ungerechtigkeit, *Favorinus* den  
 Therstein, *Isocrates* den TyrannenBafyridem,  
*Cardanus* den Neronein C. de S. M. der  
 Phalaridem in weitläufigen Lobreden er-  
 hoben: so sieht man wohl, daß es diesen  
 Auctoribus in ihrem pedantischen Ruhm  
 und ostentation ihres ingenii, als wahren Mus-  
 sen damit zu thun gewesen. So haben *Leo*  
*Allatius* de Patria und *Wilckius* de coecitate  
 Homeri, *Agnus Bened. Sanrey* von dem  
 Wort *παρρησιας* und dessen rechter pronun-  
 tiation, der alte Grammaticus *Nicanor* de  
 puncto Grammatico, *Messala Corvinus* von  
 dem Buchstaben S *Martinus Fogelius* von dem  
 B der Teutschen, *Samuel Schmidius* de recta  
 scriptura diphthongorum æ & œ andere de  
 doctis Chilianis, Jacobis, Michaelibus, Chri-  
 stophoris Petris, Nicolais &c. ganze Bü-  
 cher verfertiget, damit aber gewiß mehr die Men-  
 ge

ge gedruckter Schriften, als die Aufnahme nützlicher Wissenschaften befördert. Dwie ist bey mancher Materie bereits ein Bogen zu viel, dazu man, seine Geschicklichkeit sehen zu lassen, ein ganz Buch gebraucher!

## §. LXVI.

Fänget man nun um dergleichen Kleinigkeiten willen noch dazu einen ärgerlichen Federkrieg an, so kommt nebst der Schwachheit des Verstandes der verkehrte Zustand der unbändigen Affecten noch mehr an den Tag. Und was hat man von Leuten, deren Zweck dahin alleine gerichtet ist, sich in der Welt, sonderlich aber im Reiche der Grammaticorum, groß und forinidable zu machen, anders zu erwarten; als daß sie mit kindischen und sterilen controversien sich also hervorthun, daß man aus der Menge und Beschaffenheit der ausgeschütteten anzüglichsten Raillerien und Schmähungen wohl wahrnehmen kan, welcher gestalt sie sich vorgezet ihre Ehre durch andere vermeinte Prostitution mächtig zu befördern.

Wie heftig haben nicht *Nizolius* und *Maieragius* über die Frage, wie egregius in Vocativo habe gestritten! *Timotheus* hat in einem solchen grammaticalischen Streit mit *Philelpho* seinen Bart verloren. vid. *Cel. Menckenii Charlataneria Erudit. or.* p. 74. *Paulus Manutius* und *Dionysius Lambinus* wolten nicht ei. lg mit einander werden, ob man schreiben solle *consumtus*

oder *consumptus*. Weil *Scioppius* nicht allein *Fannianum Stradam*, sondern auch fast alle übrige Gelehrte auf gut cynische Manier anzufallen gewohnt war, hat er den Titel eines *canis critici in curia litteratorum* erhalten. Unter vielen ärgerlichen Controversien von dieser Sorte ist mir fast keine vorgekommen, darin sich *Pedantismus grammaticus* mehr verrathen hätte, als in derjenigen, die *Politianus* mit dem *Scala* wegen des Wortes *culex* führte: da es auf die wichtige Frage ankam, ob *Scala* das Wort *culex* in genere *fœminino* recht gebrauche oder nicht? Mit dem Poeten *Mabillo* hat er gewisser Verse halber ebenfalls auf so pedantische Weise controvertirt. vld. *Oper. T. III. p. 393. seq. & T. I. p. 370.* da man mit Verwunderung wahrnehmen muß, zu welcher Weitläufigkeit dieser ohnmächtige *culex* den *Politianum* und *Scalam* verleitet. Zu unsern Zeiten stritten *Ludolphus Kusterus* und *Jacobus Perizonius* über der eigentlichen Bedeutung des Wortes *cernere* mit einander. Jener meinte, es sey so viel als *claro aliquid cognoscere*: dieser hat solches in *Sancti Minerva* durch *iudicare* erläutert. *Ioh. Clerici* und *Iacobi Gronovii* heftiges Gezänze über dem Worte *ἀπάρχεσθαι* ist bey den Gelehrten noch in frischem Angedenken. Und wer weiß nicht, was sich erst neulich zwischen *Petro Burmanno* an einem, und dem Parisischen Jesuiten *Cappezonier* an dem andern Theil, für ein von dem größten Theil der Gelehrten höchstens improbirter und sehr unanständiger Streit wegen des von beyden gedachten *Quintiliani* erhoben? Herr *Reimmann* warf vor einiger Zeit Herrn *D. Buddeo* ohne Ursache für, daß er das Wort *colli-*  
*mare*

mare gebraucht, und damit die Reinigkeit des Stils gar zu sehr besleckt. Da sich nun ein anderer des Herrn D. Buddes angenommen, und Herr Reimann die Antwort auch nicht schuldig geblieben, so ist diese controvers. in einen solchen Zustand gesetzt worden, daß manche nicht wohl damit zufrieden gewesen. Mehrerer Exempel sind wir, an diesem Orte wohl nicht benöthiget, indem die angebrachte unsre Thesen nur allzu deutlich bekräftigen. cf. Miscell. Lips. T. I. obl. V. p. 42. sq. Cel. Werenfelsii Diss. de Logomachiiis Eruditorum.

## §. LXVII.

Endlich versehen es auch cultores litterarum humaniorum oder die so genannten Humanisten zum öftern darin, daß sie ein Leben führen, welches mit dem angenommenen Namen der Humanität so gar nicht übereinkommt, daß ihm vielmehr damit die größte Blime zugezogen wird. O wie viele sind, die theils mit Mureto, Beroaldo und Beverlando aus grossen Easern sich kein Gewissen, theils aber durch eine pedantische, verdrießliche, grobe und eigensinnige Aufführung sich und ihre vorgegebene Wissenschaft verächtlich machen?

Wer einen Catalogum solcher inhumanen Humanisten verlangt, schlage *Menckens Charactaneriam*, *Schulzeii* Diss. de Eruditis sine moribus, *Schroederi* Dissertationes von den schmutzigen und moreusen Gelehrten, auch andere dergleichen Schriften nach.

## §. LXVIII.

Was aber der Kirche und dem gemeinen Wesen mit solchen Leuten gedienet sey, kan ein ieder bey sich selbst überlegen. Es ist Schade, daß manch trefflich ingenium wie im Reiche Gottes, so auch in der Republic dadurch unbrauchbar gemacht wird. Es ist Schade; daß die edle Zeit operose nihil agendo uuverantwortlicher Weise nebst andern Gaben Gottes darüber verschwendet wird. Es ist Schade, daß die an sich sonst schöne u. gute Wissenschaften so schändlich gemißbrauchet und zu Waffen der Eitelkeit und Lügen gemacht werden. O wie glücklich wären solche Verderber, wenn sie ihr lebtag nichts hievon gehöret und geternet hätten: so würde wenigstens ihre Verantwortung und das damit verbundene Gericht auch disfalls erträglicher, ja auch manch Aergerniß verhütet seyn.

Wenn man die Arbeit vieler Humanisten nach ihrem im Reiche Gottes oder in der Republic und höhern Gelehrsamkeit gewürckten Effect unpartheyisch betrachtet: so wird man finden, daß der größte Theil derselben nach Proportion ihrer Ingeniorum und der darauf fast gänzlich vergebrachten Lebenszeit sehr gering, ja öfters gar verloren und höchst schädlich gewesen. Etliche wenige wohlgesetzte, und dabey mit tausend Thorheiten angefüllte Orationes, Carmina und Briefe können bey Verständigen in so grosse consideration

tion nicht kommen: gestalten wohl niemand das durch soviel gewinnt, als die darüber verlebte Zeit importiret. Nachstehende Worte des schon oben gerühmten Holländischen Theologi *Hermannii Witfi* sind werth, daß sie in reiffe Betrachtung, wie von allen und jeden studirenden, also insonderheit cultoribus litterarum. gezogen werden. Es sind aber dieselbe Miscell. T. II. p. 950. seq. also zu lesen: Quotiescumque præclaram illam rerum divinarum humanarumque notitiam, nulla invidia seculo nostro abiudicandam, anhmo intueor, toties exclamare lubet, o splendidam lucem ab ipso patre lumium clementer nobis accensam! o beatos, si bona sua norint, iisque recte utantur, mortales! Vbi vero animum converto ad plerorumque eruditorum, ingenio & litteris suis abutentium, superbiam, acerbitatem, convitiandique lubidinem; ubi considero, quantum noxæ a subtilibus & ad omnem nequitiam edoctis insanientis sapientie magistris sanctissimæ religioni nostræ omnique rei Christianæ inferatur: prope est ut malleim nullas exstare, quam cum tam detestabili earum abusu, litteras; eosque omnium felicissimos esse pronunciem, qui procul eruditorum commercio nil nisi Deum in Christo cognoscentes & amantes sanctæ mentis simplicitate salutis suæ promovendæ unice incumbunt. Man lese und erwege auch was der gelehrte Gotha'sche Rector Herr Voßerodt in der trefflichen Oration de coniungenda doctrinæ & morum cultura hievon erinnert.

## §. LXIX.

Endlich muß ich noch desienigen extremi-  
gedencken, so dem Pædantismo litterario ent-  
gegen gesetzt ist. Es haben solches einige Gelehrte  
bisher Galantissimum und Politicissimum genen-  
net: weil dieienigen, so demselben ergeben sind,  
alles nach einem curieusen, galanten und poli-  
tischen Fuß in diesem studio wollen eingerich-  
tet sehen. Fraget man, was sie mit dieser galan-  
ten, politischen und curieusen Gelehrsamkeit  
wollen: so läufft es gemeiniglich da hinaus,  
daß man die Leute von der gründlichen Erkent-  
niß der Antiquitætz, des lateinischen Stili, der  
wahren Eloquenz und Poésie unter dem Præ-  
text der weißlich ersparten Zeit und Arbeit, wie  
auch des recht galant und curieus so genan-  
ten usus moderni abführe, und sie dahero bere-  
de, daß man es bey einer superficiaria und ali-  
quali notitia solcher Disciplinen gar wol lassen  
könne: weil jenes, wenn man sich gar zu viel  
Mühe mit dergleichen Sachen gebe, und alles  
so genau haben wolle, nach der Schul schmecke;  
wenn man es aber nur halb wisse, und  
dabey sein groß thue, das lasse politisch, galant  
und curieus.

Ich mag dieses zu unsern Zeiten nicht unbekante  
Geschwür für diesmal nicht weiter berühren, damit  
ich mich nicht befüdle. Lasse es also genug seyn  
den geneigten Leser auf des berühmten Hamburgi-  
schen Rectoris, Herrn Joh. Hübners, artige Ora-  
Ora-

Oration de Pædantismo & Galantismo, wie auch auf Herrn R. Voetii's schon gerühmte consultationes, allwo er hin und wieder den soliden Studiis aus solchem vitio erwachsenden Schaden, nachdrücklich beklaget, gewiesen zu haben.

## Das IV Capitel.

Von

# Dem Ab- und Zunehmen, oder Fatis Litterarum Humaniorum.

## Inhalt.

- |   |   |
|---|---|
| §. I. Woher das Zu- und Abnehmen der schönen Wissenschaften gekommen. | §. IX. Von der <i>malesse</i> litterarum.                                 |
| §. II. Von ihrem Ursprung.  | §. X. Von den subsidii derselben.   |
| §. III. Von ihrem Fortgang bey den Griechen.                          | §. XI. Von den Instauratoribus Litterarum in Italien.                     |
| §. IV. Bey den Römern.  | §. XII. In Teutschland.   |
| §. V. Bey den ersten Christen.  | §. XIII. Von dem Fortgang dieser Studien.                                 |
| §. VI. Bey den Patribus.  | §. XIV. Von Veränderung des gustus und dem heutigen Zustande litt. human. |
| §. VII. Von den Zeiten der Barbarey.                                  |   |
| §. VIII. Derselbigen Erweis.  |   |

## §. I.

**I**n diesem Capitel soll künftig gewiesen werden, wie die cultur dieser Wissenschaften bald zu, bald abgenommen. Nach.

Nachdem nemlich der Lauff der Zeiten, der veränderliche Geschmack der Gelehrten nebst der Inclination und Macht der Regenten gewesen: nachdem sind auch gedachte Studia entweder gestiegen und zu grossem Ansehen gekommen, oder verachtet und hindangesehet worden.

*Falsterus* sagt deswegen nicht unricht in *Idea Hist. Litt. Rom. L. III. c. 3. Qu. 3. p. 274.* Ab ingenio aule pendere solet artium fortuna. Sonsten hat der berühmte Römische Jurist und Redner, *Ian. Vinc. Gravina* die Universal-Historie der Gelehrsamkeit nach 7 unterschiedenen Seculis folgender massen beschrieben:

Das I. Seculum gehet von Orpheo bis auf den Pythagorah, und ist Seculum Poeticum.

Das II. gehet von Pythagora bis auf den Alexandrum M. und ist Seculum philosophicum.

Das III. gehet von Alexandro M. bis auf den Augustum, und heist Seculum Oratorium.

Das IV. gehet von Augusto bis auf den Constantinum, und war Seculum Juridicum.

Das V. gehet von Constantino bis auf Bernhardum, und ist Seculum Theologicum.

Das VI. gehet von Bernhard bis auf Leonem Papam X. und heist Seculum Scholasticum.

Das VII. gehet von Leone X. usque ad nostra tempora, und wird von ihm Seculum Physico Criticum genant.

§. II.

Von dem Ursprung und Anfang derselben

so wohl bey den Griechen als auch bey den Römern ist oben im ersten Capitel mit mehrerm gedacht worden.

## §. III.

Griechenland war insonderheit eine Mutter derselben: gestalten die Poesie, Oratorie und Historie in diesem Lande zu erst die Stufen ihrer Vollkommenheit erreicht.

Es mangelt uns noch eine *Historia Litteraria Græcorum*, dazu Cl. *Falsterus* ohnlängstens Vorschläge gethan,

## §. IV.

Die Römer haben diese Studia um so viel mehr excoliret, je höher sie von einigen Grossen der Römischen Republic, Catone, Varrone, Cicerone, Cæsare, Marcenate. &c. ja Römern selbst sind geliebet und geschäget worden, u. je grösser auch der Nutzen war, den man nach Verfassung der Römischen Republic sich davon versprechen konnte.

## §. V.

Ob zwar Anfangs die Christen diese und andere Wissenschaften nicht so groß geachtet und excoliret: so haben sie dennoch, da von aufsen die Heidnische Käyser mit Feuer und Schwert, die Philosophi mit ihren giftigen Zungen und Griffeln das Christenthum zu vertilgen droheten; in dem Schooß der Kirche aber so manche Irthümer und Ketereyen hervorbrachten, in den folgenden Seculis grossen Fleiß

Fleiß auf Erlernung dieser Wissenschaften gewendet, um den Aberglauben der Heiden desto vollkommener aufdecken, und die Wahrheit der christlichen Religion gegen alle Einwürfe der Gelehrten behaupten zu können.

Sonderlich im IV. und V. Seculo haben *Studia elegantiora* unter den Christen besser floriret, als unter den Heiden, wie denn die Gelehrsamkeit derselben bey mehrerem Anwachs des Christenthums von Zeiten zu Zeiten abgenommen und zu den Christen gleichsam übergegangen. Daher als *Julianus Apostata* im IV. Seculo sich vornahm das Heidenthum wieder in alten Stand zu setzen, hingegen das Christenthum zu entkräften, so ließ er ein scharf Edict ausgehen, darin denen Christen verboten wurde, ihre Kinder ferner in die Schulen der Heidnischen *Grammaticorum* und *Philosophorum* zu schicken, noch sie in diesen Künsten selber zu unterrichten: sondern sie sollten sie bey der Bibel bleiben, und an statt der Heidnischen Scribenten *Matthæum*, *Marcum*, und die übrigen Evangelisten lesen lassen. Ob nun wol es an sich gut, und nach Beschaffenheit damaliger schon größten theils sehr verderbten Sitten und Leuten nöthig war, die ausschweifende Christen in die Bibel zu treiben: so war dieses doch *Juliani* intention gar nicht, sondern er meinte, wenn die Christen in solcher Unwissenheit erzogen würden, so hätten die Heidnischen Gelehrten ein gewonnen Spiel, weil von jenen niemand, oder doch sehr wenig vorhanden wären, welche denselben mit Nachdruck begegnen könnten. So ver schlagen nun sonst *Julianus* gewesen, so gewal-

gewaltig hatte er sich dimal betrogen: sintemalen die Christen zu Beweisung der göttlichen Wahrheit solcher menschlichen Waffen nicht absolute nöthig hatten, sondern mit der H. Schrift und Kräfte des Geistes dergleichen papierne philosophische Goliaths und verwegene Lasterer des Israhelischen Zeuges leicht schlagen konten; wie von einem ungelehrten Mann auf dem ersten Nicenaischen Concilio und sonstn öfters geschehen. Indessen hielten es doch die damaligen Patres wegen vieler bündigen Ursachen nicht vor ratsam, die Jugend ohne alle Erkenntniß in diesen Studiis zu lassen, machten daher mögliche Anstalten den Endzweck Juliani zu hintertreiben. Zu welchem Ende Apollinarius Senior ein Stück des N. Testaments in Griechische Verse gebracht: hingegen Apollinarius Junior aus den Evangelischen und Apostolischen Schriften Gespräche gemacht und der Jugend in die Hände gegeben. vid. Herrn Canslers von Ludwig Diss. De edicto Juliani & Historia Eruditionis quadripartita und Hn. R. Eckardi Observat. de ea re in Miscell. Lips.

## §. VI.

Unter den Patribus, so in diesen Studiis etwas sonderliches præstiret, sind vor andern folgende bekant. Nemlich Justinus Martyr, Origines, Clemens Alexandrinus, Chrysologus, Chrysostomus, Basilus, Gregorius, Eusebius, Apollinarius, Lactantius, Juvenicus, Augustinus, Hieronymus, Ambrosius, Sedulius, Prudentius, Orientius, Gennadius. Prosper &c.

## §. VII.

## §. VII.

Weil bald darauf die grossen Einfälle unterschiedlicher barbarischen Völker in Griechenland und Italien geschehen: so ist der Glanz dieser Studien nach und nach verdunkelt worden. Sie hatten sich zwar in die Klöster und Häuser der Bischöfe retiriret, wurden aber durch die einreissende Barbarey bald herausgejagt und ins Exilium verwiesen, so, daß auch Carolus M. aller angewandten Bemühung ohngeachtet sie in vorigen blühenden Zustand zu setzen nicht vermögend war.

Vid. *Cellarii* Diff. de fatis Latinæ Ling. & fatis linguæ Italicæ. *Walchii* Histor. Critica Lat. Ling. Cl. *Heumanni* Conspectus Reipublicæ Litter. C. IV. §. 4. p. 45. Was es mit den Schulen, so in den Klöstern zu Fortsetzung dieser Wissenschaften an gelegen worden, um diese Zeit für ein Ansehen gewonnen, zeigen *Frid. Spanhemius* in Hist. Eccl. Maj. & Min. und *H. Conringius* de Antiquitatibus Academicis.

## §. VIII.

Die Verwirrungen in der Kirche nahmen von Zeiten zu Zeiten zu, und zugleich breitete sich die Unwissenheit an allen Orten so aus, daß man schon in Verdacht der Kezerey gerieth, wenn man etwas wenigens in der Hebräischen und Griechischen Sprache verstund; oder auch in Latinitate weiter ging, als die faulen Mönche

Mönche insaemein thaten, den Virgilium i.ß, und so gar Antipodes statuirte &c.

Herr D. Polycarpus Lyserus, Prof. Poet. zu Helmstädt, hat zwar in der A. 1719. edirten *Diss. de ficta medii ævi barbarie inprimis circa Poesin Latinam*, und in der bald darauf gesolten *Historia Poetarum medii ævi* erwiesen wollen, daß die bishero von den Gelehrten einmüthig vorgegebene barbaries der mittlern Zeiten, so sich vom VI. Seculo an bis in das XIV. erstrecket, eine aus dem neglectu der Scribenten dieser Zeit entsprossenes *figmentum* und *pigmentum* sey. Allein er hat nicht nur das einstimmige Zeugniß fast aller Gelehrten wieder sich, sondern die Collation der Scribenten *ævi medii* mit den theils ältern, theils jüngern und neuern Gelehrten leget klärlich an den Tag, daß sowohl der Anzahl als auch dem Geschmact nach ein ungemein grosser Unterschied sey. Münt man *statum ecclesie* noch dazu und gibet auf damalige *rationem status curiæ Romanæ* mit acht, so wird man von dieser Wahrheit noch mehr convinciret. Ich habe aber diese Sache ausführlicher abgehandelt in meiner *Diss. de vera medii ævi barbarie*, so als ein Appendix bey der *Commentatione de Singularibus Anglo-rum in Eruditionem Orientalem Meritis*, so zum zweyten mal 1722. zu Halle herausgekommen, befindlich ist. cf. *Cel. Jacobi Burckhardi Præfat. ad P. II Commentarior. de satis Lat. Linguz in Germania*. Wer die rechte Beschaffenheit *Eruditionis huius barbaræ* in *Compendio* zu betrachten Lust hat, nehme nur die von dem vortreflichen Fräncsischen Ritter *Ulrico*

*Bertram, lit. hum.*

P

von

von Hutt enconcipirte Epistolas obscurorum victorum vor sich so wird er so wohl viel Mitleidens als Belachenswürdiges antreffen. Es ist bekannt und zum theil bereits oben erinnert worden, welches sauer Gesicht die im Codice befindliche Griechische Passagen von den damaligen Juristen bloß darum bekamen, weil sie der Sprache nicht kundig waren. Wenn es noch bey Accursii gewöhnlicher Sentenz: Græca sunt, legi non possunt; sequitur græcum nullius auctoritatis, geblieben wäre, so möchte man sich noch eher zufrieden geben: allein so ist nicht ohne Ursach von viel'n beklaget worden, daß sich gedachte Griechische Verse und Passagen auf der barbarischen Tortur dieser Unwissenden so lange zerren u. strecken lassen müssen, bis sich ihre Gestalt so gar verloren, daß man öfters nicht gewußt, ob es Griechisch, Coptisch oder Mongulisch seyn sollen. So haben sie z. E. C. X. §. I. d. gradib. & ad finit. aus οὐγγυρεῖς weiß nicht was für ein rō ciphre gemacht. Alciatus und Budæus so mit Restituirung der ausgelassenen und verborbenen Stellen im Codice sich nicht einen geringen Ruhm erworben, haben diese Wahrheit durch ihren dabey gelassenen Schweiß nachdrücklich bestätiaet. Inzwischen leugnet man nicht, daß diese Nacht der Barbarey, wie ihre unterschiedliche Zeiten und Intervalla, also auch ihre Lieder, das ist, solche gehabt, die nach damaligen Zustand als gelehrte Männer wohl passiren können: wie denn insonderheit Engelland vor andern Ländern hierin sehr glücklich gewesen. Man kan davon wie in meiner erst angeführten Commentatione, also sonderlich in Herrn Bentheims Englischen

lischen Kirchen und Schulenstaat weitere Nachricht antreffen.

## §. IX.

Die unglückselige Nacht solcher Barbarey erstreckte sich bis in das XIV. Secul. da Franc. Petrarcha auf die cultur dieser Wissenschaften mehr als andere zu denken angefangen. Und weil auch bey Eroberung der Stadt Constantinopel viel gelehrte Exulanten Griechen-land verliessen, und sich nach Italien begaben: so wurden durch ihren löblichen Fleiß hier und dar ingenia aufgemuntert, sich auf die Griechische und Lateinische Litteratur mit grossem Eifer zu legen.

Von Franc. Petrarcha und dessen Meritis in rein litterariam kan seine von Herrn Zedler edirte und schon oben gerühmte Lebensbeschreibung nachgelesen werden. Die Eroberung der Stadt Constantinopel ist geschehen A. 1453. d. 29. Maii, darüber Aeneas Sylvius, nachmaliges Pabst Pius, folgende merkwürdige Reflexion in einem seiner Briefe machet: Manserat Constantinopolis ad nostrum usque tempus vetustæ sapientiæ monumentum, literarum domicilium & arx philosophiæ: nemo Latinorum satis doctus videri poterat, nisi Constantinopoli aliquandiu in litteris vixisset. Quod florente Roma doctrinarum nomen habuerunt Athenæ, id nostræ ætate Constantinopolis obtinebat: inde multa veterum sapientum volumina nobis reddita; multa quoque in futurum reddenda sperabamus.

At nunc Turcis omnia possidentibus, heu quot magnorum virorum nomina; quot libri nondum Latinis cogniti peribunt? Nunquam græco nomini iactura maior, quam modo, contigit. Xerxes & Darius magnis cladibus Græciam afflixere: sed bellum litteris non intulere. Romani Græciam in potestatem suam redegerunt, sed Græcas litteras ultro amplexi veneratique sunt. Unter den Gelehrten, so sich vor und nach der Eroberung aus ihrem Vaterlande nach Italien begeben, und daselbst die Griechische und Lateinische Sprache dociret, sind die vornehmsten Bessarion, Chrysolaras, Demetrius, Chalcondylas, Theod. Gaza, Jo. Argyropilus, Georgius Trapezuntius, Herimonymus Spartiata, Janus Lascaris, Michael Marullus, Marcus Masurus und Philolphus. Es verdienen hievon des berühmten Leipziger Theologi, Herrn D. Börners, zwey gelehrte Dissertationes de litterarum Græcarum ex Græcia migratione nachgelesen zu werden. Ist also auch damit Herrn D. Langens Observation bekräftiget, so in der Historia Philosophiæ befindlich, daß der Occident immer von dem Orient. gleichwie durch die leibliche und natürliche Sonne, also auch durch das Licht der wahren Religion und gelehrte Wissenschaften erleuchtet worden.

### §. X.

Die fast zu gleicher Zeit zu Mähng in Deutschland erfundene Buchdruckerkunst. beförderte die Restitution dieser Studien um so viel mehr: je leichter es den Gelehrten nunmehr wurde ihre Gedanken in öffentlichen Schriften andern bekannt zu machen. Von

Von der Buchdruckerkunst sind *Mattaire Annales Typographici* samt denienigen Schriften zu consuli-*ren*, die von *Marbodo* und Herrn *Struven* namhaft gemacht worden. Diese notabele Veränderung pfleget man *παλιγγενεσιαν* litterarum (die Wiebergeburt der Gelehrsamkeit, zu nennen, davon *Ricci* Oration, welche *Nic. Kriegk* zu Jena ediret, umständlicher handelt. Und ist insonderheit nicht zu vergessen, daß dadurch der Weg zur Reformation vortreflich gebahnet worden: wie solches am besten aus *Lutheri* und *Melanchthonis* häufigen und nachdrücklichen Zeugnissen zu erkennen.

## §. XI.

Die auf erzählte Weise angebrochene Morgenröthe zog den völligen Tag bald nach sich: gestalten im XV. Seculo eine grosse Menge gelehrter Philologorum, Criticorum, Rhetorum, Poetarum und Historicorum sonderlich in Italien hervor getreten. Wobey nicht zu leugnen ist, daß manche der Sache zu viel gethan, und über den litteris humanioribus zu Heiden, Atheisten und Ciceronianischen Sklaven aus schon angeführten Ursachen geworden sind.

Da auf solche Weise die Latinität und übrige elegantiores litteræ hervor gesucht sind: haben sich diese Gelehrte Hercules an die vielköpfige Cerberos der Scholastisch-Philosophischen Kunstwörter gemacht, und eine ziemliche Anzahl derselben aufgerieben, aubey zu Verbesserung

der Philosophie die Bahn gebrochen, wie *C. Calcagnini*, *Laur. Valla* und sonderlich *Nizolii* Schriften unverwerfliche Zeugen davon sind, so gar daß auch der berühmte Leibnitz *Nizolii* Buch *de veris principiis veraque ratione philosophandi* A. 1670 einer neuen Edition gewürdiget; welche berühmte Männer und vindices litterarum Herr D. Lange daher mit allem Recht *Antibarbaros Philosophicos* genennet. vid. *Medic. Mentis* P. I. Period. V. §. 5. p. 198. In Italien hat das Herzogliche Medicaische Haus zu Florenz sich vor vielen andern der Gelehrten und Gelehrsamkeit mit Nachdruck angenommen, darunter *Laurentius de Medices*, Pabst Leonis des X. Vater, das meiste zur selbigen Zeit gethan. Hievon nahm *Hermolaus Barbarus* in einem Briefe Anlaß an *Picum Mirandulanum* zu schreiben: Dehinc Florentinis litteræ, & inter Florentinos Medicibus, & inter Medices Laurentio. *Politianus* schreibt in *Præfat. ad Suetonium* in Ansehung dessen den Florentinern folgendes zu: Quæ quidem laus propria esse vestræ huius reipubl. debuit, Florentini, ut quæ in civitate nuper ex sunt renatæ litteræ, in eadem etiam alerentur adolescerentque, pristinumque vigorem aliquando atque antiquam virtutem recuperarent.

### §. XII.

Im Anfang des XVI. Seculi haben *Reuchlinus*, *Huttenus*, *Petrus Mosellanus*, *Melanchthon*, *Rud. Agricola*, *Herm. Buschius*, *Æsticampius*, *Joach. Camerarius*, *Jo. Sturm*, *Eob. Hessus* samt ihre Gehülfen in

in Deutschland litteras humaniores in Schwang und Aufnahmen gebracht.

Vid. *Cel. Jac. Burekhardtii* Commentarii de fatis Lat. Ling. in Germania, Ejusd. *Vita Hutteni* pereleganter descripta, auch des von ihm wieder edirte Vallum litterarum humanior. *Herm Buschii*. Ja es mag billig alhier mit conferiret werden dessen nette Oration do Scholæ Argentinensis laudibus, darin die *Merita Job. Sturmii* in Scholas & litteras elegantiores nach Verdienst herausgestrichen sind. cf. it. *Henrici Maji* vita Reuchlini, & *Camerarii* Vitæ Melanchthonis ac Eobani Hessi.

### §. XIII.

Bis in die Mitte des XVII Seculi dauerte ohngefähr der Eifer, welchen vorgedachte instauratores angezündet. Die Critic wurde so æstimiret, daß, wer sich einen Namen in der gelehrten Welt machen wolte, Griechische oder Lateinische Auctores mit Anmerkungen, varias lectiones, libros emendationum und dergleichen ans Licht stellen mußte.

Die Namen der Großen Criticorum, Lipsii, Scaligeri, Salmasii, Heinsii, Aschami, Gronovii, Turnebi, Mureti, Pithœi, Petavii, Jureti, Sigonii, Maresii, Bœcleri, Vossii, Barthii, Caselii, Siberi, Daumii, Gruteri und vieler andern, so zu selbiger Zeit gelebt, und in diesen Studiis sich Ruhm erworben, sind so bekannt, daß ich davon

weitläufig Meldung zu thun vor überflüssig halte. Es wird in *Historia Litteraria* angemercket, daß die Gelehrten fast zu allen Zeiten ein eigenes Studium erwehlet, darauf si: sich mit besonderer application geleeget. War aber ein kleiner Periodus vorbey, so änderte sich mit der Zeit auch der Geschmack, und da fielen sie wieder auf was anders. Wer die Abbrochungen in der Kürge heysammeln haben will, lese Hn. D. Wundens gelehrte Vorrede, so dem zu Leipzig edirten *Lexico Eruditorum* vorangesetzt ist. Einige haben mit *Petro Blasio* einen *genium Seculi* daraus gemacht, mit welchen aber Herr Zeumann nicht zu frieden in *Actis Philos. T. I. P. IV. C. I. S. 30.*

#### S. XIV.

Das Studium Numismaticum hatte nach diesem das Glück fast der meisten Gelehrten Obiectum zu seyn; welches unter den Deutschen der Grundgelehrte Baron Ezechiel von Spanheim empor brachte; darauf sie denn ihre Kräfte, Zeit und Bemühungen mit sonderbarem Eifer gewandt. Als Morhofs *Polyhistor* bekant wurde, excolirte man die Gelehrten-Historie so starck, daß die Buchladen fast mit nichts als Schriften solcher Art, wie auch mancherley Journalen angefüllt und beladen zu sehen waren; wie wol andern die Philosophie, insonderheit die Physic, am besten gefiel. Hierunter mußten die übrigen Wissenschaften nicht wenig leiden. Denn ob sich gleich etliche vorrefliche Männer so wohl in Holland als Deutschland

land gefunden (darunter Christ. Cellarius mit zu rechnen, dessen sich Deutschland so sehr zu erfreuen und zu rühmen hat, als Holland mit Joh. Georg. Grævio groß zu thun befugt ist) welche ihre Arbeit völlig darauf gerichtet, den danieder liegenden litteris humanioribus wieder aufzuhelfen: so haben sie doch zu ihrem Zweck nicht völlig gelangen können, wie solches der unleugbare Augenschein genugsam bekräftiget.

Unter denjenigen, die in Holland heut zu Tage litterarum humaniorum gloriam zu erhalten sich sonderlich angelegen seyn lassen sind Petrus Burmanus, Prof. Litt. Hum. zu Leyden, Gottlieb Heineccius, P. Juris zu Francker, Abrah. Gronovius, Duckerus, Drackenborgius, Verburgius, Ja. Clericus, P. zu Amsterdam berühmt. Deutschland weist uns auf seinen Menckeniump, Gundlingium, Fabricium, Burckhardum, Heumannum, Walchium, Vockerodium, Kriegkium, Grosserum, Freyerum, Gesnerum, Cartium, Ackerum, Schoettgenium, Weissium, Hubnerum, Schvartzios, Lyserum, Hedericum, Boysen, Leonhardi, Kromayerum, Christium, &c. Da in Frankreich, unter Regierung Ludovici XIV. nach Mr. Perrault Erfindung das so benante Seculum Ludovicianum eine recht goldene Zeit, wie vor alle Wissenschaften, also auch litteras humanior. gewesen: so kan man sich leicht einbilden, daß es dasselbst an Leuten nicht gemangelt, so in dieser Art der Erudition excelliret. Die noch lebende

P. P. Harduinus, Rollin, Capperonier und andere sind berühmte Zeugen hievon. Italien hat insonderheit den vortrefflichen Redner Jacobum Facciolatum, und Engelland seinen berühmten Bentley und Mattaire aufzuweisen.

## Das V. Capitel.

Von

# Den Ursachen des heut zu Tag anscheinenden Verfalls dieser Wissenschaften.

## Inhalt.

- |   |  |
|---|--|
| §. I. Wovon in diesem Cap. zu handeln sey.                          | Vorfahren gethan.  |
| §. II. Klagen über den Verfall L. H.                                | §. VIII. Wie derselben Arbeit zu gebrauchen.                     |
| §. III. Werden von etlichen gang verworffen.                        | §. IX. Mangel solcher Pflicht.                                   |
| §. IV. Wie dieselbe zu beurtheilen 1. in Ansehung unserer Vorfahren | §. X. Ob eine völlige Barbaries zu besorgen sey.                 |
| §. V. 2. in Ansehung der alten Griechen und Römer.                  | §. XI. Ursachen, warum litt. hum. heut zu Tage verachtet werden. |
| §. VI. 3. in Ansehung des heutigen Staats und unserer Religion.     | §. XII. Eine besonders Ursach.                                   |
| §. VII. Wie viel unsere   | §. XIII. Von den Mitteln derselben Cultus herzustellen.          |
|   | §. XIV. Beschluß.  |

§. I.

## §. I.

**A** heut zu Tage über den Verfall der schönen Wissenschaften häufig geklagt wird: so wollen wir in diesem Capitel folgende drey Fragen mit wenigen erörtern. 1) Ob sich heut zu Tage wahrhaftig ein Defect in Excolirung dieser Studien aufserre? 2) Ob der gänzliche Verfall derselben zu besorgen, und die vorige barbaries vor der Thür sey? 3) So es hierinnen fehlen möchte, wie etwa dem Mangel abzuhelffen.

## §. II.

Es haben schon zu ihrer Zeit Muretus, Sigonius, Victorius, Casaubonus, Maresius, Vavassor, Meursius und sehr viele andere beklaget, daß man die Exempel der Vorfahren so geschwind aus der acht lasse, und lange nicht mit solchem Ernst die studia excolire, welche siemit so grosser Mühe und ruhmwürdiger Tapferkeit den mörderischen Klauen der Barbaren entrissen. Solche Klagen sind bis auf iezige Zeit nicht verringert, sondern gewaltig vermehret, ja in eigenen Schriften verfaßet und an den Tag geleyet worden.

*Isaacus Casaubonus* schreibt von Paris A. 1601 an *Gruterum*, daß litteræ humaniores daselbst gang untergegangen, und ferrea ætas succediret. vid. *Siberi Epist.* p. 279. Ich will dessen nicht gedencken was *Grævius*, *Perizonius*, *Cellarius*, *Bergerus*, *Walchius*, *Scheurlius*, von See-  
len,

len, Burckhardus, Ackerus und mit andern noch viele andere deswegen in ihren Schriften für Vorstellungen gethan: sondern ich will nur einige benennen, welche in eigenen Schriften von diesem Verfall gehandelt. Hieher geböret 1. *Raynaudii delineatio Threnodix litterarix*. 2. *Maturini Simonii* artiges Büchlein de litteris pereuntibus, welches *Joh. Herm. ab Elswich* wiederum ediret. 3. *Oclavii Ferrarii* Prolysis de causis pereuntium litterarum. 4. *Clerici* Tractatio de causis pereuntium litterarum, so in den *Parrhasianis* befindlich, und von Herrn *Kromayero* ins Lateinische übersetzt worden. 5. *P. Paulini a Sancto Ioseph*, P. Eloqu. in Archigymnasio Rom. 1713. zu Rom edirte und gehaltene Oration de neglectu litterarum humaniorum, & earum corruptela. 6. *Jac. Burckhardi* Oratio de linguae latinae a majoribus diligenter excoltae & admatæ, hodie ex adverso neglectæ & contemptæ causis. 7. Herrn P. Christ. Ludwig Crellens Programma de communi litterarum & Poeteos fastidio, iniuria & detrimentis. 8. *Christoph Coleri* Diss. de præsentis rei litterarix statu, welche bey seinen *Analektis* zu Struvii Introd. befindlich. Der schon öfters gerühmte Wittenbergische Hermogenes, Herr Joh. Wilhelm Berger, hat in der Præfat zu dem gelehrten Buch de Naturali Pulchritudine orationis dieses momentum ex professo abgehandelt, und vieler gelehrten Männer suffragia beygebracht. Welche vortrefliche Schrift ich einem cultori Liter. Hum. auch um deswegen nachzulesen billig recommendire.

## §. III.

Andere hingegen halten alles dieses für bloße Grillen eigennütziger und pedantischer Leute; die mit ihren abgeschmackten Klogen nur deswegen andern die Ohren füllen, und Himmel und Erde zur Rache aufforderten weil ihre grammaticalische raritäten nicht mehr so hoch als sonsten æstimiret und gekauffet würden: die Gelehrten wären iedo viel klüger, und auch disfalls glücklicher als viele ihrer Vorfahren gewesen, und ließen sich nimmermehr mit etlichen Griechischen und Lateinischen Redensarten oder zusammen geschmierten critischen Grillenfängereyen abspeisen, sondern suchten den Kern, und würfen die Schalen mit größtem Recht ins Feuer.

Es ist daher nichts gewöhnlicher, als daß man dergleichen, *homines querulos*, und ihre von dieser Materie zeugende Reden, *voces queribundas* und *carmina lugubria*, verächtlicher und höhnischer Weise zu nennen pflegt.

## §. IV.

Wenn wir unsere Zeit und die darin florirende Art der Gelehrsamkeit mit den kürzlich nach der *παλιγγενεσία* litterarum verstrichenen *Seculis* vergleichen: so wird man ohnfehlbar gestehen müssen, daß wir, was diese *Studia* anbetrifft, unsern Vätern an Fleiß und Eifer nicht beykommen, ob wir schon in andern und wichtigeren Stücken der Gelehrsamkeit sie weit übertreffen.

Ich kan nicht umbin folgende merckwürdige Passage aus des oft belobten *Cellarii* Diss. de fatis lat. linguæ hier beyzufügen, darin er §. ultimo erzehlet, welcher gestalt *Pomponius Latus* im 15. Seculo zu Rom diese litteras mit solchen applausu dociret, daß, da er seine Lectiones noch vor Aufgang der Sonnen gehalten, und mit einer Laterne (wenn der Mond nicht geschienen) aus dem Collegio gegangen er von einer ungemeynen Menge Zuhörer umgeben gewesen sey, und endlich austruffet: Bone Deus! quantum mutata nostra iuventus ab illa decimi quinti seculi Romana! non noctu sed claro die, & sub ipsum meridiem docentur eadem litteræ: quotusquisque accedit ex iis, qui rerum suarum fortuna ad summum possint hæc studia perducere? nam illi qui vellint proficere, apparatu & sumtu destituuntur. Sed is est genius seculi, ut plures illotis manibus tantum ea studia attingant, ex quibus plus lucelli sperant neglectis iis, quæ ceteris fundamentum præstant, & animum adducunt ad veram humanitatem: Vor ihm hat *Henr. Bæclerus* in Praefat. ad Comment. de rebus Sec. IX. & X. gar nachdrückliche Klage hierüber geführt.

## §. V.

Ich gebe gar gerne zu, daß das Maaß der nützlichen Gelehrsamkeit weder von den alten Griechen und Römern, noch von unsern Vorfahren allemal zu nehmen sey: bin auch nicht in Abrede, daß manche Critici und so genante Humanisten mit ihren Trauerliedern über die Schnur gehauen.

## §. VI

## §. VI.

Bei ihnen erforderte so wohl die Verfassung ihres Regiments, als auch die Art ihres Gottesdienstes oder vielmehr Aberglaubens in einem und andern Theil dieser Wissenschaften mehrere Erfahrung. Wir Christen haben ein solches Object unserer Erkenntniß, welches uns das geoffenbarte Wort Gottes vor Augen stellt. Es hat sich auch die Form unsrer Republicken und der darin üblichen Gebräuche mit der Zeit in vielen Stücken geändert, und also müssen wir billig bedacht seyn, diejenige Wissenschaften am meisten zu excoliren, die uns den größten Vortheil in unserer Religion und Republic geben.

## §. VII

Unsere Vorfahren hatten nach Beschaffenheit ihrer Zeiten mehr und grössere Ursachen in diese Wissenschaften tieff einzugehen, darinnen sie sich öfters unglücklicher Weise verloren. Sie brachen das Eis, arbeiteten uns vor, und wiesen uns mit unbeschreiblicher Bemühung den Weg, darauf wir zu dem Gipfel der nützlichen und wahren Gelehrsamkeit kommen könnten.

## §. VIII.

Es wäre demnach unsere Pflicht, der entdeckten Spur zu folgen, das Gute aus ihren Schriften zu samlen und zum Aufnehmen der wahren Gelehrsamkeit klüglich anzuwenden, anbey auch durch eigenen Fleiß uns in den Stand zu setzen,  
daß

der litteræ humaniores je länger je mehr von den anklebenden Schlacken gereiniget, ihre Gränzen erweitert, und zum nützlichen Gebrauch in allen Facultäten bequem gemacht würden.

### §. IX.

Ziehen wir aber den heutigen Zustand der meisten Vniversitäten und Schulen in genauere Betrachtung: so ist wohl nicht zu behaupten, daß in diesen Wissenschaften sollte so viel gethan werden, als vermöge der vorhandenen Hülfsmittel möglich, und in Ansehung höherer Disciplinen nützlich wäre.

### §. X.

Ob ferner ein gänzlicher Verfall dieser Wissenschaften u. die vorige barbaries zu befahren sey, ist meines Erachtens weder schlechterdings zu bejahen, noch allzu sicher zu verneinen. Hat es schon ietzt das völlige Ansehen zu einem so tiefen Fall der Gelehrsamkeit, Gott Lob, noch nicht: so kan es Stufenweise ja leichtlich dazu kommen, wie es Griechenland und Italien eben so ergangen; besonders da die Buchführer so wol in Deutschland als auch anderswo genugsam erfahren, daß nach Lateinisch geschriebenen Büchern und Griechischen Auctoribus von Tag zu Tag weniger Nachfrage geschieht.

Es verdienet allerdings die vorstrefliche Oration Herrn D. Buddei de bonarum litterarum decremento nostra ætate non temere metuendo

endo, so er ehemals zu Hildburghausen gehalten, gelesen zu werden: darinnen er aber unter andern auch (wie *Melanchthon*) gestehet, daß es ein Zeichen des Zorns Gottes sey. wo einem Lande die Gabe der Gelehrsamkeit entzogen werde, als womit gemeiniglich noch grösseret Schade verknüpset. Da wir nun dem lieben Gott für dieses Gnadengeschenck fast eben so wenig Dank geben, als die Griechen und Römer ehemals gethan, ja es auf so vielerley Art und Weise missbrauchen: so könne uns eben dasjenige wiederfahren, was disfalls an jenen geschhehen sey. cf. *Bodini Methodus historica* C. VII. p. m. 308 allwo es heisst: Est enim litterarum sua quoque vicissitudo, ut primum quibusdam in locis ingeniosorum hominum & experientia & labore artes oriantur, deinde incrementa suscipiant, post aliquantum in statu vigeant, tandem sua vetustate langueant, denique sensim emoriantur & oblivione diuturna sepeliantur vel bellorum diuturna calamitate, vel quod nimia copia (malum his temporibus metuendum) satietatem levissimo cuique adferre soleat, vel quod iustas Deus pœnas expetit ab iis, qui scientias salutares in hominum perniciem convertunt. Er zeigt darauf, daß es den Griechen und Römern eben also gegangen. Endlich will ich noch *Herm. Wislitz* nachdenckliche Worte, so sich in der Oration de felici an infelici rei publicæ litterariæ hoc seculo statu, befinden, hieher setzen: Si meæ, sprichst er, poscitis sententiæ prærogativam, neque defugere responsionem licet, sic habete. Non absimilem rem publicam litterariam hoc tempore videri navi adfabre factæ, preciosisque mercibus probe onustæ, &

*Bertram, lit. hum.*                      D                      eur-

cursum desideratam versus patriam tenenti, sed quam gubernatores, nautæ aliis cessantibus, paucis Dei hominumque fidem frustra inelamantibus, nefario ausu, spoliant, & de de partiendis mercibus scelerate altercantes, omisso gubernaculo, ventis exponunt, adliedendam cautibus, absorbendam fluctibus, aut diripiendam prædonibus.

## §. XI.

Wir haben endlich noch mit wenigen die Ursachen zu bemerken, um deren willen litteræ humaniores darnieder liegen. Sie rühren nemlich her 1. von denenjenigen, so als Mæcenates und Patroni dieselbe schützen und befördern; 2. lehren und fort pflanzen; 3. begreifen und erlernen sollten.

Zu der ersten Classe gehöret 1. daß es heut zu Tage an Patronis und Mæcenatibus mehr fehlet als manche denken.

Sint Mæcenates, non deerunt, Flaccæ, Marones,

Virgiliumque tibi vel tua rura dabunt.  
2. Daß dielenigen, so bey Bestellung der Schulen, Gymnasiorum und Vniversitäten zu sprechen haben, diese und jene unrechtmäßige Absichten mehr gelten lassen, als die Aufnahme der Wissenschaften und den gemeinen Nutzen. 3. Daß man subiecta, so zu diesen Wissenschaften Lust und Geschicklichkeit besitzen, hülflos läßt, und hingegen Stipendia und Beneficia wider den ausdrücklichen Buchstaben der Stiftungen und auf sich habe. de obligation an solche verwendet, die es dem Baccho und der Veneri öffentlich und ohne Scheu aufopfern, und nachgehends nichts als Unwissen-

Unwissenheit, Hoffart, Wollust, Geiz und Untreue in die von ihnen per casus obliquos seitzeitig erschlichene Aemter hineinschleppen, darüber Kirchen und Schulen, sammt dem politischen Regiment in unerseßlichen und an jenem großen Gerichtstage zu verantwortenden Schaden muthwilliger Weise gestürzet werden. 4. Daß Professores und sonderlich Schulleute vor ihre so saure Arbeit an manchen Orten nicht so viel empfangen, als zu ihrem und der übrigen ehrlichen Unterhalt nöthig, wie auch zur Aufnahme wahrer Gelehrsamkeit erforderlich ist. Als *Sabinus* dem Cardinal *Bembo* (welchen er auf der Reise zu Rom gesprochen) auf dessen Befragen, wie hoch sich *Melanchthonis* Salarium belieffe, geantwortet, es werde ohngefähr 200. Rth. ausmachen: rieß gedachter Cardinal voller Verwunderung aus: o ingrata Germania, quæ tanti viri tantos labores non pluris æstimat! Was würde *Bembus* wohl sagen, wenn er ichs leben und hören solte, wie schlecht an manchen Orten solche versorget sind, die, ob sie es schon *Melanchthoni* an Gelehrsamkeit nicht gleich thun, dennoch aber in Ansehung ihrer aufgebürdeten Arbeiten, noch besser bedacht zu werden verdienen, als ein u. andere reichlich salarirte Müßiggänger und gelehrte Charlatans. Zur andern Classe mag gezogen werden. 1. Die schon oben angeführte freche und pedantische Conduite der so genannten Humanisten. 2. Die Untüchtigkeit dererjenigen so sonderlich in Schulen und Gymnasien humaniora dociren sollen. Wer durch ärgerliches Leben sich zum Predigtamt untüchtig gemacht, wird in die Schule gestossen, ob er sich gleich dazu nicht einmal so gut schicket, als *Asinus ad lyram*. Dies ist eine rechte Hauptquelle des gro-

sen Verderbens, so leider unter der studirenden Jugend herrschet, welcher man mit allem Fleiß solche Leute als *Præceptores* über den Haß schicket, die mit ihrem Exempel zarte Gemüther an gründlicher Gelehrsamkeit hindern, und samt ihnen in zeitliches und ewiges Unglück bringen. Die Haare stehen dem zu Berge, der mit christlichem und vernünftigem Nachsinnen in diese Hölle hinschaut.

3. Die schlechte Methode zu dociren, da man nur zu frieden ist, wenn etwas hergeplappert wird.

4. Der Geiß, darin die meisten verstrickt sind.

By der dritten Classe findet sich

1. Daß die meisten dieses, ihrer Meinung nach, allzumühsames *studium* verabscheuen.
2. Fliegen wollen, ehe ihnen die Flügel gewachsen, das ist, allzugeschwinde zu höhern studiis schreiten, und durch einen einzigen Luftsprung auf den Gipfel des Parnassi sich zu schwingen unterstehen. Daher kommts, daß viele von Schulen und Gymnasiis das nicht mit auf die Universität bringen, was doch zum Grund der wahren Gelehrsamkeit erforderlich ist, die aber, so auf Universitäten leben, sichs entweder vor eine Schande halten, oder aus Faulheit und andern Ursachen diese Wissenschaften negligiren.
3. Ueberhaupt verursachet die allzugroße Menge der ohne Prüfung und Unterscheid studirenden, daß ein jeder nur bedacht ist, so viel von den studiis sein bald zu erschappen, als er ad *pannem lucratum*, *Spartam* & *Martham* *acquirendum* vornöthen zu haben meinet. Welche guten Theils und auchliche Menge der studirenden manchem Staat in Teutschland schon längstens zur Last geworden. D. von ein gewisser Anonymus in einem iezo raren Tractat, *de Germania milite destituta, & litterarum sua ceu mole*

mole laborante ausführlicher geschrieben, welcher Tr. i. dem Fasciculo rariorum Scriptorum wieder aufgelegt worden,

## §. XI.

Ja ich halte meines Orts auch dafür, daß eine nicht geringe Ursache des Verfalls dieser Studien sey, weil man sie so wenig zu Gottes Ehre und des Nächsten Nutzen recht gebrauchet, sondern viel mehr sie zu Waffen der Ungerechtigkeit macht. Daher es denn gekommen, daß Gott seinen Segen nach und nach entzogen und sie in Verachtung kommen lassen. Da besonders diejenigen, so für Humanisten angesehen seyn wollen theils durch ihre unanständige Conduite, theils durch unfruchtbare Erhebung ganz verächtlicher Kleinigkeiten denenjenigen einen Eckel und Abscheu gegen diese an sich schöne und heilsame Wissenschaften beygebracht, so etwa noch Lust dazu gehabt hätten.

Es hat dieses Joh. Clericus in dem schon citirten Tr. de causis litterarum pereuntium mit mehreren erläutere.

## §. XIII

Wolte man nach Mitteln fragen, dadurch dem Ubel könnte gesteuert werden: so ist am ersten dahin zu trachten, daß die angezeigte Fehler auf genaueste untersucht und verbessert werden. Ist dieses geschehen, so werden sich die Mittel von selber an die Hand geben, oder kluge und gelehrte Männer finden, die mit Rath und That das ihrige beizutragen geneigt seyn werden.

Insonderheit müssen Schulen und Gynnasia besser als bishero geschehen, mit treuen, gelehrten und rechtschaffenen Männern besorget, dieselben auch gehöriger mass estimiret, salariret und belohnet, die Lectiones und Lehrart, wo es nöthig reformiret, und nach Befinden nützlichere Dinge an statt der gewöhnlichen alten u. kalten Logicalisch:n und Rhetorisch:n Grifff:n, womit die Jugend vergeblich aufgehalten wird, eingeführet werden. Man solte ferner die profectus discentium besser prüfen, und aller Orten dergleichen löbliche Vorsichtigkeit gebrauchen, als Ihro Königl. Maj. von Engelland in dero teutschen Landen zu observiren höchstrühmlich verordnet haben. Es ist aber auch nöthig, daß man auf die Lehrart, Umgang und Bezeigen der Præceptorum ein genaues Auge richte, und allen einschleichenden bösen Gewohnheiten bey Zeiten vorbeuge. Auf Universitäten solten mehrere Collegia litterarum humaniorum gehalten, und gewisse Societäten aufgerichtet werden &c. Allein ich überlasse dieses wichtige Geschäfte billig denenjenigen, die mehr Einsicht und Erfahrung als ich besitzen: recommendire aber Herrn D. Meuschenii gelehrten und netten Tr. von Reformation der Schulen.

#### §. XIV.

Ich schliesse hiemit, und wünsche, daß diese zum Nutzen der studirenden Jugend abzielende Arbeit, ihren Effect also thue, daß die Ehre Gottes und der göttlichen Wahrheit, samt dem wahren Wohl der menschlichen Gesellschaft und höhern Studien durch die vorgeschriebene cultur litterarum humaniorum nach ihrer Masse befestiget, vermehret und verherrlicht werd.

Abriß,

Abriß

Einer

Einleitung

Zur Kenntniß der Bücher,  
Bibliotheken und  
Münzen.



## Sectio I.

# Von den Büchern.

**B**ücher nennen wir diejenige Behältnisse der Künste Wissenschaften und anderer Dinge, darin von gelehrten und erfah-  
nen Leuten vermittelst bequemer Schriften mit Griffeln oder Federn auf hiezu bereitete Blätter und Tafeln dasjenige geschrieben wird, was man in das Andencken anderer Menschen zu bringen oder darin zu erhalten würdig achtet.

### Die erste Tabelle.

Von den Büchern der Alten, sonderlich Hebräer, Griechen und Römer, da-  
ben zu mercken.

#### A. Namen.

##### I. General-Namen

- (a) Hebräische, ספר, ספרי.
- (b) Griechische, βιβλα, βιβλα, βιβλα.
- (c) Lateinische, liber, codex, volumen, scriptum, tabula.
- (d) Teutsche. Bücher, Schriften.

NR. Diese Benennungen sind theils von der Materie, daraus die Bücher gemacht, theils von ihrer Gestalt und deren Gebrauch entstanden

- II. Special-Namen, deren ist nach; Beschaffenheit des Inhalts und andrer Umstände eine grosse Anzahl, e. g. Acta, Adversaria, Codicilli, Commentarii,

rii, Diplomata, Diptycha, Programinata, Autographa, Chirographa, Manuscripta, Apographa.

**B.** Materie, daraus ſie beſtanden. Man hat erſtlich auf Blätter von Pappeln und Palmbäumen hernach auf die innere Rinde der Bäume, ferner auf Hölzerne und Helffenbeinerne mit Wachs überzogene auch troplecherne Tafeln, auf die Häute der Thiere und Fiſche, Eingeweide der Drachen, Leinwand und Seidenzeug, Pergament und Papier geſchrieben. Wir mercken hiebey des alten Papiers.

**I.** Urfprung und Zubereitung. Es kömmt her von einer Pflanze in Egypten und Indien, ſo papyrus heißt, u. da an den ſumpftichten Orten gewachſen, aus deſſen Blättern nach Plinii Hiſtor. Nat. XIII. 12, ſeq. Bericht eine ſo dünne Materie præpariret wurde, ſo zum Schreiben bequem war.

**II.** Name. Es heißt Papier von gedachter Pflanze, charta vom Wort *χαρτεν*, ſo die Griechen zu oberſt in ihren Briefen ſehen, wie Scaliger muthmaſſet, andere deriviren es mit Eufatchio von *καρττω*.

**III.** Geſtalt. Es waren Bogen, deren Breite ordentlich von 6, biß 12. Fingern ſich erſtreckte und gemeiniglich der Länge nach eben ſo groß waren. Die Farbe iſt nicht ſo weiß wie unſer ieziges Papier ſondern fällt etwas ins gelbliche.

**IV.** Unterſchiedene Arten.

a) *Charta Hieratica*, ſo zu Beſchreibung der Religionsſachen von den Prieſtern gebraucht wurde.

b) *Livia*, war feines Papier, iſt der *Livia Auguſti* Gemahlin, zu Ehren alſo genant worden.

c) *Fannia*, welches Fannius ein Grammaticus zu Rom verkauffte.

- d) *Emporetica*, ein grobes Papier, so die Kaufleute zum einpacken genommen.  
 e) *Saisica, Tanitica &c.* hat von den Städten und Dörtern da es fabriciret worden, den Namen bekommen.

V. *Untergang.* Hat mit dem Anfang der *Seculorum barbarorum*, und dabey vorgefallenen Verwirrungen aufgehört, von welcher Zeit an man sich des alten Pergaments bedienet, bis es im 14. Seculo jetziges Papier erfunden worden.

C. *Form oder Gestalt derselbigen.* Sie waren entweder

- I. *Codices quadrati*, so aus vielen in quarto in einander gefügten Blättern bestanden, und auch wohl *libri plicatiles* genennet worden. Oder  
 II. *Codices rotundi*, sind die *Volumina*.  
 Wir merken

a) Derselben vornehmsten Theile.

1) *Scheda* oder *pagina* sind die subtil an einander geklimate Bogen, deren zuweilen eine ziemliche Anzahl gewesen, wenn das Buch groß war. Der erste Bogen hieß *πρωτόκολλον*, der letzte *ἐσχάτοκολλον*.

2) *Umbilicus*. War ein nach proportion der Breite des Papiers gemachter Cylinder von Holz oder Hirschhorn, an beyden Enden mit verguldeten oder auch schlechten Knöpfen versehen, so *cornua* hießen. Um diesen Stoc pflegten sie das ganze Buch zu wickeln.

3) *Imagines*. Allerhand Bilder und Figuren, so Zieraths halber inwendig in dem Buch bey dem Anfang u<sup>nd</sup> zur Seite gemahlet worden.

4) *Coronis*. Ein Signum der *Grammaticorum*

corum also gestaltet, L. sollte anzeigen, daß das Buch zu Ende sey. Gegen über: laß man wohl zu gleichem Endzweck die Worte explicit, liber feliciter, oder auch nur explicit: ist so viel als explicitus sive evolutus est liber.

- 4) *Lora sive unci.* Sind seidene und auch andere Bänder oder eiserne Klammern, damit das zusammengewickelte Buch gebunden und zugeschnitten wurde.
- 6) *Index, Syllabus, Titulus.* So wurde genannt ein langer Strich Pergamen, welcher oben auf der andern Seite des Buchs aufgeleimt und mit rubrica oder rother Farbe entweder ganz bemahlet oder beschrieben gewesen. Es enthielt den Titel des Buchs samt dem Namen des Auctoris. Zuweilen hing dieser Index über dem Rande nach der Länge herunter.
- 7) *Tegumentum,* eine zierliche und kostbare Decke, darin die Bücher gesteckt wurden.
- b) Die Art mit diesen Büchern umzugehen. Sie wurden ab und aufgewickelt: wenn ihrer mehrere gewesen, in fasciculos gebunden: in einer Capla und Scrinio verwahrt. Man findet einige Spuren, daß die Lesende solche Volumina unter den Hals gelegt, und mit dem Kinn gehalten.
- c) *Scripturam.* Dabey zu merken derselben
  - 1) Ursprung, ist nach der Sündfluth um Mosiss Zeit erfunden worden.
  - 2) Buchstaben. Solche sind in alten Zeiten alle groß gewesen.
  - 3) Ordnung. Sie hatten erstlich keine Distinctiones, bis solche der Jugend zu Gefallen

vom

von den Grammaticis nach und nach eingeführt worden. Die Orientalische Völker schreiben von der rechten zur linken, die Indianer von oben hinab; die Abendländer von der linken zur rechten; etliche schreiben  $\beta\omicron\upsilon\varsigma\sigma\omicron\phi\alpha\delta\omicron\upsilon\varsigma$ , so, wie die Ochsen die Furchen auf den Aekern ziehen.

4) Unterschiedliche Arten ihres Schreibens

- a) *Stenographia.*
- b) *Steganographia.*
- c) *Calligraphia.*
- d) *Tachygraphia.*
- e) *Scytala.*

5) Stellung des Leibes bey dem Schreiben. Sie bedienten sich entweder eines Pulpets oder legten das Buch über die Knie.

6) Die Tinte, so die Alten gebraucht, war ein schwarzer Saft, welchen man aus gewissen Kräutern zubereitet. Nach Beschaffenheit der Person oder Sache haben sie rothe, grüne, auch zuweilen silberne und goldene liquores dazu genommen, daher  $\chi\epsilon\upsilon\sigma\omicron\gamma\epsilon\alpha\phi\iota\alpha$  entstanden.

7) Die *Instrumenta*, womit sie geschrieben waren,

- a) *Calami*, zugeschnittene Röhre von allerhand Sorten.
- b) *Pennae scriptoriae*, Schreibfedern.
- c) *Styli* oder *Graphia*, eiserne oder messing-, beinerne Griffel, deren oberer Theil breit und obtus, der untere aber spizig war, weil mit diesem die Buchstaben in die wächserne Tafeln eingekratet, mit leinem wieder ausgelöscht wurden. Diese *Instrumenta* legten sie in *thecographiaria* verwahrlich bey.

8) Ans

g) Andere zu dieser Arbeit ehemals nöthige *Instrumenta*.

a) *Spongia*. Womit man das geschriebene auslöschte, oder auch die Federn und Röhre reinigte.

b) *Pumex*. Womit sie das Papier und Pergamen glattzureiben pflegten.

c) *Novacula*. Messerchen, damit sie das unrecht geschriebene austrugten, um auf diese Stelle was anders zu schreiben. Solche zweymal geschriebene Bücher sind *libri rescripti* genant worden.

d) *Atramentarium*, das Tintensäß.

e) *Regula, Sicila, Scalpellum, Subula, Punctorium &c.*

D. Die zu Abschreibung und Verkaufung der Bücher ehemals bestellten Leute. Solche waren

I. *Librarii, Libelliones, Scribae, Antiquarii*, sind fast gemeiniglich Knechte gewesen so dazu gehalten worden, daß sie die Bücher abschreiben mußten: dergleichen fast ein ieder vornehmer Mann zu Rom in seinen Diensten hatte, doch waren etliche *privati* andere *publici*.

II. *Bibliopola*, Buchhändler, so die Bücher verkauften, und zwar

a) in ziemlich hohem Preiß. *Martialis* erstes Buch, so aus 121. *Epigrammatibus* bestehet, kostete nach unserer Münze zu rechnen ohngefähr 12. gl. 4pf. daß also nach dieser Rechnung der bloße *Martialis*, so, wie wir ihn iezo weit besser vor 8. gl. kaufen, damals mehr den 8. Rthl. gekostet hat.

b) In gewissen *Tabernis*, welche gemeiniglich

1) In grossen Strassen oder an dem Markte gelegen

4) Mit *Pilis* oder *Columnis* versehen, gewesen.

2) Den

beßgl. icken die auß den Officinis der berühmten Buchdrucker, der *Stephanorum, Plantini, Juntarum, Wicheoliorum, Gryphiorum* und *ex Theatro Scheldoniano* gekommen, welchen man die heut zu Tage florirende berühmte Buchhändler, von der *Ala, Werstein, Gleditsch, Fritsch, Bartholomäi &c.* wegen der netten in ihrem Verlag herauskommenden Bücher nicht unbillig an die Seite setzt.

- d) Das Papier. Ist unterschieden
  - 1) Nach der Grösse, gem. in und Regalpapier.
  - 2) Nach der Güte, weiß, schwarz, Teutsch, Holländisch, Englisch, Französisch &c.
- e) Der Titel. Man mercke
  - 1) Dessen Absicht. Soll den Inhalt des Buchs samt dem Auctore, Ort, Jahr und Verlag mit wenigen und deutlich. n Worten anzeigen.
  - 2) Fehler
    - (1) *Simplus est lin rubro, quam innigro.*
    - (2) Wenn er allzulang ist.
    - (3) Wenn er allzudunkel und weit herausgesuchet ist.
  - 3) Zierde. bestehet in beygesetzten
    - (1) Wohlansgesuchten *Sententiis.*
    - (2) *Portraits* der Auctorum oder anderer Personen.
    - (3) *Emblematibus non otiosis* und dergleichen.
- f) *Dedicatio*, die Zusage, dabey achtung zu geben auf derselben
  - 1) Ursprung so bey den Griechen und Römern zu suchen.

2) Abz

2, Absicht. Sich und das Buch einem Patro-  
no zu recommendiren.

3) Fehler. Wenn si

(1) Zu lang (2) schmeicheltastig (3) ge-  
winnsüchtig sind.

g) *Præfatio*, die Vorrede. Solche ist,

1) *Didactica*, wenn der Auctor

(1) Seine Absichten und Ursachen

(2) Die Eintheilung des Buches zeigt.

2) *Galeata sive polemica*, wenn man auf die  
entweder schon gemachte oder zu besorgende  
Einwürfe antwortet.

## II. Innerliche Theile

a) Der Text. Soll seyn

1) *bene castigatus* und zwar

(1) nach sichern und genuinen MStis

(2) nach einer gründlichen und be-  
scheidenen *Critic*.

2) *bene correctus*, von Druckfehlern sorg-  
fältig gereinigt: dergleichen die von oben  
gerühmten Buchdruckern edirte *Codices*  
meisten theils seyn; weil solche

(1) selber gelehrte Männer gewesen.

2) Alle nur erträgliche Mühe und Kos-  
ten daran gewandt.

(3) Gelehrte *Correctores* zu dem En-  
de unterhalten, dergleichen *Sylbur-*  
*gius*, *Raphelengius*, *Erasmus*, *Is.*  
*Casaubonus*, *Rorarius* und andere  
gewesen.

3) *emendatus*, in einem guten Lateini-  
schen, Deutschen, Französischen &c.  
Sino geschrieben.

b) Die *Oeconomie* und Eintheilung des Buch-  
ches, da man sieht, ob es

1) Me-

- 1) *Methodo Mathematica, naturali aut alia*, verfasst.
- 2) In Bücher, Capitel, Paragraphen &c. wohl eingetheilt.
- 3) Mit *Annotationibus* versehen sey oder nicht. Deren
  - (1) Einrichtung,
  - (2) Nutzen und rechter Gebrauch
  - (3) Mißbrauch, Pedanterey und Unbequemlichkeit anzumerken.
- 4) Das Register, dessen
  - 1) Rechte Einrichtung
  - 2) Großer Nutzen und Nothwendigkeit
  - 4) öfters dabey vorgehende
    - (1) Unrichtigkeit und Nachlässigkeit
    - (2) Pedanterey zu observiren.

**B. Unterschiedliche Arten**

- I. In Ansehung des Landes, der Sprache darinn sie verfasst, giebt's Hebräische, Griechische, Deutsche, Französische, Englische, Holländische &c. Bücher.
- II. In Ansehung der Zeit, giebt's alte und neue Bücher.
- III. In Ansehung der Materie, Chronologische, Juristische, Medicinische, Philosophische, Philologische &c.
- IV. In Ansehung der vorgebrachten Materie und *Traclation*, Didactische, Polemische, Ascetische, Poetische, nöthige, nützliche, Gottlose Verführerische, aufrührerische, unnützliche, überflüssige, dunkle, ausgeschriebene ungeschickte, artige &c. Bücher.
- V. In Ansehung des Werths, kostbare, geringe, gemeine und rare Bücher. Was diese letztere Sorte betrifft, so hat man die Ursachen um welche  
*Bartram, lit. ham, N wissen*

wissen sie rar geworden, kürzlich anzuführen  
Die vornehmsten sind.

- a) Die Wenigkeith der aufgelegten Exemplar.
- b) Die seit der *Edition* verflossene lange Zeit.
- c) Die Kürze solcher Schriften. Kleine pi-  
ecen werden bald unsichtbar.

d) Besondere *Fata* so einigen Büchern zu be-  
gegnet pflegen, solche sind

1) Brand und Wasserschade,

2) Raub und Plünderung,

3) *Confiscation* und *Proscription*. In sol-  
che fallen (1) Atheistische (2) Ketzerische  
(3) Magische (4) Rebelle (5) Obsce-  
ne (6) Satyrische (7) Scherz (8) Streits-  
Schriften von allerley Gattung.

e) Wenn Bücher von ihren *Auctoribus*  
verlegt oder bald wieder aufgetauft werden.

f) Anständige *Editionen*.

VI. In Ansehung ihrer Einrichtung, giebt's Sy-  
stemata, Compendia, Institutiones, Synopses,  
Historias, mancherley Lexica, Cogitationes,  
Observationes Commentarios, Adversaria,  
Bibliothecas, Florilegia, Catalogos, Ephe-  
merides, Journale &c. Weil nun die letzte Art  
zu unsern Zeiten sonderlich Mode worden, so ist  
es der Mühe werth der Jugend einen hinlängli-  
chen Begriff davon zu geben. Es ist demnach  
von den Journalen zu merken

a) Der Ursprung, welchen einige von *Photio*  
herföhren. Zu unserer Zeit hat in Frank-  
reich das berühmte Journal des *Scavans* wohl  
den Anfang gemacht, welchem in Deutschland  
die *Acta Eruditorum Lipsiensia* g. folget.  
Ihr

1) Urheber und erster *Director* war Otto  
Menc-

Menckenius, berühmter Prof. Mor. zu Leipzig.

a) Das Jahr darin der Anfang damit gemacht worden ist das 82. im vorigen Seculo.

b) Die Verfassung davon ist folgende: Es solten von gewisſen Membris so lauter Gelehrte Leute in Teutſchland waren, die neu herauskommende Bücher von allerley Materien in Lateinischer Sprache nach ihrem Inhalte und Oeconomie kürzlich recensiret und beurtheilet, diese Recensiones aber in etlichen Bogen Monatlich ediret werden.

c) Die Continuation dieses löblichen Instituti. Weil solches einen durchgängigen Beyfall unter den Gelehrten gefunden, so ist es bis auf heutige Zeit, und zwar unter Aufsicht des berühmten Herrn Hofrath Burckhard Wendens, als zweyten Directoris, durch Beyhülfe vieler gelehrten Männer bishero rühmlich fortgesetzt worden.

d) Die Namen. Sie haben allerhand Namen bekommen, je nachdem die Auctores eine Absicht dabey gehabt. e.g. Sie heißen Acta Eruditorum, Philosophorum, Semi Eruditorum, Ephemerides, Diaria, Mercurius,, Faina, Observationes, Altes, Neue, vermischte Bibliotheken, Bibliothecarii Centurien, unschuldige und aufrichtige Nachrichten, Cabinets, Auszüge, Unterredungen, Gespräche, Zeitungen, Secretarii, Berichte, Nova, Büchersaal, Litteraria Germanica, Miscellanea, Parnasse, Hebopfer, Altes und Neues, aufgefangene Briefe, Pavillon, Acerra, Otia &c. &c.

N 2

c) 110

c) Unterschied. Sie können in Absicht auf die Zeit, Nation, Materie, in unterschiedliche Classen, sonderlich gelehrte und politisch Journale distribuirt werden.

d) Zierath. Besteht meistens in allerhand.

1) Kupferstichen von Astronomischen, Physicallischen, Historischen, Mythologischen, Geographischen, Anatomischen, Mechanischen Sachen

2) Portraits Gelehrter Männer und vornehmer Maccenaten.

*Fata.* Die meisten haben nach einer bald kurzen bald langen Zeit aufgehört. Das älteste und beständigste Journal in Deutschland sind die Lateinische *Acta Eruditorum* welchen man das Deutsche Journal dieses Namens beysügen kan. Es werden zu dem Ende wöchentlich, Monatlich oder auch in längerer Zeit 2, 3, 4, 5, 6. oder mehrere Bogen ausgegeben, und am Ende des Jahrs mit einem Register oder gewissen Theilen versehen.

f) Abicht und Nutzen. Journale sollen Nachricht geben.

1) Von guten und bösen Büchern.

2) Von allerhand Veränderungen in *re litteraria*.

3) Vom Leben und Absterben gelehrter Männer.

4) Von neuen Controversen und andern Begebenheiten. Sie sind also in gewisser Massen nöthig, nützlich, angenehm, sed, ne quid nimis!

**E. Nutzen und Gebrauch.** Dieser wird von vielen I. Geleugnet. unter mancherley ungegründeten Vorwürff-u

II. Entgebeissen und behauptet von andern

a) Weil die eigene Erfahrung eines Menschen

schen zur heutigen Erudition nicht hinlanglich ist.

b) Gute Bücher uns vieler Mühe überheben.

c) Anderer Erfindungen mittheilen, dadurch die unsrigen unterstützet und erwecket werden. Es gründet sich aber der Nutzen auf der Bücher rechten Gebrauch. Dieser bestehet

1) *In prudenti librorum selectu.* Wer es hat mag zwar viele jedoch lauter gute kaufen, aber wenige nemlich die besten lesen. Non multa sed multum.

2) *In prudenti librorum lectinone.* Dies geschieht wenn man die Bücher liest

1) in guter Ordnung, so wohl in Absicht auf die Materien als auch unserer Profession und Umstände.

2) Mit Unterschied

a) etliche müssen ganz und öfters e. g. Compendia in i. der Disciplin

b) etliche ganz und mit attention aber nur einmal e. g. aberhand gute in unser forum gehörende kurze Bücher,

c) etliche *Cursorie* und *fugitivo oculo* gelesen werden e. g. Journale und andere uns nicht so nahe angehende Bücher,

d) etliche nur iczuweilen zu rath gezogen und nachgeschlagen werden e. g. Lexica, Thesauri, gross. Systemata, Collectiones, weitläufige Opera &c.

4) *Cum iudicio.* Solches geschieht wenn einer über des Auctoris vorgetragene Lehren reiffe Meditation v. y sich anstellt.

stellet, und dieselbe nach ihren Principiis und Conclusionibus prüfet.

- 4) Mit beständigem Fleiß und Aufmerksamkeit, welche desto mehr bewiesen und unterhalten wird, wenn man über das Gelesene je und je repetition anstellet und das Merkwürdigste auf eine geschickte Weise excerpirt.

## Sectio II.

# Von den Bibliotheken.

**B**ibliotheken werden diejenigen Gebäude Stuben, Kammern und Säle genennet darinn eine grosse Anzahl so wohl geschriebener als gedruckter Bücher von jemand verwahret, und entweder zum besondern oder allgemeinen Gebrauch dargestellet wird.

## Die erste Tabelle.

# Von den Bibliotheken der Alten. Mann mercke derselben

## A. Alterthum

I Vor der Sündfluth sind keine gewesen

II. Nach der Sündfluth waren die Aeltesten

- a) in *Palästina*. Nehemias und Judas Maccabeus suchten die zerstreueten Bücher der Könige, Priester und Propheten wieder zusammen 2 Maceab. II. 13. Daß aber auch vor der Babylonischen Gefangenschaft dergleichen üblich und bekant gewesen, ist aus vielen Umständen zu schliessen.

b) In

- b) In Egypten  
des Königs Osymandus.  
der Ptolemæorum zu Alexandria.
- c) In Asien  
des Königs Eumenis zu Pergamo
- d) In Griechenland  
des Pisistrati zu Athen.
- e) In Italien

des C. J. Cæsaris, Æmilii Pauli und Octavii Augusti zu Rom. Plinius giebt Asiini Polionis Bibliothec für die erste an.  
NB. auſſer diesen sollen auch die Phœnicier zu Kiriath Sepher und die alten Persischen Könige zu Susa Bibliotheken gehabt, gleichwie auch vor Cæsaris Seiten einige Privati zu Rom Æmilius, Paullus, Lucullus, Sulla, Faustus, dergleichen mögen angeleget haben.

o. Namen. Solche wurden hergenommen

- I. Von den Stiftern oder ihren Verwandten, e. g. die Bibliotheca Vlpia, Tiberiana und Octavia zu Rom.
- II. Von der Stadt e. g. Bibliotheca Alexandrina, Byzantina, Constantinopolitana.
- III. Von dem Ort wo sie aufgerichtet wurde e. g. Capitolina, Palatina.

C. Unterschied. Sie waren entweder

- I. *Publica* so zu allgemeine in Gebrauch frey gestanden. Die erste Bibliotheca publica zu Rom ist die gewesen welche Cæsar aufgerichtet.
- II. *Privata* so Privat-Personen zu ihren und der übrigen Gebrauch angeleget e. g. Bibliotheca Aristotelis, Ciceronis, Varronis, Luculli, Attici, Mæcenatis, Plinii &c.

D. Ort. Sie wurden in Tempeln, Pallästen, öffentl. ihre Gebäuden, als im Circo zu Rom, Dädern und Landgütern aufgestellt.

**E.** Das Zimmer darin die Bücher gestanden  
Solches wurde mit unterschiedlichen Stücken ver-  
sehen

**I.** Zur Nothdurft: dahin gehören

- a) *Armaria* die Bücherschränke, in welchen die  
Volumina so auf einander gelegt worden, daß  
daß eine Ende so hervorgesehen, wie heut zu  
Tage der Rücken an unsern Büchern.
- b) *Foruli*, oder *Nidi Librorum*, sind gewisse  
in den Schränken abgezeichnete Fächer,
- c) *Plutei*, *Pulpete*
- d) *Cunei* gewisse Bänke,

**II.** Zum Zierrath.

- a) *Inscriptio* so über dem Eingang zu lesen  
war. Olymandus Bibliothec führte diese  
Inscription  $\Psi\chi\eta\varsigma$   $\text{IATPEION}$ , Ani-  
mae Medicatorium, wi. es *Rhodomannus*  
übersetzt.
- b) *Imagines* & *statua* der Götter, Kämpfer,  
Helden und Gelehrten, damit die Wände und  
Pulpete gezieret worden.
- c) Vorhänge, helffenbeinerne Figuren &c.  
Die Wände sind meistens theils grün angestrichen  
gewesen den Augen zu gute. Sonsten diente  
es so wohl zur Verwahrung der Bücher als  
Unterredungen der Gelehrten.

**F.** Werth. Dieser ist theils nach der Anzahl der  
Bücher, so sich manchmal auf etlich 100000. erstre-  
cket, theils nach der Beschaffenheit derselbigen an-  
zusehen.

**G.** *Fata*. Sie sind fast alle zusammen durch Feuer,  
Wasser, Krieg, Aufruhr und dergleichen Fatalitæ-  
ten bis auf wenige Stücke verzehret worden,  
e. g. *Bibliotheca Alexandrina*, *Constantinopolita-  
na*, *Romana* &c.

**H.** Darüber verordnete Aufseher, *Præsenti bibliotheca*

*theca* oder *Bibliothecarii*, waren gemeiniglich Grammatici und Medici e. g. Demetrius Phalereus, bey den Hebräern die Priester.

Die zweyte Tabelle,

Von den heut zu Tage üblichen Bibliotheken. Man mercke derselben

A. Alterthum. Wird von einigen bis auf *Carolus* M. hinausgeführt, dessen Liebe zu den Studiis auch aus diesem Stücke erhellet. Indessen soll *Rabanus Maurus* die erste Bibliothek in Teutschland zu Maynz aufgerichtet haben, ob schon die Bibliotheken durch Hülfe der Buchdruckerkunst erst in rechten Stand gesetzt worden.

B. Namen. Solcher wird ihnen von der Stadt und Ort, da sie sich befinden oder von ihren Stiftern und Besitzern gegeben e. g. Die Weimarische, Vaticanische, Groß-Herzogliche zu Florenz, Königliche Turinische, Kayserliche, Uffenbachische, Mayerische, Kraftische Bibliothek.

C. Unterscheid

I. In Ansehung des Gebrauchs sind es

a) *Publica*, Die Kayserliche zu Wien, die Pauliner Bibliothek zu Leipzig &c.

b) *Privata*. Die Kraftische Bibliothek zu Ulm, wie auch *Cel. Fabriciorum*, *Thomasi*, *Gundlingii*, *Ludewigii*, *Budlei*, *Danzii*, *Barbaysenii*, *Oppenheimeri* *Judai Pragensis* *aliorumque* Bibliothecar.

II. In Ansehung der Zeit. In

a) Alte, so von der Palingenesia litterarum und Reformationis sacrorum her sind.

b) Neue, so erst neulich aufgerichtet worden, e. g. die Bibliothek des Wapfenhauses zu Halle.

III. In Ansehung der Materien und Facultäten

sind Theologische, Juristische, Medicinische, Philosophische, Philologische, Historische, Poetische, Rabbinische Bibliotheken.

III. In Ansehung ihrer *Fatalitäten* giebt's

a) eingegangene e. g. die vormalige Bibliotheken zu Ofen, Maynz, Würzburg, Coburg, insbesondere Heidelberg.

b) Noch vorhandene

V. In Ansehung des Landes und Ortes, da sie befindlich sind.

a) Orientalische zu Constantinopel, Marocco, Cairo &c.

b) Occidentalische

1) in Portugall, zu Lissabon &c.

2) in Spanien, zu Salamanca, Murcia, Valladolid, Alcalá des Henares, im Escorial &c.

3) in Frankreich zu Paris, die Königl. der Sorbone, der Jesuiten, Benedictiner, zu St. Germain &c.

4) In Engelland, zu London, in Westminster der Königl. Societät, die Cottoniana, die Lambethana, zu Oxford die Bodlejana, die zu Cambridge.

5) In den Niederlanden, zu Leyden, Amsterdam, Utrecht, Löwen, Antwerpen, Gent, Brüssel.

6) In Italien. Zu Rom die Vaticanische, der Jesuiten und Augustiner, zu Florenz die Groß Herzogliche, zu Venedig, Mayland, Padua, Turin die Königl.

7) In der Schweiz, zu Genève, Bern, Zürich, Basel.

8) In Pohlen, zu Cracau und Gnesen.

9) In Rußland, zu Petersburg und Moskau.

10) In Schweden, zu Stockholm und Upsal.

II) In

- 11) In Dännemarch, zu Copenhagen.
- 12) In Teutschland, zu Wien die Kaysersliche, zu Berlin die Königlische, zu Wolfenbüttel die Herzogliche, desgleichen sind zu Dresden, Breslau, Leipzig die Pauliner und Rathss Bibliothek, Hamburg, Bremen, Helmstädt, Halle, Weimar, Eisenach, Jena, Nürnberg, München, Augspurg, Ulm, Franckfurth, Tübingen u. vor die Vornehmste unter diesen werden gehalten die Wienerische, Vaticansische, Königlische zu Paris, Berlinische, Wolfenbüttelsche.

**D. Bücher.** Dabey zu beachten

- I. Deren *Numerus*, welcher grösser seyn muß bey einer öffentlichen als Privat-Bibliothek, so genau aber nicht kan determiniret werden. Indessen soll doch *Aldi Manutii* Privat-Bibliothek aus 30000 Stücken bestanden haben.
- II. *Selectus*, ie mehr derselbe beobachtet wird, ie grössern Werth erlanget dadurch die Bibliothek. Doch muß man in Privat-Bibliotheken einen weit genauern *Selectum* halten als in publicis.
- III. *Conditio*, dabey zu sehen auf
  - a) gute *Editiones*
  - b) Guten, und wo möglich, gleichen Band. Z. E. in der Berlinischen sind alle Bücher in nettem Französichen Bande
- IV. *Ordo*, Ist unterschiedlich, quot capita, tot sensus.
  - a) Nach den *Facultatzen*, mit Beobachtung des Formats.
  - b) Nach den *Materien* ohne Beobachtung des Formats wie *Lambecius* die Wienerische disponirt.
  - c) Nach den Kaysern, wie an der *Cottoniana*

zu sehen. NB. Bibliotheca Thuana war wegen ihrer schönen Ordnung sonderlich berühmte.

V. *Cayca* oder Schränke, müssen feste, leicht, und nicht allzuhoch, auch mit Gittern, Glas Fenstern oder Vorhängen verwahrt seyn. In der Vaticanischen Bibliothek sind Bücher an Ketten gelegt,

VI. *Catalogi*.

b) Nach ihrem Stand oder loco

c) Nach den *Auctoribus*

d) Nach den *Disciplinen* und *Materien*.

E. Der Ort allwo die Bibliotheken stehen

I. In Kirchen, Klöstern, Rathhäusern, Pallästen und andern *publicken* Gebäuden.

II. In eigenen dazu *aptirten* Gebäuden e. g. die Wienerische, Wolfenbüttelische, Hallische.

F. Das Zimmer oder Saal, Dieser muß

I. Groß und räumlich

II. hell und trocken

III. Mit einigen *Apartements* vor den Bibliothecarium und Gelehrte

IV. Tischen, Pulpeten von der besten *Invention*, Stühlen, Tintenfassern &c. versehen seyn.

G. *Ornamenta*, Solche sind Schildereyen, Statuen, *MSta*, *Sceleta*, *Exotica*, *Instrumenta*, *Musica*, *Meehanica*, *Astronomica*, *Musca rerum naturalium*, *Geographica*, *Numismatica*, *Inscriptiones*.

H. *Bibliothecarii*. Sind theils

I. *Bibliotheca Praefecti* *sive* *Magistri*, Aufseher über die Bibliothec, oder Ober-Bibliothecarii.

II. *Custodes Bibliotheca*, oder Unter-Bibliothecarii. Man merke der *Bibliothecariorum*

a) Amt, so da besteht in

1) Anschaffung und Vermehrung,

2) Con-

- a) *Conservation* der Bücher und *Catalogorum*,
- ß) Fleißiger Abwartung wie auch Flügeln *Traktament* derjenigen, so sich der Bibliothek bedienen wollen.
- b) *Qualitäten*. Sollen
  - 1) Gelehrt und besonders in den Sprachen und *Historia litteraria* wohl erfahren.
  - 2) Getreu und aufrichtig.
  - 3) Höflich, flug, *affabel*, bescheiden und unverdrossen seyn.

NB. berühmte *Bibliothecarii* sind *Thuanus*, *Bignon*, *Baillet*, *Montfaucon*, *Lambecius*, *Nesselius*, *Begerus*, *Richardus*, *Schurzleischius*, *Leibnitius*, *Eccardus*, *Magliabecchius*, *Gentilottus Boernerus* &c.

Diesem füge hier auch eine Tabelle von dem Münz-*Wesen* bey, weil es einem tungen Menschen vielfältigen Nutzen bringet, wenn er wenigstens einen ordentlichen concept und Unterricht, wie von der Sache überhaupt, also insonderheit von den vornehmsten Stücken, ohne sonderlichen Zeit-Verlust bekömmt. Es ist wahr, daß das *Studium numismaticum* nur vor die wenigste sey: es ist aber auch wahr, daß eine generale Wissenschaft hievon vor alle, sonderlich *cultiores litterarum humaniorum* sey. Und auf eine solche generale Erkenntnis zielt beygefügte Tabelle.

### *Rei numismatice Tabula Synoptica*

#### Von den Münzen.

Man mercke derselben

1. Beschreibung. Man verstehet dadurch dieentige Stücke Gold, Silber, Erz, oder Kupfer, so in vorigen oder ickigen Zeiten zu dem Ende geschlagen und mit mancherley Figuren bezeichnet sind, damit man sich derselben im Handel und Wandel nützlich bedienen, oder auch das Gedächtnis einer merckwürdigen

gen Person und Sache erhalten und fortpflanzen möge.

## B. Namen

### I. Lateinische

- a) *Numus* von dem Griechischen Wort νόμος oder Numa Pompilio.
- b) *Moneta*, a monendo.
- c) *Pecunia* a pecudibus, so anfangs drauf geprägt wurden.
- d) *Nami bracteati* a bracteis.

### II. Deutsche. Münze von Moneta, Geld, Hohl- oder Blech-Münzen.

### III. Französische. Medaille, Medaillon, Jetton.

NB. Die Special-Namen werden Kürze halber übergangen.

C. Ursprung. Sind weder von Adam noch Tubalcain zu deriviren, sondern erst zu Abrahams Zeiten in Schwang gekommen, jedoch ungeprägt, welche Art viel später entstanden.

D. Untersuchung. Solche geschah allererst zu unsern Zeiten, da die Gelehrsamkeit mit der arte numismatica bereichert worden. Man hat sonderlich dem berühmten Herrn Baron Ezechiel von Spansheim hiezu vieles zu danken.

E. Nutzen. Münzen dienen einem Gelehrten zur Erläuterung fast aller, sonderlich historischen, Wissenschaften.

F. Materie, daraus sie geschlagen, ist

I. Leder, daher die alles scortei. *Nama* soll dergleichen eingeführt haben.

### II. Metall

a) Gold, bald ohne bald mit Zusatz.

b) Silber

1) ohne Zusatz,

2) mit Zusatz, dergleichen sonderlich die Römische Kaiserliche Münzen gewesen. Das kommen auch her

(1) die

(1) die *tingirte*

(2) gefütterte Silber-Münzen.

3) Erz, sonderlich Corinthische.

4) Kupfer.

5) Bley, davon bey *Plauto* und *Martiali* Spuren zu finden.

6) Eisen, dergleichen nach *Cassii* Aussage bey einigen alten Britanniſchen Völkern gefunden worden.

**G. Gestalt.** Dabey in Acht zu nehmen

I. Die Größe, wechselt bis auf mehr denn 25. gradus ab und constituiert 3. Ordnungen der Münzen.

a) Groß-Erz, sind die *Missilia* der alten Römer und heutige Medallions, sonderbar grosse Stücke.

b) Mittel-Erz, sind Münzen von mittlerer Größe.

c) Klein-Erz, kleine Sorten von Medaillen.

II. Das Gepräge. Solches ist bey antiquen erhalten und sehr schön.

III. Die Figur. Es gibt runde, viereckigte, ovale, glatte, und hohle Münzen.

IV. Die Dicke: antique Münzen sind sehr dick, da hingegen *Bracteaten* und Modernen weit dünner befunden werden.

**H. Unterschied.** Münzen werden getheilet

I. Nach der Zeit, in

a) *antique*, so bis aufs vierte oder fünfte Seculum gehen.

b) *Bracteaten*, so in den mittlern Zeiten, sonderlich vom zwölfften und dreyzehenden Seculo von Bischöffen und andern Herren in Teutſchland geschlagen worden.

c) *Modernen*. Fangen entweder von Job. Lust, oder gar vom Ende des vierzehenden Seculi an, und gehen bis auf diesen Tag. Die so noch in die

die mittlere Secula etwas fallen, können gar leicht von Bracteaten unterschieden werden, welche ohne dem nur in Teutschland geschlagen worden.

## II. Nach den Völkern und Ländern

- a) Hebräische. Die Eckel des Heiligthums oder Silberlinge. Der einzige genuine soll sich in der Bibliothek des Escorial's finden.
- b) Griechische. Darunter die Macedonische vor andern zu estimiren.
- c) Römische. Diese sind
  - 1) *Consulares*, so geschlagen worden, da die Bürgermeister annoch die höchste Gewalt zu Rom hatten.
  - 2) *Imperiales*, so unter den Råysern geschlagen sind, und von *Casare* bis auf *Heraculum* gehen.
  - 3) *Numi Colonialium*, so in den Colonien geschlagen worden.
- d) Punische, welche man von der *Didone* her deriviret.
- e) Spanische, Gothische, Arabische, parthische, Französische, Teutsche, Türkische, Russische, Päpstliche &c. Münzen.

## I. Die Seiten der Münzen. Jede Münze hat zwey Seiten.

I. Die erste und vornehmste wird genannt der Avers.

II. Die zweyte der Revers.

## K. Die darauf gebildete Figuren. Solche sind entweder

I. Haupt-Figuren, die auf dem Avers zu sehen und grossen theils Brust-Bilder präsentiren. Die Römer prägten erstlich nichts als die Bilder unterschiedlicher Thiere darauf.

II. Rücken-Figur, welche mancherley Gottheiten, Thiere,

Thiere, Pflanzen, Gebäude, Waffen und andere Bilder vorstellten, daher die Münzen manchmal eigene Namen bekommen. e. g.

- a) *Rutili, rostrati*, wenn ein Schiff drauf steht.
- b) *Victoriat*, wenn der Revers eine Victoria zeigt.
- c) *Caduceati*, so einen Mercurium haben.
- d) *Bigati, trigati*, wenn der Wagen der Victoria und anderer Gottheiten von 2. oder 3. Pferden gezogen wird.
- e) *Pileati, galati*, da die Helden in Helmen oder Hüten präsentiret werden.

III. *Schriften und Inscriptiones*, so aus Erzählung denkwürdiger Thaten, Ehren-Titeln, Danksagungen und dergleichen bestehen, und an dem Ort des Reverses erblicket werden, wo sonst die Rücken-Figuren stehen. Man bemercket auch die Jahr-Zahl, Zeichen der Münzmeister und des darauf gelegten Werths.

L. *Suiten oder Ordnungen*, heißet man die Sammlungen solcher Münzen von lauter Kaysern, Kayserrinnen, Königen, Göttern, Helden, gelehrten Leuten, Städten, so auf dem Avers exprimiret sind, von welchen die Münze deswegen auch benennet wird, als ein Otto, Vitellius, eine Julia, Agrippina &c.

M. *Legenden oder Umschriften*, so um die Medaille in die Rinde zu stehen, und für die Seele derselben gehalten werden. Wir merken

I. Die Sprache, darin die Legenden verfaßt sind, ist die Landes oder Lateinische Sprache, wie auf Modernen gemeinlich geschieht.

II. Die Schreib-Art ist öfters

- a) *obsolet*, verborben- und verstümmelt
- 1) auf antiken durch die ungeschickte Münzmeister oder lange Zeit.

hertrug, ist, b. m.



a) auf

- 2) auf Bracteaten durch die Münch's Schrift.
- 3) auf Modernen durch allerley Zufälle.

### III. Den Inhalt. Die Legende

- a) auf dem *Avers* zeigt ordentlich den Namen und Stand;
- b) auf dem *Revers* die Tugend, Verwandtschaft, Ehrenbezeugung, Hoffnung, Wunsch und dergleichen an.

### IV. Beschaffenheit, ist

- a) kurz, b) sinreich, c) symbolisch,

### N. Schönheit ist

- I. Innerlich, wenn die Medaille sonderbare Geschichte, Umstände, Personen, Titel und dergleichen entdecket, oder mit sinreichen und vielen Bildungen und Legenden gezieret ist.

### II. Außerlich, wenn die Medaille

- a) noch ganz, oder gar mit Farnis überzogen.
- b) Die Bildnissen erhaben, schön und erkenntlich.
- c) Die Legende leserlich ist.

### O. Werth. Dieser gründet sich

- I. nicht auf die Größe, Schwere oder den Vorzug des *Metalls*, sondern
- II. auf die vorgestellte Sache, person und *Rarität* des *Numi*.

NB. *Numi vnici* sind unschätzbar c. g. Otto von Groß-Eri.



Nach



## Nach-Erinnerung.

**SS** Als Litteras Humaniores in studio Theol. für Augen gewähren, hat der Hochberühmte und um die Evangelische Kirche sehr verdiente Jesuaitisch Theologus in der neulich edirten Isagoge in Universam Theologiam, so mir erst zu handen gekommen, da dieser Tractat meistens absolviret war, L. I. C IV. da er de propædeumatibus Theol. handelt ausführlich und gründlich erwiesen. Sonsten kan auch mit den ersten S. J. des dritten Cap. des grundgelehrten Humanisten Hn. Nicolai Kriegkii Constitutio Scholæ Hefeldensis nützlich conferiret werden, allwo von der Tractation dieser Wissenschaften exprofesso und sehr gelehrt, in einem von diesem Auctore längst gewohnten netten Lat. Stilo gehandelt wird.

Ferner so sind auch einige Druckfehler sonderlich in Nominibus propriis hier und da eingeschlichen welche der geneigte Leser selber zu verbessern belieben wird. So führet auch der Bogen L durchgehends eine unrechte paginam in dem er an statt mit 161 anzufangen mit 191 anbebet, so aber auf folgenden Bogen emendiret, zu gleich auch die unrechte pagina im Register mit einem † bezeichnet ist.

275

### I. Register der Capitel.

Das I. Cap. Von dem Ursprung, Namen, und Beschaffenheit der schönen Wissenschaften. p. I.

S 1

Das

## II. Register.

- Das II. Cap. Von dem wahren Werth der schönen Wissenschaften. p. 31  
 Das III. Cap. Von der Art und Weise Litteras humaniores recht zu excoliren. p. 104  
 Das IV. Cap. Von dem Ab und Zunehmen oder Fatis litterarum humaniorum. p. 219.  
 Das V. Cap. Von den Ursachen des heut zu Tag anscheinenden Verfalls dieser Wissenschaften. p. 234

## II. Register der vornehmsten Sachen,

### A

Antiquitäten, deren Nutzen	79. 71	Belurgerii pedantische Reise	208
Scriptores	159	Bembi superstition	200
Missbrauch	206	Bergeri Buch de Natur. Orationis Pulcritudine	139
Armuth	110	Bigotterie die critische und oratorische	198
Auctores profani	122	Blondellus war helluo librorum	117
ecclesiastici	125	Bonamici superstition	201
recentiores	126	Buchananus	162
derselben Editiones	127	Buchdrucker-Kunst	228
wie sie zu lesen	132	Bücher	116
Autodidacti	113	wie sie zu gebrauchen	117
		Burmannus, Petrus	209

### B.

Barbaries, woher gekommen	74. seqq.	C.	
von Lysero geläugnet	225	Casa	187
wird durch Humaniora vertrieben	37	Castalionis superstition	201
Barbarische Völker, Erfinder litter. hum.	4	Christen, die erste, wie sie Huma-	
deren Einsall in Italien	224		

Humaniora excoliret 221  
 Christenthum, ob es mit  
 der Cultur, litt. hum.  
 bestehen könne 91. seqq.  
 Cellarii Historia Univers  
 salis defendirt 153  
 Eiusd. Meriten 233  
 Chronologie 74  
 Ciceroniani 198  
 Clerici, Jo. Ars Critica  
 146  
 Conduite der Humani  
 sten 215  
 Constantinopel erobert  
 227  
 Critic 62. 146. 231.  
 Critici 211  
 deren Streitigkeiten 213  
 Critische Kleinigkeiten 210  
 Cultur der schönen Wissen  
 schaften 106  
 Cunzi Urtheil von Criti  
 cis 211  
 Cuperus, Lucas 189

D.

Dacier, Mad. 111. 207  
 Druiden 5

E.

Editiones Auctorum Cel  
 larii 128  
 Gravii ib.  
 in usum Delphini ib.  
 Sinceri ib. 129  
 cum Notis Variorum 121

mit Deutschen Noten. 128  
 Etymologia 65  
 Excerpten, was davon zu  
 halten 192. †

F.

Fabri, Basil. Thesaurus  
 Eruditionis Scholast.

139

dessen Historie ib. seqq.  
 Fides humana 24

Florenz nimmt die Gelehr  
 te auf 230

Frauenzimmer, so in Hu  
 manior, erfahren 111

Freie Künste 2

Französische Sprache 61

Freyers Hieron. Oratoria  
 in Tab. redacta 148

Fruchtbringende Gesell  
 schaffe 60

Furcht Gottes was sie bey  
 Cultura, litt. hum. thue  
 112

G.

Galantismus 218

Gelehrsamkeit an sich ist  
 gut 2. 34

wie mancherley sie sey 3. 21  
 27

derselben Universal - Hi  
 storie 220

ob die Humaniora ein  
 Theil davon 19

Welt und Schul-Gelehr  
 samkeit 178

G 3

Ge

## II. Register

Gelehrte ihre Prærogativ.	3. 4.	Petrarcha und Bionne	
Genealogische Bücher	159	wollen ohne denselben	
Genius seculi	232	gewesen seyn	204
Geographie	74	Hoffeute haben von Hu-	
deren <u>Scriptores</u>	138	man. Nutzen	34
Grammaticæ	5	Horatius de Arte Poetica	
Grammaticæ 25. 62. 63.	120		151
	seqq.	Humaniora, deren Namer,	
Grammaticus, dessen Amt		Art, Begriff,	9. 10. 11.
und Nutzen	18	Nutzen u. Werth	33. seqq.
kan ein Philosophus seyn		Einwürffe dagegen	78
ib.		heissen Schul-Possen	79
Graphica	5	Verbal-Gelehrsamk.	80
Griechische Jugend wie sie		bringen wenig Ehre	84
unterwiesen worden	6	sind beschwerlich	86
Sprache ward von den		machen verdrießliche Leus-	
Römern excolirt	7	te	87
ist nöthig zu wissen	49	bringen schlechten Pros-	
Exulanten	227	se	90
Gymnasticæ	5	hindern im Christen-	
		thum	92
		Scribenten davon	119
		derselben Tractation	
			III. seqq.
		Application	179
		Wißbrauch	181
		Fat	219
		Ursachen ihres Verfalls	
			235
		Humanisten, wer dafür zu	
		halten	30
		deren <u>Verschaffenh.</u>	107. sq.
		sind Antibarbari philo-	
		sophici	230
		nach lebende	233
		Hugo Jacobus	189

J. In-

# der vornehmsten Sachen.

## J.

Inscriptiones	68
Imitation	203 †
Instauratores litterar. human. in Deutschl.	230
Jurist, hat Nutzen von litt. human.	49

## K.

Klagen über den Verfall der sch. Wissensch.	235
Kayser und S. daige, so Humanisten	ib.
Kleinigkeiten der Criticorum	210

## L.

Lateinische Sprache	56.57
Latinitatis studium nimium	209
Liberales artes	13
Litteræ humaniores	vid. Humaniora
Lipsiani	201
Lat. Pomponii Pedantes	208
Applausus	238
Lexica varii generis	137.64
Lectur	205
Lutherus ein Humanist	35

## M.

Moecenates unserer Zeit	55
Medici gute Human.	51
Medices, Laurentius	230
Meditation	196

Memorie	21
Mißbrauch litt. hum.	180
desselden Quellen	181.64.
Münz- Wissenschaft, derselben Nutzen	72
Scriptores	160
Mythologische Bücher	ib.

## N.

Novatores philosophiei	53
------------------------	----

## O.

Oratorie	24.65.148.
----------	------------

## P.

Patres so Humanisten	102.
	223.
Pedantismus Grammaticus & Criticus	202
Philippiken	ib.
Phrasium Scriptores	133
Philologie	12
Philosophi Humanisten	
Verächter lit. hum.	80
Philosophie ist mit litt. hum. zu verbinden	197. †
Poesie	32 41.42 65.67.193
Politianus Angelus	185
Politicismus	218
Præceptores litt.	hum. sind
rar	115
Privat-Information	114
Profanität der Humanisten	188

X. Real.

## II. Register.

R.	T.
Real = Gelehrsamkeit <u>19.</u> 21.	Deutsche Sprache 59.60. <u>136</u>
Reisen <u>206</u> †	Temperament eines Hu- manisten <u>110</u>
Römer, wenn sie die studia excoliret <u>6. 7. 8.</u>	Theologie hat Nutzen von Litt. Hum. 39. seqq.
Romainen, was davon zu halten 179. seqq.	
S.	V.
Schöne Wissenschaften vid. Humaniora.	Übung im Stilo <u>261.</u> †
S. Schrift und deren Be- sung, Humanisten be- sonders nöthig <u>191.</u> †	Verbal-Gelehrsamkeit <u>19.</u>
der selben Verdrehung <u>187</u>	
Seneca 80	W.
Schulen 114	Witsii, Hermannii, Klage über die Criticos <u>190</u>
Sprachen 23. <u>56.</u>	Wissenschaften, ob Hu- maniora so heißen kön- nen <u>24</u>
Streitigkeiten, pädanti- sche 213	Z.
	Zweck des studirens ist wohl zu erwegen <u>177</u>

### Erinnerung an den Buchbinder.

Der Bogen **L** fänget mit einer unrichten pag.  
nemlich 191. an, da es 161. heißen soll, dahingegen  
der folgende Bogen **M** in seiner Ordnung richtig wie-  
der fortgehet.













005664698

CB

